

## **Câmpus de Apucarana**

### **Centro de Ciências Humanas e de Educação**

#### **Colegiado de Letras**

Andréia Cristina Roder Carmona.....	03
Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem	
Enrique Vetterli Nuesch .....	04
Universidade Estadual de Londrina/ Letras	
Francini Percinoto Polisele Corrêa .....	05
Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem	
Rosimeiri Darc Cardoso .....	07
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Letras	
Raquel Silvano Almeida.....	08
Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem	
Neluana Leuz de Oliveira Ferragini .....	09
Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem	

#### **Colegiado de Matemática**

André Gustavo Oliveira da Silva .....	10
Universidade Estadual de Londrina / Ensino de Ciências e Educação Matemática	
Sérgio Carrazedo Dantas .....	11
Universidade Estadual Paulista – Rio Claro/ Educação Matemática	

#### **Colegiado de Pedagogia**

Antonio Marcos Dorigão .....	12
Universidade Estadual de Maringá / Educação	
Eromi Izabel Hummel .....	13
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação	

### **Centro de Ciências Sociais Aplicadas**

#### **Colegiado de Administração**

Daniel Fernando Matheus Gomes .....	14
Universidade Federal de São Carlos/ Educação	
Maurilio Rompatto.....	15
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho /História	

---

Marcia Josefina Beffa .....	16
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação	
Ricardo Lebbos Favoreto .....	17
Universidade Nove de Julho / Administração	
Wagner Tadeu Sorace Miranda .....	18
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação	
<b>Colegiado de Ciências Contábeis</b>	
Lucinéia Chiarelli .....	19
Universidade Federal de São Carlos / Educação	
<b>Colegiado de Economia</b>	
Aylton Paulus Júnior .....	20
Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca / Saúde Pública	
Paulo Cruz Correia .....	21
Universidade Federal do Rio Grande do Sul / Economia	
<b>Colegiado de Serviço Social</b>	
Latif Antonia Cassab .....	22
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Serviço Social	
Valdir Anhucci .....	23
Universidade Estadual de Londrina / Serviço Social e Política	

**Centro de Ciências Humanas e de Educação**

**Colegiado de Letras**

**Docente:** Andréia Cristina Roder Carmona

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0485261823314508>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** Vozes da Ditadura Franquista: uma análise do léxico veiculado em notícias de 1940 e 1975

**Resumo:** Esta pesquisa tem por objetivo descrever e analisar os sentidos que algumas unidades léxicas, referentes ao contexto político-militar franquista, adquiriram nos anos 1940 e 1975. Essas duas décadas caracterizam-se como importantes momentos históricos para a Espanha, haja vista que, em 1940, o poder de Franco se estabeleceu e, em 1975, ocorreu sua morte e iniciou-se a transição do regime político naquele país. A opção pela descrição e análise do vocabulário dessa época se justifica pelo fato de, por meio do conhecimento do léxico de uma língua, poder ampliar nosso conhecimento sobre a cultura, história e sobre a identidade de um povo. O corpus utilizado para a coleta das unidades descritas e analisadas constitui-se de exemplares do Jornal La Vanguardia e a metodologia para a sua constituição é baseada nos princípios teórico-metodológicos da Linguística de Corpus (BERBER-SARDINHA, 2004; FROMM, 2003; PIÑOL, 2012). Para tanto, inicialmente selecionamos, no referido jornal, notícias que divulgavam situações de desacordo ou de conflito em dois anos do período ditatorial espanhol (1940/1975). Após salvarmos os textos do site do jornal, que se apresentavam em formato.pdf, os transformamos em formato.doc e os gravamos, novamente, em formato.txt. Em seguida, formamos listas de frequência para selecionar, por meio do programa computacional Léxico 3, unidades léxicas e seus respectivos contextos para a posterior descrição e análise. De posse da lista inicial das unidades léxicas mais frequentes, para efeito de descrição e análise, orientamo-nos em princípios da Lexicologia (FERNÁNDEZ-SEVILLA, 1982; BIDERMAN, 1998, 2001; OLANO, 2004) e da Semântica Lexical (LOPES e PIETROFORTE, 2004; HENRIQUES, 2010-2011; ESCANDELL VIDAL, 2012; WACHOWICZ, 2013). Ademais, para melhor contextualizar a pesquisa, elaboramos dois capítulos contendo informações a respeito de estudos históricos sobre a política e a sociedade espanhola dos referidos anos, bem como da formação da Língua Espanhola peninsular. Deparamo-nos, em nossas conclusões, com unidades léxicas que expressam informações relevantes sobre o período histórico estudado, bem como realidades vividas e relacionadas ao contexto político daquela época, tais como paz, Caudillo, Movimiento, ley, rojo, política, gobierno, lucha entre outras. Em vista dessas considerações, e da necessidade de maior desenvolvimento de pesquisa na área do léxico em Língua Espanhola, analisamos as unidades léxicas mais frequentes, bem como o que refletiam seus significados com relação ao contexto histórico político-militar expressos no vocabulário da publicação noticiosa em Língua Espanhola.

**Palavras-chave:** Lexicologia. Língua espanhola. Semântica.

**Docente:** Enrique Vetterli Nuesch

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0554305269496219>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Letras

**Ano de Conclusão:** 2016

**Título da Tese:** Das três escritas e uma estética da mutilação: ensaio sobre a expressão literária em meio digital

**Resumo:** Este trabalho é uma especulação acerca da história da forma e dos modos de se perceber a literatura em meio digital. A tese parte da constatação de que a sucessão dos desenvolvimentos das tecnologias digitais ensejou transformações nos modos de construir e ler as obras literárias em meio digital produzidas ao longo do tempo, de maneira que os sentidos do leitor viram-se envolvidos em cada vez maior número e intensidade. Face a isto, propõe-se que as tecnologias digitais, pela sua progressiva e constante pervasão do cotidiano, tornou possível a emergência de uma linguagem em meio digital enquanto mais uma faceta da linguagem em geral, e que a literatura em meio digital é o produto de um uso literário dessa linguagem. Desta forma, a partir do pensamento de Giambattista Vico e Maurice Merleau-Ponty, propõe-se que há três grandes formas do uso de tal linguagem, que se arranjam de maneira que jamais existem separadamente, mas apenas alternando a predominância de uma sobre as demais de acordo com as possibilidades materiais dada pelo estado do desenvolvimento das tecnologias envolvidas. Assim, propõe-se que a passagem do tempo e as transformações das tecnologias envolvidas na emergência do meio digital deram lugar a usos literários da linguagem em meio digital que ora colocavam uma postura leitora envolvida primordialmente com a palavra, ora envolvida com a visualidade, ora envolvida com as noções corporais de espaço e movimento. Com isto, propõe-se que no último tipo de postura é a corporalidade do leitor – como construída pela incorporação da linguagem em meio digital à existência cotidiana – a qual se torna um dos focos de efeitos estéticos produzidos pelos usos literários da linguagem em meio digital. Entendendo que o meio digital estabeleceu um âmbito de existência, no qual se exerce uma parcela importante da vida, emocional, afetiva, cultural, propõe-se que ele está aberto a todos os influxos da história, em particular, no que interessa para este trabalho, da história da arte. Assim, como um segundo ramo da tese, propõe-se que o uso literário da linguagem em meio digital pode por vezes estabelecer um diálogo com a história da representação do corpo humano mutilado nas artes, estabelecendo para ela uma possível nova faceta: a de dar a sentir ao leitor uma mutilação, por meio do trabalho, por parte dos autores, sobre a corporalidade inerente à existência humana em tempos de digitalização da vida cotidiana. A um tal trabalho é que se chama de uma “estética da mutilação”, e trata-se de assinalar a sua operação em duas obras: *Loss of Grasp* (2010), de Serge Bouchardon, e *Dear Esther* (2012), de Dan Pinchbeck.

**Palavras-chave:** Literatura digital. História. Percepção. Corpo. Leitura.

**Docente:** Francini Percinoto Poliselí Corrêa

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/3885318498147843>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** Perspectivas de professoras formadoras sobre seu trabalho educacional em um contexto de formação inicial em Letras/Inglês

**Resumo:** Esta pesquisa objetivou analisar como formadoras de um curso de licenciatura em Letras/Inglês de uma das universidades estaduais do Paraná compreendem seu trabalho em um contexto de formação inicial. Para isso, a análise realizada se pauta, principalmente, em textos produzidos por sete professoras formadoras acerca de sua própria experiência profissional na primeira turma do curso em questão entre os anos letivos de 2013 e 2014. Essas sete participantes responsabilizaram-se por 13 dentre as 14 disciplinas que constituíram a matriz curricular dessa primeira turma nestes dois primeiros anos letivos. Além dos relatos de experiência reflexivos escritos, os corpora da pesquisa também englobaram textos orais visando a contemplar a perspectiva das professoras formadoras participantes acerca de seu trabalho educacional (entrevista semiestruturada e grupo focal). Além do mais, dados do contexto socioprofissional das formadoras foram acessados por meio do preenchimento de formulário de formação acadêmica e experiência profissional. Tencionando que as análises propiciassem um melhor entendimento do trabalho docente de professores formadores a partir da perspectiva dos protagonistas deste ofício, adotei o quadro teórico e metodológico do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD) (principalmente alicerçada BRONCKART, 1999/2003/2007, 2004, 2006, 2008) e subsídios teóricos das Ciências do Trabalho, mais especificamente, da Ergonomia da Atividade (AMIGUES, 2004; SAUJAT, 2002 e 2004) e da Psicologia do Trabalho (FAÏTA, 04; CLOT, 1999/2006), uma vez que tais vertentes diferenciam-se de paradigmas de estudos que buscam analisar o trabalho docente apenas a partir do desempenho discente e/ou questões didáticas (PEREZ, 2013). De um lado, alicerço minha pesquisa no ISD por esta corrente teórico-metodológica assumir que todos os textos produzidos em situação de trabalho ou sobre o trabalho se constituem como possíveis espaços de emergência de “modelos de agir” tendo o poder de contribuir para a manutenção ou para a transformação desses modelos (MACHADO; BRONCKART, 2009) e, além disto, por permitir tomar a linguagem como foco de estudos e analisar os textos de forma bem instrumentada. De outro lado, alicerço meu estudo nos aportes da Ergonomia da Atividade e da Clínica da Atividade, pelo maior número de pesquisas que focalizam as situações de trabalho, permitindo construir uma visão mais ampliada sobre o trabalho docente, em suas diferentes dimensões e elementos constituintes (TOGNATO, 2009). De forma geral, este estudo contribuiu para acessar representações que o coletivo das formadoras constrói quanto ao trabalho educacional desenvolvido nos dois primeiros anos de implementação do curso em questão no contexto investigado. Algumas considerações sobre o trabalho docente neste contexto foram apontadas como resultados da pesquisa, tais como a identificação de representações quanto a/à: i) desafios vivenciados pelas formadoras ao desenvolver seu trabalho educacional no contexto investigado; ii) capacidades docentes que as formadoras acionam no desenvolvimento de seu trabalho educacional neste contexto; iii) capacidades docente (s) que as formadoras evidenciam como necessárias para que seus alunos-professores desenvolvam durante o seu processo de formação inicial em Letras/Inglês; iv) atividades/tarefas que as formadoras utilizam/designam aos alunos-professores para propiciar o desenvolvimento de capacidade (s) docente (s) necessárias para o exercício do trabalho; v) particularidades quanto ao contexto sociointeracional das formadoras participantes que influenciaram nos temas mobilizados por meio de seu agir linguageiro acerca de seu trabalho educacional; vi) posicionamentos das formadoras em relação às análises desenvolvidas sobre as representações coletivas evidenciadas no trabalho educacional realizado pelas participantes no período investigado. A investigação quanto a todas estas representações coletivas sobre o trabalho educacional desenvolvido neste contexto propiciou a planificação de ações em prol da

superação de desafios que ali se manifestam visando a contribuir para a formação de nossos alunos-professores e, conseqüentemente, objetivando possibilitar a melhor atuação destes na formação de crianças, jovens e/ou adultos.

**Palavras-chave:** Compreensão do trabalho de professores formadores. Formação inicial. Letras/Inglês. Interacionismo sociodiscursivo. Ciências do trabalho

**Docente:** Rosimeiri Darc Cardoso

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/4201841819747534>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Letras

**Ano de Conclusão:** 2007

**Título da Tese:** Monteiro Lobato: entre o estético e pedagógico

**Resumo:** Este trabalho estuda seis obras de Monteiro Lobato consideradas de cunho educativo, buscando identificar a tensão entre o pedagógico e o estético e levando em conta o fato de que o momento histórico e social brasileiro favorecia a publicação de tais obras. Nesse aspecto, convém ressaltar a correspondência de fatores entre o momento de publicação dessas obras (1933-1937) e o momento em que surgiu a Literatura Infantil no século XVIII. Tal fato explica a influência de uma corrente de pensamento denominada Iluminismo ou Ilustração, que proporcionaria condições para que esse gênero circulasse na sociedade da época. Da mesma forma, nas obras de Lobato em questão, pode-se detectar a presença das mesmas idéias, tendo sempre em vista a busca da divulgação do saber e o progresso. Para este fim, utilizou-se, como ponto de apoio teórico, a tese de Rouanet (1987) de que as idéias do Iluminismo não se extinguíram no século XVIII, mas ainda estão presentes neste momento sob nova perspectiva. Tomouse também, como ponto de apoio, a indicação de Antonio Candido (1993) de que a obra literária apresenta um diálogo entre autor/obra/público, refletindo as estruturas sociais existentes em seu momento de produção. Na análise, foram enfocados os elementos mais importantes das obras, a saber: o narrador, as personagens infantis, as personagens adultas e os conteúdos escolares evocados. Os resultados obtidos indicam a presença dos ideais iluministas na medida em que as obras prezam pela união entre o útil e o agradável, como forma de equilibrar a tensão entre estético e pedagógico.

**Palavras-chave:** Monteiro Lobato. Iluminismo. Pedagogia. Estética.

**Docente:** Raquel Silvano Almeida

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0822209689535177>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** A mercadorização linguístico-cultural do inglês e suas representações por professoras em formação continuada

**Resumo:** Este trabalho tem como focos de investigação representações sociais que se associam ao caráter mercadológico do inglês no contexto da globalização dominada pelo ideário econômico neoliberal. Os objetivos gerais da pesquisa são: (1) conhecer representações associadas ao inglês, manifestadas através das participações de oito professoras no decorrer do curso de formação continuada; (2) refletir sobre as implicações da representação do inglês como mercadoria para a formação de professores na atualidade. O corpus da pesquisa constitui-se de transcrições de áudio-gravações, postagens em blog e respostas a um questionário aberto, registradas a partir da participação de oito professoras durante um curso de formação continuada no ano de 2011. O estudo está fundamentado em referenciais da globalização contemporânea (ORTIZ, 2006; SOUSA SANTOS, 2011; MARX, 1985, 2013; dentre outros), do construto de mercadorização da língua e mercadorização do inglês (HELLER, 2003, 2005, 2010; TAN; RUDBY, 2008; TUPAS, 2008; dentre outros), da Teoria das Representações Sociais (TRS) (MOSCOVICI, 2003; SÁ, 1998; JODELET, 2001) e do método de Análise de Conteúdo (BARDIN, 1977; dentre outros). Os resultados revelam que as professoras elaboraram representações nucleares e tangenciais ao caráter mercadológico do inglês. Na identificação das representações nucleares foram encontrados dois focos de representação: 1) reforçam a sua mercadorização - 1a) o inglês é a língua da empregabilidade, da oportunidade e da mudança de vida; 1b) é uma língua de uso universal; 1c) é a língua da comunicação e interação global; 1d) é uma língua que se faz onipresente através de locais e produtos de consumo; 2) problematizam o seu caráter mercadológico - 2a) somos consumidores do produto “inglês”; 2b) o inglês é supervalorizado por nós, brasileiros. O tangenciamento foi evidenciado por meio de cinco representações que manifestam as condições socioculturais para a formação e a manutenção das representações nucleares: 1) o instituto de idiomas é o lugar onde se aprende, gera-se o gosto pelo inglês e pode-se sobreviver; 2) a escola pública apresenta problemas para um ensino eficaz; 3) os alunos da escola pública são desinteressados pela aprendizagem do inglês e sem base cultural; 4) os professores não podem passar uma visão negativa do inglês para os alunos; 5) os professores de inglês são influenciados pelos discursos da mídia. Mediante esses resultados, o estudo defende ações formativas crítico-reflexivas de professores de inglês, que desafiem o pensamento comum da instrumentalização e da mercadorização da língua inglesa na sociedade globalizada contemporânea.

**Palavras-chave:** Globalização contemporânea. Mercado neoliberal. Mercadorização do inglês. Formação de professores da escola pública.

**Docente:** Neluana Leuz de Oliveira Ferragini

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/8938414685156790>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Estudos da Linguagem

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** Gênero Ensaio: um estudo teórico e metodológico na formação docente inicial.

**Resumo:** Esta tese de doutoramento, situada na área das Ciências Humanas, à luz da Linguística Aplicada, objetiva analisar o processo de ensino-aprendizagem de língua portuguesa na formação docente inicial, ao privilegiar o estudo de enunciados concretos do gênero discursivo ensaio, na esfera literária, refletindo se as ações contempladas contribuem para uma aprendizagem significativa. A pesquisa, proposta para uma turma de primeiro ano do curso de Letras, durante as aulas na disciplina de Práticas de Leitura e Produção de Textos, investiga conhecimentos prévios que os educandos trazem para o ensino superior ao longo dos estudos na educação básica, para, a partir desses conhecimentos, propor a teorização da prática social de modo a conduzir o estudante a uma postura reflexiva e crítica do conteúdo. Para tanto, acredita que o trabalho com os gêneros discursivos, compreendidos como eixo de progressão e articulação, e com os enunciados concretos ou textos-enunciados que os representam, possibilita uma proposta de ensino do português a partir do uso social da língua e, portanto, pode representar um caminho para um ensino-aprendizagem significativo e crítico. Trata-se de uma pesquisa qualitativo-interpretativa, de caráter etnográfico, movida pela pesquisa-ação estratégica, a qual permite investigar a própria prática docente, procurando exotopicamente refletir sobre o estudo teórico e a aplicação prática. A pesquisa ancora-se nos pressupostos filosófico-linguísticos do Círculo de Bakhtin; nos estudos de ordem psicológica desenvolvidos por Vigotski, relativos à aprendizagem; e didático-metodologicamente nas contribuições de Saviani e Gasparin, através da pedagogia e da didática histórico-crítica. O estudo compreende dois caminhos: i) a configuração do gênero discursivo ensaio na esfera literária e a proposta de didatização de textos-enunciados do gênero; e ii) a análise da didatização e sua apropriação pelos acadêmicos. A escolha do gênero ensaio é justificada por corresponder a uma modalidade do discurso com pouca bagagem teórica quanto aos seus aspectos constituintes e, frequentemente, desconhecido pelos estudantes. No que concerne à opção pelo encaminhamento didático proposto por Gasparin, a preferência sustenta-se por tratar de uma pedagogia, cujo referencial epistemológico compreende o processo dialético do conhecimento e o sujeito como ser socio-histórico. A geração de dados, através de questionários, diários de aula da professora-pesquisadora, gravações em áudio, atividades e autoavaliação dos discentes, conduz a investigação dos conceitos apropriados pelos alunos ao longo do processo de didatização, possibilitando, através da adaptação das categorias de análise do pensamento crítico, a reflexão quanto à aprendizagem crítica e significativa. A proposta de ensino-aprendizagem via enunciados concretos do gênero ensaio, representa uma possibilidade de transcender o ensino fragmentado da língua e demonstrar, em contexto de formação docente inicial, propostas contextualizadas de estudo da língua materna, permitindo a apropriação crítica do conteúdo, assim como um espaço de reflexão da prática docente.

**Palavras-chave:** Gênero do discurso. Ensaio literário. Plano de trabalho docente. Formação docente inicial. Leitura e análise linguística.

**Colegiado de Matemática**

**Docente:** André Gustavo Oliveira da Silva

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2353971345281252>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Ensino de Ciências e Educação Matemática

**Ano de Conclusão:** 2013

**Título da Tese:** Aprendizagem consciente: O relatório de reflexão dos erros (RRE) como alternativa pedagógica

**Resumo:** Esta pesquisa representa uma busca por compreensão e respostas a inquietações e questionamentos surgidos na concretude do dia a dia em sala de aula, na intenção de legitimar a prática por meio de referenciais teóricos que lhe confirmam sustentação. Tem seu início a partir da tentativa de explorar o potencial inerente ao erro oportunizando ao estudante revisar sua produção individual na a fim de contribuir para o avanço cognitivo. Pretende investigar e descrever situações de aprendizagens a partir do erro cometido em provas escritas de matemática quando o estudante se compromete a realizar a atividade de preenchimento de um relatório de reflexão dos erros (RRE), o qual sugere ações e operações que viabilizarão interações e mediações com intuito de promover a aprendizagem consciente. Os dados apresentados referem-se ao ano de 2012 e foram obtidos por meio de análise dos relatórios, provas e questionários, de conversas informais e por meio da técnica de grupo focal com estudantes de três turmas de terceiro ano do Ensino Médio. Por pretender investigar múltiplas realidades e valorizar o processo como fonte de informações, visando expandir a compreensão do tema, a pesquisa é de cunho qualitativo, com interpretação subsidiada pelos recursos da Análise de Conteúdo. O processo investigativo contemplou (1) a caracterização do erro enquanto ente pedagógico no âmbito da Educação Matemática, (2) o aproveitamento pedagógico do erro, (3) a caracterização do RRE como uma atividade, conforme os pressupostos da teoria da atividade, e (4) a apropriação de significados a partir da reflexão do erro com base na perspectiva vygotyskiana. Cada etapa revelou seu caráter arborescente com surgimento de novas conexões e interações que contribuíram para a materialização da tese resultante de um processo gradativo de amadurecimento no qual erro, atividade, reflexão dos erros, negociação de significados, apropriação de significados e aprendizagem consciente, se evidenciava na medida em que os estudantes interagem com o relatório de reflexão dos erros. Os resultados destacam o grande potencial inerente ao erro, sugerem o relatório de reflexão dos erros como uma atividade adequada para promover o aprendizado consciente e os ganhos advindos do processo de ensino e aprendizagem provenientes da inserção do erro ao processo enquanto recurso pedagógico.

**Palavras-chave:** Educação matemática. Aproveitamento pedagógico do erro. Erro. Relatório de reflexão dos erros. Teoria da Atividade. Aprendizagem consciente

**Docente:** Sérgio Carrazedo Dantas

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/5137837974828532>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista – Rio Claro / Educação Matemática

**Ano de Conclusão:** 2016

**Título da Tese:** Design, implementação e estudo de uma rede sócio profissional online de professores de Matemática

**Resumo:** O interesse central deste estudo foi investigar processos de interação e de colaboração em uma comunidade online de professores de Matemática. Tomando como fundamentação teórica e metodológica o Modelo dos Campos Semânticos, procuramos dar visibilidade às características e à dinâmica das interações observadas. Para isso, desenvolvemos uma estrutura tecnológica que possibilitou que professores, envolvidos em um curso de extensão, pudessem dialogar com seus pares, e, por meio de suas tomadas de decisões, estabelecer redes colaborativas. Alcançamos uma clara relação entre a autogestão característica do modo de organização de uma comunidade online que criamos e aquilo a que viemos designar de interação colaborativa.

**Palavras-chave:** Curso de GeoGebra. Interação. Colaboração. Interação colaborativa. Formação continuada de professores de matemática.

**Colegiado de Pedagogia**

**Docente:** Antonio Marcos Dorigão

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/9510496669048708>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Maringá / Educação

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** Darcy Ribeiro e a reforma da Universidade

**Resumo:** Este estudo analisa as propostas de universidade como parte de um projeto de nação, em quatro textos de Darcy Ribeiro, investigados a partir do conceito de intelectual, presente na obra de Gramsci. Um levantamento realizado em teses, artigos científicos e livros biográficos forneceram dados e informações sobre a apropriação em estudos científicos da obra de Darcy Ribeiro na área da história da educação. Esta tese conta com uma biografia contextualizada da trajetória desse autor, desde suas relações familiares, sua formação educacional básica e superior e sua atuação como indianista e posterior direcionamento à educação e vida política. Os artigos “A universidade e a nação” e “A universidade de Brasília”, ambos de 1960, e “La universidad latinoamericana y el desarrollo social”, de 1965, identificaram os primeiros elementos das propostas de universidade e sua função social. Realizou-se análise do livro “A universidade necessária”, obra na qual Darcy Ribeiro discute a estrutura das instituições universitárias da América Latina, ao contextualizar a crise universitária na década de 1960 frente às mudanças sociais e o avanço da industrialização, a dependência econômica e cultural dos países subdesenvolvidos, o histórico e condições da época das universidades de países ricos, a crise da universidade e suas tentativas de reforma, as falácias envolvidas no debate da renovação e os grandes dilemas enfrentados pelas instituições para se organizar de forma autônoma e independente. Os resultados desta pesquisa apontaram que a proposta de Darcy Ribeiro é de uma universidade dotada de autonomia didática e financeira, direcionada para a formação de quadros profissionais qualificados a promover alterações na sociedade, com formação humanística e lealdade aos valores da democracia, da criatividade e da independência cultural e econômica, presentes na sociedade por intermédio da ação de seus docentes e estudantes, dotada de gestão participativa e uma função bem demarcada na formação de professores para a educação básica, financiada e mantida por recursos públicos com condições estruturais para ampliar o atendimento a todos os jovens estudantes que nela quisessem ingressar. O projeto de nação, de Darcy Ribeiro, contaria então com a universidade na função intencional de superar o atraso histórico de desenvolvimento social e econômico com vista à emancipação dos povos e construção de uma identidade própria.

**Palavras-chave:** Universidade, Desenvolvimento social. História da educação brasileira. Intelectuais.

**Docente:** Eromi Izabel Hummel

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0729013084742634>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação

**Ano de Conclusão:** 2012

**Título da Tese:** Formação de professores das salas de recursos multifuncionais para o uso da tecnologia assistiva

**Resumo:** As políticas públicas educacionais, especificamente as voltadas para Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva, propõem a instalação de Salas de Recursos Multifuncionais (SRMs) nas escolas regulares para atender alunos público alvo da educação especial disponibilizando diversos recursos tecnológicos. O professor que atua nestas salas deve prestar o Atendimento Educacional Especializado (AEE) e para tanto ter formação específica na área.

**Palavras-chave:** Formação de professores. Tecnologias Assistivas. Sala de recursos multifuncionais. Educação especial. Atendimento educacional especializado.

## Centro de Ciências Sociais Aplicadas

### Colegiado de Administração

**Docente:** Daniel Fernando Matheus Gomes

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/6702379479365556>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Federal de São Carlos / Educação

**Ano de Conclusão:** 2015

**Título da Tese:** Análise da formação do profissional de administração a partir de dissertações e teses produzidas em programas de pós-graduação em educação

**Resumo:** Abordo, neste estudo, a formação do profissional de Administração a partir de dissertações e teses produzidas em programas de pós-graduação em Educação. Utilizei como procedimento metodológico uma pesquisa bibliográfica de natureza descritiva, quantitativo-qualitativa, e que se dividiu em três etapas: levantamento do material bibliográfico; análise dos estudos selecionados; síntese integradora das soluções. O presente estudo advoga a tese de que o papel das escolas de Administração deve ser precisamente o de assegurar a formação de administradores, provendo-lhes as condições de atuação profissional voltada para o mundo do trabalho, pautada na ética, na valorização do ser humano e na busca constante do autodesenvolvimento, e com uma visão crítica da realidade. Para tanto, estrutura-se o trabalho em torno da seguinte questão de pesquisa: o que os estudos sobre o curso de Administração produzidos no âmbito dos Programas de Pós-Graduação em Educação entre os anos de 2004 a 2013 revelam sobre a formação profissional do Administrador em nível de graduação? Esta questão serviu como referência para a elaboração do objetivo geral: analisar dissertações e teses produzidas na área da Educação sobre a formação do administrador, a fim de contribuir para a (re)elaboração dos currículos de graduação em Administração nas IES que oferecem este curso. Após a elaboração do objetivo geral, formulei quatro objetivos específicos: levantar a trajetória do curso de Administração no Brasil; analisar as dissertações e teses quanto às concepções de Administração nelas defendidas e criticadas; analisar as dissertações e teses quanto às concepções de mercado de trabalho e mundo do trabalho presentes nelas; analisar as dissertações e teses quanto à concepção de currículo nelas contempladas. Para atender aos objetivos acima discriminados estabeleci como universo para a análise e construção dos dados, vinte e cinco trabalhos oriundos dos programas de Pós-Graduação em Educação no Brasil no período de 2004 a 2013. O primeiro capítulo trata da metodologia da pesquisa, envolvendo o referencial teórico-metodológico utilizado, assim como a descrição da maneira como foram coletados e analisados os dados e traz também a caracterização geral dos trabalhos analisados. O segundo capítulo traz um breve referencial teórico a respeito de algumas definições de currículo, mostrando em seguida a análise dos trabalhos pesquisados, adotando como parâmetro a categorização elaborada por Gimeno Sacristán sobre a visão processual do currículo. O terceiro capítulo apresenta o referencial teórico a respeito das concepções de Administração encontradas ao longo de sua história, e a análise das dissertações e teses segundo essas concepções. O quarto capítulo trata da formação do profissional de administração para o mercado de trabalho ou para o mundo do trabalho, contendo um referencial teórico e a análise das dissertações e teses referente a esse tema. O trabalho se encerra apresentando considerações acerca das relações entre o que os autores das pesquisas propõem e o que constata nos dados obtidos, correlacionados com o propósito desta tese.

**Palavras-chave:** Formação em Administração. Currículo. Mercado de trabalho. Mundo do trabalho.

**Docente:** Maurilio Rompato

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2355767710909351>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / História

**Ano de Conclusão:** 2004

**Título da Tese:** Roberto Simonsen e a Evolução sem Revolução

**Resumo:** A proposta de análise da obra do empresário, engenheiro e historiador Roberto Simonsen, teve como objetivo investigar a perspectiva com que ele enfrentou o debate sobre a industrialização no Brasil. Abordando as diferentes fases de seu pensamento, no período de sua maior produção intelectual (1911-1948), verificamos sua preocupação com a situação de atraso da economia nacional e com a crise capitalista que arrastava nações civilizadas a soluções cada vez mais radicais, como o socialismo e o fascismo. Observamos, entre seus comentadores, os críticos e os apologetas de sua forma de pensar e, procurando evitar esses extremos, trabalhamos com a hipótese de que não se deve enquadrar a obra de Simonsen como expressão do pensamento conservador e autoritário. Sua proposta de solução para o atraso nacional implicava uma intervenção governamental cautelosa no sentido de se precaver contra os problemas sociais do capitalismo, as desigualdades sociais profundas e a guerra de classes. Segundo ele, a necessária transformação de uma sociedade agro-exportadora em uma sociedade industrial seria promovida pelo Estado, através de uma conciliação entre as forças produtivas da nação, evitando-se o perigo dos conflitos e revoluções sociais, ocorridos em sua época. Ou seja, o desenvolvimento industrial do país seria conduzido pelo caminho seguro da evolução sem revolução. Dedicamos parte do trabalho ao lugar de Simonsen na história do pensamento econômico, identificando sua contribuição para a velha e nunca esgotada polêmica a respeito do papel do Estado na economia e na sociedade. Sua proposta de industrialização, a ser conduzida pela intervenção do Estado na sociedade, abrangia desde a introdução do ensino profissionalizante, passando pela legislação social trabalhista até a planificação da economia em todos os seus setores básicos. Sua proposta de planejamento econômico-social apresentava-se como solução para uma elite que desejava industrializar o país com o mínimo dos atritos sociais existentes nos países já industrializados. Apesar de reconhecer que os conflitos de classes eram resultado do desenvolvimento do capitalismo industrial, que ele e sua classe queriam para o país, ele entendia que os mesmos podiam ser evitados ou resolvidos por um planejamento nacional.

**Palavras-chave:** Industrialismo. Liberalismo. Protecionismo. Intervencionismo. Planejamento. Taylorismo. Ciência e Ensino.

**Docente:** Marcia Josefina Beffa

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/1810063381180156>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação

**Ano de Conclusão:** 2012

**Título da Tese:** Avaliação do desempenho de alunos na elaboração do problema de pesquisa em um programa informatizado

**Resumo:** Considera-se que a Programação de Ensino - caracterizada como tecnologia de ensino baseada nos pressupostos da Análise do Comportamento - e a aplicação mediada por ferramenta da tecnologia da informação sejam capazes de favorecer o processo ensino aprendizagem e contribuir para que se atinjam os objetivos educacionais. Para a Análise do Comportamento, programar ensino significa arranjar contingências de reforço e esse arranjo demanda um planejamento das condições que facilitem a aquisição dos comportamentos e a ocorrência da aprendizagem. O procedimento inicial da programação de ensino consiste da definição de objetivos de ensino que, por sua vez, devem ser descritos como comportamentos e posterior escolha de condições de ensino para o alcance destes objetivos. O presente estudo teve como objetivo avaliar o desempenho de alunos na elaboração do problema de pesquisa em um programa de ensino informatizado e verificar se o desempenho pode ser considerado um resultado da especificação dos objetivos comportamentais e do arranjo de condições de ensino mediado pelo programa de ensino. Participaram da pesquisa 28 alunos de um curso de pós-graduação lato sensu em Gestão Financeira e Contábil. O método consistiu em construir e efetivar um programa de ensino utilizando-se da plataforma de educação à distância (Moodle). Inicialmente foram definidos os comportamentos-objetivo que compõem o elaborar problema de pesquisa e utilizando-se dos critérios de um curso de ensino programado: pequenas unidades, ritmo próprio, papel ativo do aluno, ênfase na palavra escrita, avaliações frequentes e conhecimento imediato dos resultados, exceto o domínio seqüencial. O programa foi construído no formato de passos, que continham textos para leitura e atividades a serem realizadas pelos alunos (questionários e tarefas de envio). Dos seis passos que compuseram o programa foram analisados três passos específicos da elaboração do problema de pesquisa. Para a análise da correspondência entre os objetivos comportamentais, as condições de ensino e o desempenho dos alunos nas atividades do programa, foi selecionada uma amostra de 14 alunos. Os resultados revelam que os objetivos comportamentais orientaram a escolha das atividades e produziram medidas comportamentais entre bom e ótimo, seja no desempenho das atividades propostas nos passos, quanto na avaliação de juízes que corrigiram os projetos de pesquisa e o problema de pesquisa. Evidencia-se a necessidade de reestruturação, inclusão e exclusão de objetivos devido a não correspondência com as atividades propostas, bem como reestruturação, inclusão e exclusão de atividades devido aos erros, omissões e repetições verificados no desempenho das atividades. Discute-se a inclusão do critério domínio sequencial, monitores e revisar o sistema de avaliação imediata dos resultados a partir do sistema operacional. Relatos verbais dos alunos no pré e pós-teste revelam um ensino de Metodologia da Pesquisa predominantemente teórico, resultando no baixo domínio e experiência dos acadêmicos em elaborar trabalhos nos moldes científicos e nenhuma ou pouca autoconfiança em realizá-los. Por outro lado, estes mesmos relatos verbais revelaram alta suficiência do programa apresentado no formato web em auxiliar os acadêmicos nesta tarefa. Considera-se que a programação de ensino foi capaz de desenvolver o comportamento de elaborar problema de pesquisa demonstrando a importância e a dificuldade de transformar objetivos comportamentais em comportamentos a serem desenvolvidos e efetivar procedimentos de programação de ensino.

**Palavras-chave:** Análise do comportamento. Programação de ensino. Problema de pesquisa.

**Docente:** Ricardo Lebbos Favoreto

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2570505293943136>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Nove de Julho / Administração

**Ano de Conclusão:** 2014

**Título da Tese:** Práticas estratégicas utilizadas por empresas de médio porte brasileiras: um estudo multicase de incorporadoras imobiliárias da região de Londrina (PR)

**Resumo:** Carece-se de estudos investigativos das especificidades do comportamento estratégico da empresa de médio porte. Assumindo-se que portes diferentes implicam características distintas, e por consequência resultantes distintas, procede-se neste estudo à geração de proposições substantivas embasadas nos casos e cujo alcance é por eles demarcado sobre as práticas estratégicas pelas quais se conduzem os negócios de médias empresas. Historicamente, a organização de médio porte tem sido analisada à luz de teorias desenvolvidas para a análise de grandes ou de pequenas organizações. Abordagens teóricas do campo da estratégia têm-se amparado prevalentemente sobre casos de grandes organizações, e, por outro lado, organizações de pequeno porte predominam como objeto de estudo no campo do empreendedorismo. Propõe-se neste estudo pesquisar como médias empresas comportam-se estrategicamente em face das principais ocorrências internas e ambientais por que passam ao longo do tempo. Para tanto, são analisadas práticas estratégicas de três incorporadoras imobiliárias atuantes na região metropolitana de Londrina (PR), selecionadas conforme critérios definidos na pesquisa. Metodologicamente, utilizou-se uma abordagem qualitativa, baseada no estudo de casos múltiplo. Os dados foram coletados por meio de entrevistas semiestruturadas e fontes secundárias diversas, como notícias da imprensa local, documentos das empresas e vídeos. As análises foram realizadas em duas etapas, intracaso e intercasos. Na primeira, buscou-se familiarizar-se com os casos e na segunda, levantar padrões e idiosincrasias. Ambas foram feitas cronologicamente, de acordo com períodos estratégicos identificados na biografia das empresas. Na sequência, os resultados foram discutidos em função do referencial teórico, estabelecendo-se relações entre as análises e as proposições inferidas anteriormente. Os resultados sustentaram as proposições. Entre as principais conclusões, destaque-se a substancialidade do papel exercido pelo dirigente-proprietário na gestão das estratégias tanto de negócio quanto funcionais. Essa e outras características legadas do pequeno porte geram um estilo de conduta mediante o qual a empresa tende a manter-se no médio porte, vinculando-se o sucesso de suas propostas a práticas que parecem ser próprias do estado em que ela se encontra. Entre as principais práticas, destaquem-se: estabelecimento de parcerias com outras empresas; centralização da coordenação imediata de rotinas diversas na figura do fundador ou de dirigente familiar substituto; formação de equipes de direção constituída por membros familiares; desenvolvimento de nichos de negócio; desenvolvimento de produtos diferenciados; captação de recursos financeiros com investidores. Conclui-se, enfim, que as práticas estratégicas pelas quais se conduzem médias empresas decorrem de elementos que são próprios do porte e, por consequência, justificam especificidades no modo como as empresas se comportam estrategicamente. Ao propor e discutir um conjunto de proposições, o estudo contribui para se entender a forma como médias empresas são conduzidas e se mantêm. As análises cronológicas possibilitam, ainda, que se compreendam as relações havidas entre circunstâncias internas e externas e as práticas estratégicas adotadas.

**Palavras-chave:** Práticas estratégicas. Circunstâncias internas e ambientais. Empresas de médio porte. Incorporadoras imobiliárias.

**Docente:** Wagner Tadeu Sorace Miranda

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2140882246684746>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho / Educação

**Ano de Conclusão:** 2014

**Título da Tese:** Inclusão no ensino superior das políticas públicas aos programas de atendimento e apoio às pessoas com necessidades educacionais especiais no ensino superior

**Resumo:** A temática da educação inclusiva no contexto do ensino superior provoca questionamentos sobre as adequações que as instituições de ensino superior têm desenvolvido para promover a educação de estudantes com deficiência. A pesquisa objetivou conhecer o panorama atual dos programas e ações que as universidades públicas estaduais do Paraná instituíram para viabilizar a inclusão de estudantes com deficiência em seus contextos. Foi construído um referencial teórico das legislações e políticas públicas para embasar o delineamento dos estudos que se propuseram da seguinte forma: Estudo 1, com objetivo de coletar dados gerais e atuais sobre o ensino superior no estado do Paraná e verificar os dados existentes a respeito da presença de estudantes com deficiência nesse nível de ensino naquela unidade federativa. Estudo 2, com objetivo de explicitar a presença de estudantes com deficiência nas instituições estaduais de ensino superior do Paraná; identificar as iniciativas das universidades estaduais do Paraná para o atendimento aos estudantes com deficiência e apresentar um panorama das ações e recursos dos programas/núcleos institucionais das universidades estaduais do Paraná para a permanência dos estudantes com deficiência no ensino superior. A coleta de dados deu-se por meio de pesquisa nos sites, fontes bibliográficas e questionários com questões abertas e fechadas. Constituíram o universo dos participantes as universidades públicas estaduais representadas pelas figuras de 2 (dois) pró-reitores de graduação e 4 (quatro) coordenadores dos programas institucionais. A análise dos dados coletados foi realizada por meio da combinação do emprego de técnicas de pesquisa documental e análise do conteúdo. Nos resultados, constatou-se ser possível inferir que existem nas universidades pesquisadas, iniciativas voltadas a constituir uma política de acesso e permanência do estudante com deficiência, por meio da institucionalização dos programas/núcleos de apoio que corroboram para a operacionalização dessas ações. Há, porém, ainda um longo caminho a percorrer para alcançar uma educação verdadeiramente inclusiva em razão das dificuldades inerentes ao processo.

**Palavras-chave:** Ensino superior. Estudante com deficiência. Inclusão. Políticas públicas.

**Colegiado de Ciências Contábeis**

**Docente:** Lucinéia Chiarelli

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/5306817333336487>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Federal de São Carlos / Educação

**Ano de Conclusão:** 2014

**Título da Tese:** Custo-aluno-qualidade nas fontes de financiamento para políticas públicas educacionais nos campos paranaense

**Resumo:** O principal objetivo deste estudo concentra-se na identificação e análise das despesas realizadas pelas escolas rurais e urbanas paranaenses tendo em vista o cálculo do custo-aluno, mediante a análise das políticas públicas de financiamento implementadas no Brasil e no Estado do Paraná. Optamos por realizar uma pesquisa documental, empregando uma análise quanti-qualitativa da legislação brasileira, contida em suas Constituições e expressa por um conjunto de políticas públicas que regem e regulamentam o campo educacional em nosso país, em especial o seu financiamento. O universo que envolveu as nossas investigações focalizou-se em cinco escolas rurais do município de Arapongas, doze escolas urbanas que recebem alunos da zona rural e vinte e quatro escolas urbanas que atendem crianças e adolescentes da cidade de Apucarana. Constatamos que o custo-aluno das escolas investigadas supera largamente o valor mínimo definido pelo governo federal brasileiro, bem como, o valor mínimo especificado pelo governo estadual paranaense, em média excedendo-os em até quatro vezes. Entendemos que a utilização da contabilidade, de seus recursos e de seus instrumentos empregados tanto para a exposição quanto para a análise da legislação e das políticas públicas que regulamentam, normatizam e administram o campo educacional brasileiro podem contribuir para melhorar as realidades escolares dos sujeitos que vivem e trabalham no campo.

**Palavras-chave:** Educação. Políticas Públicas. Financiamento. Contabilidade. Custo-Aluno-Qualidade.

**Colegiado de Economia**

**Docente:** Aylton Paulus Júnior

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2500437604746987>

**IES/Área do Doutorado:** Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca / Saúde Pública

**Ano de Conclusão:** 2013

**Título da Tese:** Alocação de recursos condicionada ao desempenho dos prestadores de serviços de saúde: o caso das contratualizações de hospitais por uma secretaria municipal de saúde no Brasil

**Resumo:** Trata-se de um Estudo de Caso Múltiplo (ECM), expondo aspectos da produção de ações de saúde, da inserção dos prestadores no SUS e da capacidade de coordenação da Secretaria Municipal de Saúde (SMS) em decorrência das contratualizações realizadas no Município. Foram analisados os hospitais participantes do sistema segundo a personalidade jurídica, complexidade, tipos de metas, volume, produção pactuada e alcançada e potencial de coordenação da SMS. Os dados levantados sugerem a aceitação da hipótese da pesquisa de maior capacidade de coordenação e maior inserção dos prestadores no SUS por meio da contratualização. Os casos ilustram o potencial da contratualização para subsidiar a gestão do SUS no Município e evidenciam algumas das dificuldades do novo modo de alocação de recursos e de gestão, sendo a maioria delas relacionadas à incipiência dos procedimentos da contratualização e de seu monitoramento por parte dos prestadores e da SMS.

**Palavras-chave:** Contratualização. Gestão em saúde. Alocação de recursos à prestadores. Contrato de metas. Pagamento por desempenho.

**Docente:** Paulo Cruz Correia

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2846109344156072>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Federal do Rio Grande do Sul / Economia

**Ano de Conclusão:** 2014

**Título da Tese:** Ambientes locais inovadores no contexto do desenvolvimento regional: O Caso dos Arranjos Produtivos Locais de TI do PR

**Resumo:** Este trabalho analisa as aglomerações produtivas de Tecnologia da Informação das Regiões Metropolitanas de Curitiba (RMC), Londrina (RML) e Maringá/PR (RMM), com base na abordagem dos SIMPMEs – Sistemas Industriais de Micro, Pequenas e Médias Empresas. – O referencial teórico metodológico sobre o qual o trabalho está organizado é o da abordagem inovacionista, utilizando-se tradicionais rótulos schumpeterianos e neo-schumpeterianos, considerando a firma como repositório de conhecimento, onde as inovações promovidas - por meio de ações conjuntas entre firmas e instituições de apoio e coordenação - são a força para a geração da melhoria competitiva da firma. As informações provenientes desse setor foram catalogadas e analisadas conforme as indicações teóricas metodológicas apontadas pelo Vetor de Capacitação Tecnológica (VCT) e da Tríplice Hélice, mediante a abordagem inovacionista, considerando a inter-relação e consenso dos atores relevantes para juntos trabalharem pelo desenvolvimento local/regional das referidas aglomerações. O trabalho busca apresentar a forma com que essas aglomerações produtivas, quais sejam, as de Tecnologia da Informação estão organizadas dentro desse referido espaço, considerando-as como arranjos produtivos em busca de sua consolidação, com vistas a tornarem-se aglomerações produtivas consolidadas e inovativas. O objetivo, portanto, é caracterizar a estrutura produtiva das aglomerações produtivas, identificando fatores sinérgicos de relações de ligações fornecedores-produtores-consumidores e suas ações de cooperação, comparando similitudes e diferenças, mediante indicadores de desempenho para a geração de inovações e eficiência coletiva. Os resultados finais apontam para importantes conquistas alcançadas entre 2006 e 2012, deficiências e indicações de pontos a serem ajustados para sua melhoria competitiva em níveis mercadológicos e tecnológicos.

**Palavras-chave:** Aglomerações produtivas. Cooperação instituições-empresas.

**Colegiado de Serviço Social**

**Docente:** Latif Antonia Cassab

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/0580143685379984>

**IES/Área do Doutorado:** Pontifícia Universidade Católica de São Paulo / Serviço Social

**Ano de Conclusão:** 2003

**Título da Tese:** História Oral: um suporte metodológico para a pesquisa em Serviço Social

**Resumo:** A presente tese expressa o resultado de um estudo, através de um projeto de pesquisa qualitativa, que foi desenvolvido a partir da seguinte formulação: “Qual tem sido a contribuição oferecida pela metodologia da história oral, aos estudos e orientações para conhecimento, em específico, à categoria profissional do Serviço Social?” Os esforços à busca da resposta pautaram-se em dois enfoques: em um primeiro momento, de uma construção teórico/ reflexiva, revelando a trajetória histórica – internacional e nacional – da história oral e, em seguida, a elaboração de um quadro de referência, sistematizado através de pesquisa bibliográfica, das áreas de Serviço Social, Sociologia, História e outras, publicadas por intelectuais/pesquisadores, sobre os diversos elementos e/ou aspectos que conformam o que se entende por metodologia da história oral. Um segundo momento do trabalho, refere-se às análises de uma dissertação e uma tese de profissionais da área Serviço Social, ligados à pesquisa em níveis de mestrado e doutorado, que participaram do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre identidade (NEPI) – espaço sócio educativo vinculado ao Programa de Pós Graduação em Serviço Social, que no decorrer dos últimos anos vem ensinando e discutindo lições referentes à história oral e realizando publicações e participações em eventos científicos sobre o tema. E, ainda, conhecer os pareceres das pesquisadoras sobre a contribuição, a importância e a extensão da metodologia da história oral em trabalhos investigativos, nas ciências humanas sociais. Desta forma, este trabalho procura enfatizar o uso da história oral, pela via metodológica, para pesquisa em Serviço Social. O que significa considerar a condição de singularidade do sujeito envolvido na problemática, conhecendo-o, permitindo que revele sua experiência social e como constrói seu modo de vida, - este contato direto propicia que se conheça seus sentimentos, valores e práticas sociais e como os acontecimentos rebatem e são absorvidos em seu cotidiano. A procura dos significados para o objeto de estudo, através da metodologia da história oral, com as técnicas da história de vida, de relatos de vida ou de depoimentos, possibilita o encontro entre seres humanos, reconstruindo histórias, situações, acontecimentos, subsidiado pela voz e interpretação do outro, possibilitando resgate e explicitação da condição humana dos envolvidos nesse fazer. Trata-se de apreender as relações e práticas sociais através de narrativas orais, não apenas se atendo aos conhecimentos do fato, mas buscando sua gênese, desdobramentos e consequências e, ainda, olhar ao redor e vinculá-los a outros contextos sociais, ou seja, partir do conhecimento da micro realidade à totalidade social, da conjuntura à estrutura. Assim, a pesquisa realizada com a metodologia da história oral como suporte principal, revela-se única, traduzindo uma realidade, um modo de vida, a experiência social, através da narrativa oral, de um sujeito singular que a expressa - as fontes orais são únicas e significativas por causa do enredo, ou seja, do caminho do qual os materiais da história são organizados pelo narrador para contá-la. Tenho como desejo, que este estudo possibilite, qualitativamente, acrescentar uma proposta a mais, de suporte de pesquisa para a área de Serviço Social, considerando a proximidade das proposições construídas, no decorrer dos tempos, pela pesquisa em serviço social e por esta metodologia de investigação.

**Palavras-chave:** Pesquisa. Metodologia. História oral. Serviço social.

**Docente:** Valdir Anhucci

**Currículo Lattes:** <http://lattes.cnpq.br/2407141842535145>

**IES/Área do Doutorado:** Universidade Estadual de Londrina / Serviço Social e Política Social

**Ano de Conclusão:** 2016

**Título da Tese:** A dimensão política do orçamento público no âmbito dos conselhos de direitos da criança e do adolescente

**Resumo:** No atual modelo de gestão pública, o orçamento público se apresenta como um importante campo de disputa política no momento da definição de prioridades na aplicação dos recursos públicos. A efetivação dos direitos, a partir da implementação das políticas sociais públicas, requer democratizar o acesso às decisões em torno do orçamento público, o que exige maior capacidade de mobilização, de decisão e de controle social dos segmentos da sociedade sobre os gastos públicos. A construção coletiva das peças orçamentárias, envolvendo o debate e a disputa no que se refere à fixação de receitas e despesas, garante ao orçamento público uma dimensão política. Os Conselhos de Direitos se constituem em espaços públicos de participação e de controle social dos diferentes atores sociais e políticos no processo orçamentário por meio da expressão da dimensão política do orçamento, objeto de disputa e de debate. Reconhecer a dimensão política do orçamento público implica valorizar os Conselhos de Direitos enquanto espaços privilegiados na luta em defesa dos recursos públicos que financiam as políticas sociais públicas. Nesse sentido, a presente pesquisa tem como objeto de estudo o orçamento público e a expressão da sua dimensão política no espaço do Conselho de Direitos da Criança e do Adolescente, tendo como objetivo identificar e analisar como tem se expressado essa dimensão política no âmbito dos Conselhos de Direitos. Trata-se de uma pesquisa de natureza qualitativa, que se utilizou da técnica de entrevista semiestruturada para a coleta de dados, tendo como entrevistados 12 (doze) conselheiros do Conselho dos Direitos da Criança e do Adolescente da gestão 2013-2015, sendo 4 (quatro) da esfera municipal; 4 (quatro), da esfera estadual; e 4 (quatro), da esfera nacional. Para a análise e a interpretação dos dados coletados, foi utilizada a técnica chamada hermenêutica de profundidade. A partir da pesquisa, constatou-se que o orçamento público ainda é um tema distante dos Conselhos de Direitos. Prevalece a ideia de que as discussões e as decisões sobre os recursos públicos são prerrogativas do poder constituído, mantendo o caráter técnico e contábil em torno do processo decisório acerca do orçamento público em detrimento do seu caráter político. A percepção dos Conselhos de Direitos em torno das decisões sobre o orçamento público tem se reduzido às suas atribuições de gestão vinculadas ao Fundo dos Direitos da Criança e do Adolescente (FDCA). Nessa perspectiva, ainda são grandes os desafios colocados para que o Conselho de Direitos seja capaz de interferir nas decisões sobre o orçamento público.

**Palavras-chave:** Orçamento público. Dimensão política. Conselhos de direitos. Espaço público. Gestão pública.