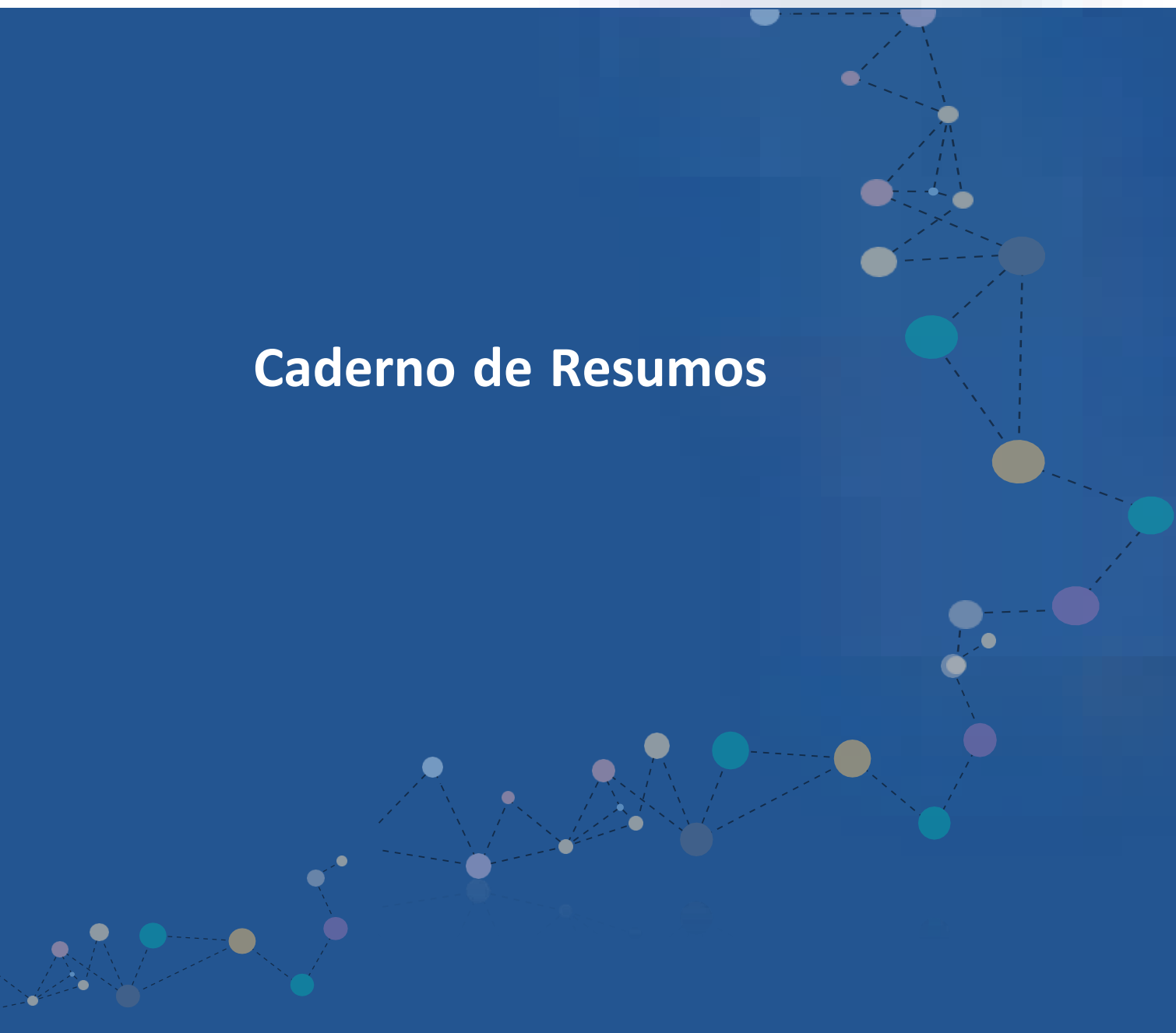


Encontro Anual de INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNESPAR



IX EAIC Unespar
2023

Caderno de Resumos



Thaís Gaspar Mendes da Silva
Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado
(Organizadoras)

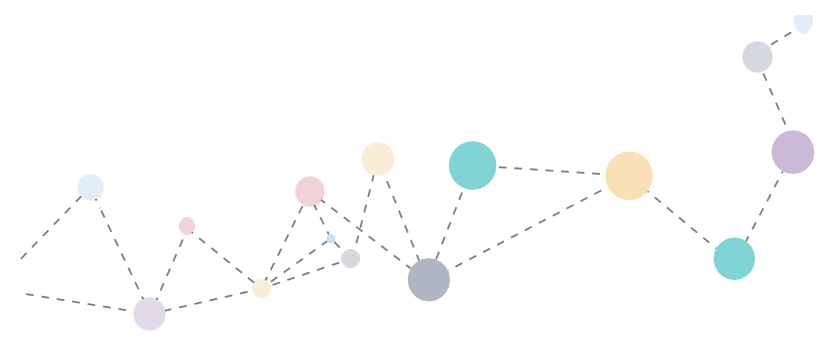
Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC)

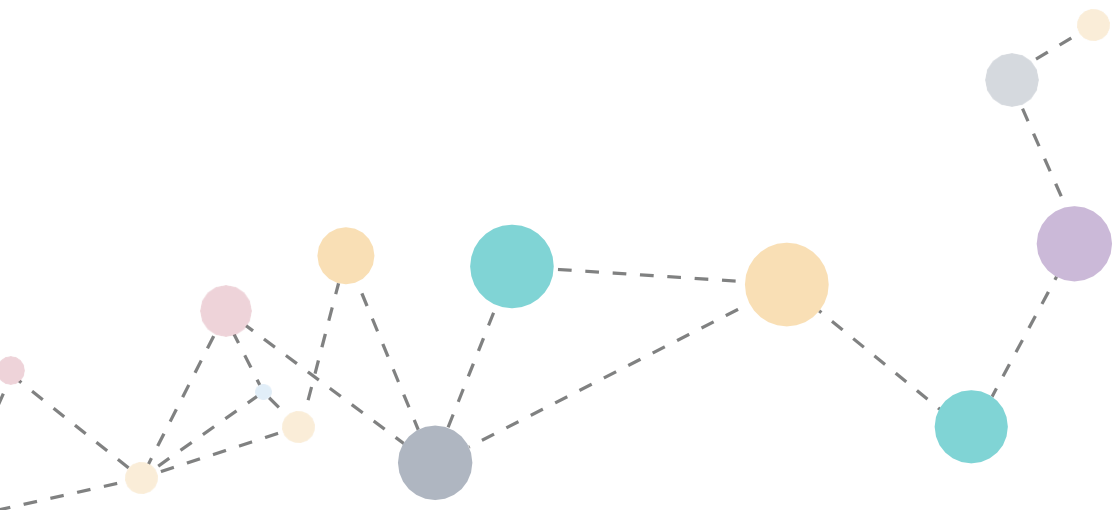
IX EAIC

Caderno de Resumos

30 de outubro a 01 de novembro de 2023

Paranavaí/PR
2023





Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC) (9.:out-nov. 30-01, 2023: Paranavaí – PR)

Caderno de Resumos do IX Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC), 30 de outubro a 01 de novembro de 2023 / Organização: Thaís Gaspar Mendes da Silva, Suzana Pinguello Morgado, Lucimary Afonso dos Santos - Paranavaí: UNESPAR, 2023.

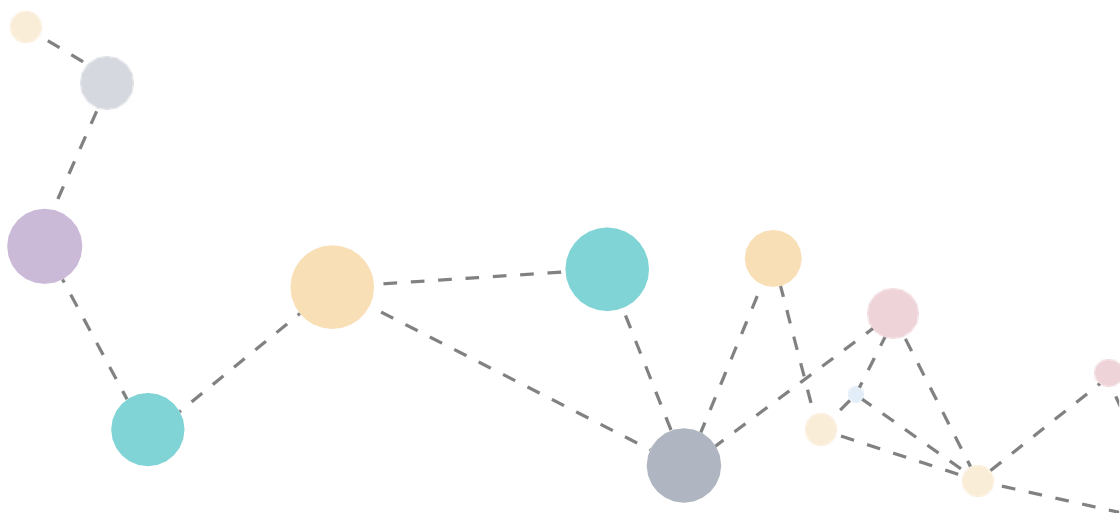
276 p.

ISSN 2447-5688

1. Ciência - Congressos 2. Pesquisa - Congressos. 3. SILVA, Thaís Gaspar Mendes da (coord.). 4. SANTOS, Lucimary Afonso dos (org.). 5. MORGADO, Suzana Pinguello (org.). 6. Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar (EAIC). 7. Caderno de Resumos do IX Encontro Anual de Iniciação Científica da Unespar.

CDD 506.3

24. ed.



DADOS GERAIS - UNESPAR

Reitora

Salette Paulina Machado Sirino

Vice-Reitor

Edmar Bonfim de Oliveira

Pró-Reitor de Administração e Finanças

Helena de Oliveira Leite

Pró-Reitora de Ensino de Graduação

Marlete dos Anjos Silva Schaffrath

Pró-Reitora de Extensão e Cultura

Rosimeiri Darc Cardoso

Pró-Reitora de Gestão de Pessoas e Desenvolvimento

Valderlei Garcias Sanches

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Carlos Alexandre Molena Fernandes

Pró-Reitor de Planejamento

Sydnei Roberto Kempa

Pró-Reitora de Políticas Estudantis e Direitos Humanos

Andréa Lúcia Sério Bertoldi

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Carlos Alexandre Molena Fernandes

Diretora de Pesquisa

Thaís Gaspar Mendes da Silva

Diretor de Pós-Graduação

André Acastro Egg

Diretor de Editoração

Felipe de Almeida Ribeiro

Divisão de Iniciação Científica

Suzana Pinguello Morgado

Divisão de Inovação e Tecnologia

Lucimary Afonso dos Santos

Divisão de Pesquisa

Maria Fernanda do Prado Tostes

Divisão de Pós-Graduação

Marcos Clair Bovo

Divisão da Editoração - Portal de Periódicos

Fabio Guilherme Poletto

Divisão da Editoração - Projetos Gráficos

Jack Holmer

Assessora Pró-Reitoria

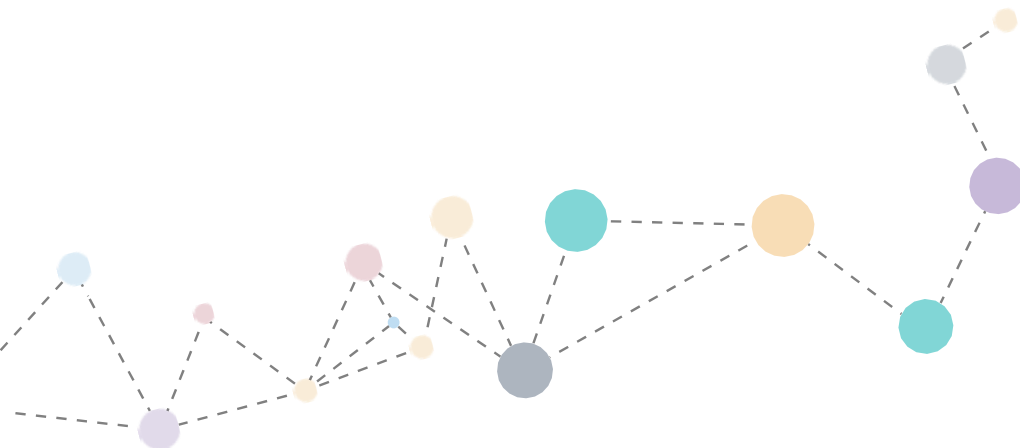
Vivian Cabral Arruda

Secretária da Pró-Reitoria

Adéli Bortolon Bazza

Residente Técnica

Nanda Guimarães Ferreira dos Santos



COMISSÕES

Comissão Organizadora

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Adéli Bortolon Bazza
Carlos Alexandre Molena Fernandes
Cleber Broietti
Lucimary Afonso dos Santos
Marcia Cristiane Dall'Oglio de Moraes
Maria Fernanda do Prado Tostes
Rosimeiri Darc Cardoso
Sérgio Carrazedo Dantas
Suzana Pinguello Morgado



Encontro Anual de INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNESPAR

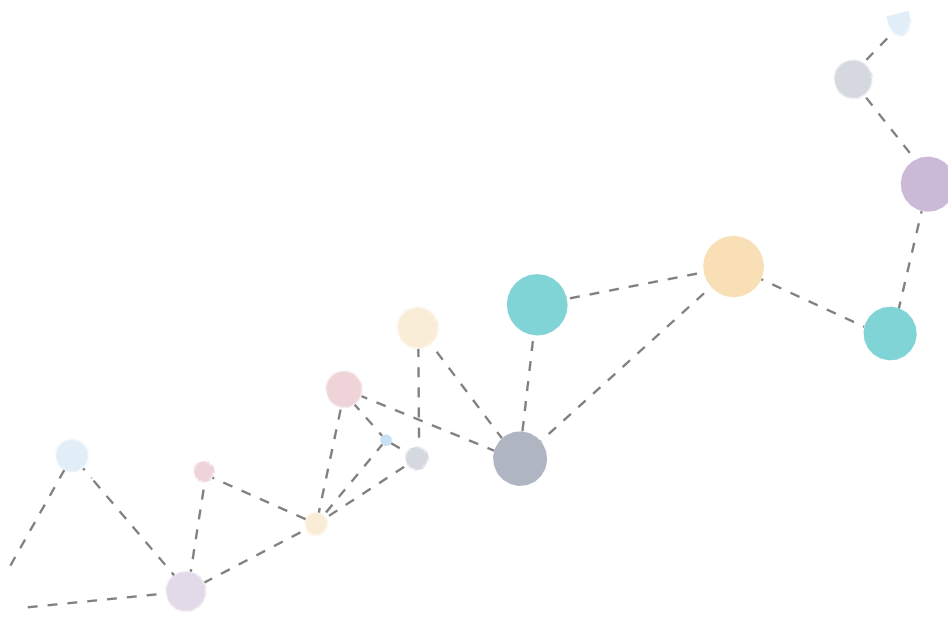
IX EAIC Unespar
2023

Comissão de Apoio

Everaldo Skrock
Larissa de Mattos Alves
Luís Fernando Roveda
Nanda Guimarães Ferreira dos Santos
Rafael Bueno Noleto
Renato Balancieri
Rosimeide Francisco dos Santos Legnani
Vivian Cabral Arruda
Willian Augusto de Melo

Organização do Caderno de Resumos

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado



Comissão científica

Adalberto Dias de Souza
Adão Aparecido Molina
Adéli Bortolon Bazza
Adilson Anacleto
Adriana Beloti
Adriana Gallego Martins
Adriana Salvaterra
Alan Deivid Pereira
Alcimara Aparecida Foetsch
Alessandra Augusta P. da Silva
Alessandra da Silva . Zamboni
Alexsandra Camara
Allan de Paula Oliveira
Amabilis de Jesus da Silva
Ana Carolina de Deus B. Krawczyk
Ana Maria Nievas
Ana Maria Rufino Gillies
Ana Maria Soares Zukoski
Ana Paula Ferreira De Mendonça
André Acastro Egg
André Luís De Castro
André Ricardo Bechlin
André Ricardo de Souza
André Sarturi
Andréa Machado Groff
Andreia Bulaty
Andréia Cristina Roder C. Ramires
Andreia Nakamura Bondezan
Ângela Deeke Sasse
Antonio Charles Santiago Almeida
Antonio Pereira da Silva
Artur Correia de Freitas
Beatriz Avila Vasconcelos
Bianca Burdini Mazzei
Camila Ribeiro de Almeida Rezende
Carla Andreia Lorscheider
Carla Caroline Holm
Carlos Alexandre M. Fernandes
Carlos Fernando França Mosquera
Cassiana Baptista Metri
Celia Kimie Matsuda
Cintia Ribeiro Veloso da Silva
Clara Márcia de Freitas Piazzetta
Claudia Chies
Claudia Maria Petchak Zanlorenzi
Cleber Broietti
Cleverson Molinari Mello
Cristiane Hatsue Vital Otutumi
Cristiane Pagoto
Daniela Barbieri Vidotti
Daniela Roberta Holdefer
Daniela Zimmermann Machado

Danielle Marafon
Debora Maria Santiago
Deborah Alice Bruel Gemin
Denise Adriana Bandeira
Diane Daniela Gemelli
Dion Ross Pasievitch Boni Alves
Dorcely Isabel Bellanda Garcia
Dulce Elena Coelho Barros
Élida Maiara Velozo de Castro
Elizabeth Melnyk de Castilho
Elizabeth Regina Streisky de Farias
Elson Alves de Lima
Eromi Izabel Hummel
Everton Carlos Crema
Everton José Goldoni Estevam
Fabiane Freire França
Fábio Cruz de Azevedo
Fabio Guilherme Poletto
Fabio Scarduelli
Fabricia de Souza Predes
Federico Jose Alvez Cavanna
Fernanda Garcia Cassiano
Fernando Henrique Lermen
Franciane Maria Pellizzari
Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm
Frank Antonio Mezzomo
Giselle Moura Schnorr
Gislaine Aparecida Perifaro
Gislaine Cristina Vagetti
Hélito Volpato
Huilquer Francisco Vogel
Isabela Candeloro Campoi
Isielli Mayara Barzotto M. Tierling
Jacqueline Costa Sanches Vignoli
Jair Mario Gabardo Junior
Jefferson de Queiroz Crispim
Jefferson William Gohl
João Henrique Lorin
Jorge Pagliarini Junior
José Carlos Bertacchi
José Roberto Caetano da Rocha
Josiane Aparecida G. Figueiredo
Jucelia Iantas
Juliano Fabiano da Mota
Julio Ernesto Colla
Julio William Curvelo Barbosa
Juslaine de Fátima Abreu Nogueira
Keila Kern
Kelen dos Santos Junges
Latif Antonia Cassab
Liceia Alves Pires
Liliane da Costa Freitag
Luciane Scheuer
Lucimary Afonso dos Santos
Luís Fernando Roveda

Lussuede Luciana de Sousa Ferro
Lutecia Hiera da Cruz
Marcia Marlene Stentzler
Marcia Regina Royer
Marcos Otávio Ribeiro
Marcos Vinícius Pereira Correa
Maria Cristina Mendes
Maria Inez Barboza Marques
Mariana Lacerda Arruda
Matheus Amarante do Nascimento
Maurílio Rompato
Michele Regiane Diasveronez
Neide de Almeida L. Galvão Favaro
Pablo Damian Borges Guilherme
Paulo Alfredo Feitoza Böhm
Pierangela Nota Simões
Rafael Bueno Noletto
Rafael Metri
Raquel dos Santos Vieira
Ricardo Desiderio da Silva
Ricardo Tadeu Caires Silva
Rodrigo Aparecido Vicente
Rodrigo Calatrone Paiva
Rodrigo Fessel Segal
Rogério Antonio Krupek
Rosangela Trabuco M. da Silva
Rosefran Adriano Gonçalves Cibotto
Rosimeide Francisco S. Legnani
Rosimeiri Darc Cardoso
Sandra Garcia Neves
Sandro Valdecir Deretti Lemes
Sérgio Bazilio
Sérgio Candido de Gouveia Neto
Stela Maris da Silva
Suzana Pinguello Morgado
Tânia Zaleski
Thaís Gaspar Mendes da Silva
Thais Regina Gimenes Chagas
Thayse Letícia Ferreira
Valdir Anhucci
Vanderlei Amboni
Viviani Yoshinaga Carlos
Wellington Hermann
Wellington Piveta Oliveira
Wendel Cassio Christal
Willian André
Wilma dos Santos Coqueiro
Zeloí Aparecida Martins



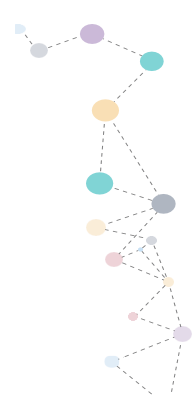
Apresentação

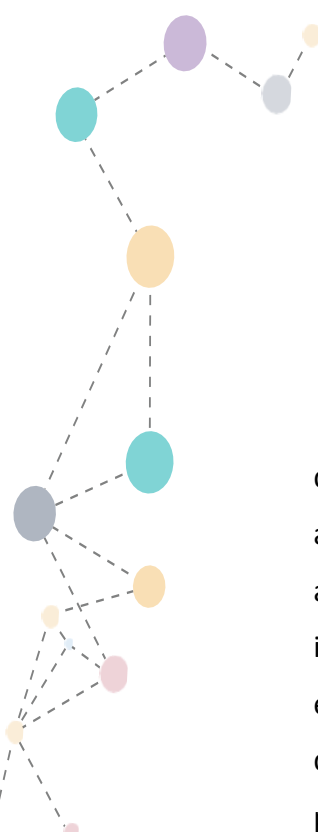
O Encontro Anual de Iniciação Científica (EAIC) é um importante evento institucional, que objetiva a socialização e difusão da produção científica e tecnológica de estudantes e docentes orientadores(as), dos sete *campi* da Unespar, vinculados ao Programa de Iniciação Científica (PIC, PIBIC, PIBIC-Af e PIBIC-EM) e ao Programa de Iniciação ao Desenvolvimento Tecnológico e Inovação (PITI e PIBITI), coordenados pela Diretoria de Pesquisa da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PRPPG), nas áreas do conhecimento: Ciências Biológicas, Ciências da Saúde, Ciências Exatas e da Terra, Ciências Humanas, Ciências Sociais Aplicadas, Engenharias e Linguística, Letras e Artes. É uma das principais atividades para o desenvolvimento, a consolidação e a disseminação da pesquisa e de seus resultados, na Universidade.

Desde a sua primeira edição, em 2015, o EAIC foi organizado e realizado pelos *campi* de Campo Mourão (2015 e 2019), Paranavaí (2016), Apucarana (2017), Paranaguá (2018). E, de 2020 a 2023, foi organizado pela Diretoria de Pesquisa da PRPPG no formato remoto (virtual).

Os cadernos de resumos e os Anais dos EAICs, visam disseminar, junto à comunidade interna e externa da Universidade, a produção científica desenvolvida no âmbito dos Programas de IC desde 2015, e de ITI a partir de 2019, a fim de possibilitar o intercâmbio e a reflexão científica, tecnológica e de inovação por meio de pesquisas desenvolvidas por acadêmicos da Unespar, nas diversas áreas do conhecimento. E, em 2023, a Universidade Estadual do Paraná (Unespar), por meio da Diretoria de Pesquisa/PRPPG, publica, neste caderno, os resumos do IX EAIC.

A edição deste ano, expressa neste documento, é composta por 262 resumos expostos em comunicação de seção pública, sendo 217 pesquisas financiadas com bolsa (194 PIBIC, 2 PIBIC-Af, 5 PIBIC-EM e 16 PIBITI) e 46 voluntárias (45 PIC e 1 PITI). Elas se apresentam em 36 resumos de Ciências Biológicas, 18 de Ciências da Saúde, 20 de Ciências Exatas e da Terra, 77 de Ciências Humanas, 34 de Ciências Sociais Aplicadas, 8 de Engenharias e 69 de Linguística, Letras e Artes. Na distribuição por *campus* são: Apucarana - 15 trabalhos, Campo Mourão - 53, Curitiba I - 13, Curitiba II - 27, Paranaguá - 53, Paranavaí - 79 e União da Vitória - 22.



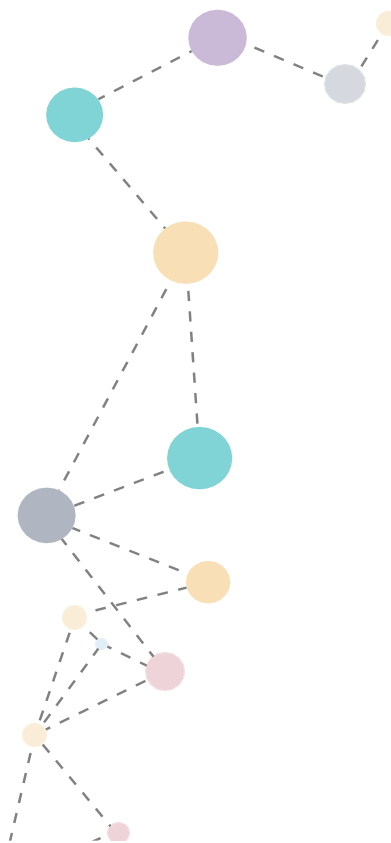


Tais pesquisas contaram com a orientação e supervisão de docentes dos sete *campi* da Unespar, desenvolvidas no período de 12 meses e apresentam os resultados nos campos da ciência, da pesquisa, da inovação e de tecnologia. Os resultados dos manuscritos são de acesso público, seguindo o princípio de livre acesso a pesquisa e contaram com avaliadores *ad hoc* externos aos *campi* para assegurar a qualidade da publicação.

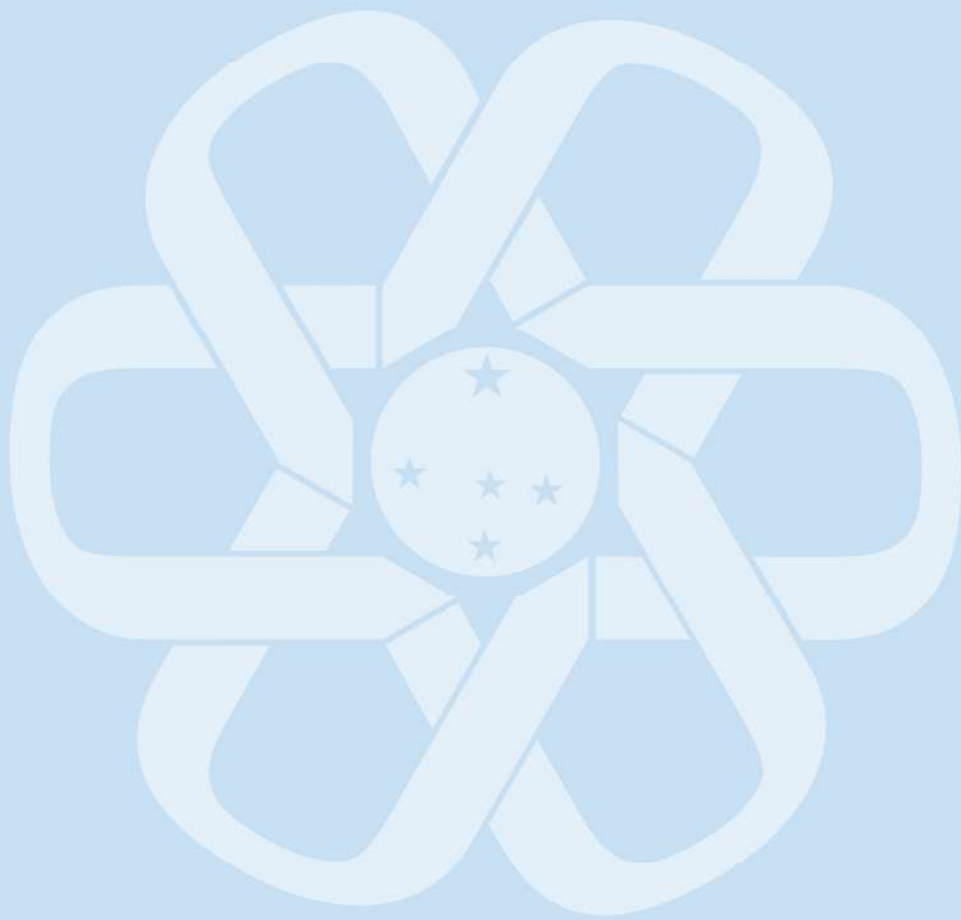
Parabenizamos estudantes, orientadores(as), coorientadores(as) pelo desenvolvimento e elaboração dos trabalhos, e externamos nossos agradecimentos à Unespar, aos membros dos Comitês institucionais CALIC e CACs, ao Comitê Externo do CNPq, às Coordenações de Iniciação Científica dos *campi* e às instituições que apoiaram essa importante etapa de formação dos nossos estudantes mediante a concessão de bolsas de iniciação científica e de iniciação em desenvolvimento tecnológico e inovação (CNPq, Fundação Araucária do Paraná e a própria Unespar).

Thaís Gaspar Mendes da Silva
Diretora de Pesquisa/PRPPG

Lucimary Afonso dos Santos
Suzana Pinguello Morgado
Organizadoras do Caderno de Resumos



CIÊNCIAS BIOLÓGICAS





ENSAIO COM DAPHNIA MAGNA COMO FERRAMENTA NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA

Luana Costa (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, costaluana235@gmail.com

Ana Carolina Bueno de Deus Krawczyk (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, ana.bueno@unespar.edu.br

Marcos Otávio Ribeiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, marcos.ribeiro@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O desenvolvimento de sequências didáticas que levem em conta o método científico, seguido de problematização e o exercício da proposição de hipóteses para testes, podem favorecer a aprendizagem bem como a concepção de ciência entre licenciandos. Esse tipo de proposição na formação de professores, enfatiza aos licenciandos a importância de protagonizar a produção de conhecimento. A ecologia é um componente curricular desafiador, visto que requer tanto a compreensão de conteúdos básicos da área como a análise de dados que se relacionam à população e comunidades. Neste sentido, o objetivo do presente estudo foi de proporcionar aos estudantes do curso de licenciatura em Ciências Biológicas, uma sequência didática pautada no estudo sobre Ecologia de Populações, com diferentes etapas de aprendizagem, sendo: i) compreensão de conceitos teóricos sobre Ecologia de populações; ii) aplicações do método científico em um teste de hipótese; iii) monitoramento do ciclo de vida de *Daphnia magna*; iv) elaboração de um relatório com descrições das observações e conclusões. A pesquisa foi composta pela participação de 9 licenciandos, que responderam a um pré e pós-teste com definições do tema estudado, com o intuito de analisar o conhecimento construído. Após análise das respostas obtidas nos questionários aplicados com os estudantes, o pré-teste resultou em um percentual médio de 51,6% de acertos e o pós-teste em 84,8% de acertos, obtendo, assim, um percentual maior de acertos no pós-teste. Apesar da assertividade ter sido maior no pós-teste, os estudantes apresentaram variados graus de dificuldade na compreensão dos conceitos ecológicos estudados. Sendo assim, a partir da exposição dos conceitos que envolvem o tema e uma sequência didática voltada ao método científico, foi possível identificar os desafios encontrados pelos licenciandos, e, também, observou-se a construção e consolidação do conhecimento produzido por eles a partir das observações e registros realizados. Os conceitos do componente curricular de Ecologia pautados no método científico, são essenciais na formação dos futuros professores, no sentido de possibilitar a compreensão do processo de produção científica e preparação dos licenciandos para a sala de aula, garantindo uma formação qualificada, baseada no conteúdo histórico e na produção científica nos ambientes de ensino e aprendizagem.

Palavras-chave: Formação docente. Ecologia. Método Científico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ENSINO EXPERIMENTAL DE CIÊNCIAS: ECOTOXICOLOGIA NA PERSPECTIVA DE UMA
FORMAÇÃO PAUTADA NA SUSTENTABILIDADE**

Beatriz Wierzbicki (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, biabiawierz@gmail.com

Ana Carolina de Deus Bueno Krawczyk (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, ana.bueno@unespar.edu.br

Marcos Otávio Ribeiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, marcos.ribeiro@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A pesquisa científica é parte fundamental do tripé universitário, pois molda a formação individual dos estudantes. É essencial que acadêmicos compreendam como é realizada a pesquisa científica, desde seu planejamento até a execução e obtenção de resultados. Com base nisso, o presente trabalho buscou fornecer compreensão conceitual e experiência prática acerca da produção científica em ecotoxicologia, que é um campo de conhecimento relevante para compreensão dos efeitos da contaminação química no meio ambiente. Para isso, o trabalho foi desenvolvido a partir da participação de 13 acadêmicos do Curso de Ciências Biológicas da Universidade Estadual do Paraná, campus de União da Vitória, por meio da realização de um bioensaio de toxicidade aguda utilizando "Daphnia magna" (STRAUS, 1820) como bioindicador. Inicialmente os estudantes responderam a um questionário pré-teste contendo quatro questões de múltipla escolha e uma questão descritiva. O bioensaio de toxicidade consistiu na contaminação de grupos de "Daphnia magna" com herbicida artesanal nas concentrações 0,62 mg/L e 1,25 mg/l, e um grupo controle para cada concentração, sendo determinado um período de 48 horas de exposição. Após o ensaio, os acadêmicos responderam novamente um questionário pós-teste contendo quatro questões de múltipla escolha e duas questões descritivas. Com base nas respostas dos estudantes nas questões de múltipla escolha, a porcentagem de acertos no pré-teste foi de 42,3% e a porcentagem de acertos no pós-teste foi de 40,3%, sendo observada uma redução no percentual de acertos no pós-teste. Em relação à questão descritiva do pré-teste, 38,4% apresentaram respostas corretas e claras. Já no pós-teste, 38,4% dos estudantes responderam conforme o esperado na primeira questão descritiva, enquanto 46,1% dos estudantes o fizeram na segunda questão. Os demais estudantes apresentaram suas respostas superficialmente e pouco específicas. Tais resultados evidenciam que os acadêmicos enfrentaram dificuldades na assimilação de conceitos ao realizar o teste de toxicidade. Nesse sentido conclui-se que é de suma importância que os licenciados tenham mais experiência na produção científica, pois isso contribui para a formação de profissionais distintos daqueles que apenas reproduzem conteúdo, preparando-os para disseminar com confiança o conhecimento científico em contextos escolares.

Palavras-chave: pesquisa científica; ecotoxicologia; teste de toxicidade

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ESTUDO DA GERMINAÇÃO E CRESCIMENTO DE PLÂNTULAS DE PEPINO (CUCUMIS SATIVUS),
SUBMETIDAS A EXTRATOS FOLIARES DE SIBIPIRUNA E BRAQUIÁRIA.**

Caroline Tainara Morsch
Unespar/Campus Paranaíba, morsch.caroline@escola.pr.gov.br

Paulo Alfredo Feitoza Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaíba, pauloalfredobiologo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Atualmente existe um crescente interesse por parte da maioria dos países do mundo em produzir alimentos de forma mais sustentável, respeitando a natureza conforme os objetivos e metas estipulados pela ONU. O cultivo de hortaliças orgânicas além de conferir um alimento de ótima qualidade, não utiliza agroquímicos que podem desencadear danos aos ecossistemas. A busca de pequenos produtores em desenvolver uma produção orgânica sustentável com baixo custo, tem levado a utilização de compostagens de diferentes palhadas foliares, entretanto, estes produtores desconhecem os riscos da alelopatia produzido por compostos aleloquímicos. A alelopatia pode ser definida como a interferência positiva ou negativa de compostos secundários vegetais (aleloquímicos) lançados no meio. Este trabalho tem como objetivo estudar o efeito de palhadas de sibipiruna (*Caesalpinia pluviosa*) e braquiária (*Brachiaria decumbens*) em diferentes concentrações sobre o crescimento inicial de pepino (*Cucumis sativus*). Trata-se de pesquisa exploratória, em que sementes de pepino foram germinadas em estufa tipo BOD com temperatura e fotoperíodo controlados, na presença e na ausência de extratos foliares de capim braquiária e sibipiruna, contendo aleloquímicos em diferentes concentrações de 12,5%, 25%, 50% e 100%. Foram avaliados os seguintes parâmetros: Índice de velocidade de germinação das sementes (IVG), germinação total de sementes, comprimento das raízes, biomassa fresca e seca. O delineamento experimental foi inteiramente casualizado organizados em três blocos para cada tratamento e quatro repetições. Desta forma, quando todos os parâmetros são comparados é perceptível que as plântulas de pepino submetidas aos extratos de capim braquiária e sibipiruna podem sofrer um atraso no índice de velocidade de germinação, desenvolvimento, crescimento das raízes e biomassas das plântulas, principalmente quando comparadas os resultados dos tratamentos com o controle. Analisando os dados, pôde-se concluir ao final da pesquisa que o extrato de folhas de sibipiruna e braquiária exerceram um efeito alelopático significativo em 50% e 100%, existindo um risco real de inibição por alelopatia, caso não seja respeitado o tempo completo de decomposição destas folhas levando possivelmente a prejuízos na germinação, crescimento e desenvolvimento da cultivar testada.

Palavras-chave: Orgânicos; Aleloquímicos; Compostagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ESTUDO MORFOMÉTRICO DO EQUINÓIDE *Echinometra lucunter* LINNAEUS, 1758
(ECHINODERMATA: ECHINOIDEA) EM DIFERENTES TRECHOS DA COSTA BRASILEIRA.**

Ana Caroline da Silva Martins (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, carocaroline5437@gmail.com

Yara Aparecida Garcia Tavares (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, yara.tavares@unespar.edu.br

Pablo Damian Borges Guilherme (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, pablo.borges@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os equinóides conhecidos como ouriços do mar são invertebrados marinhos pertencentes ao Filo Echinodermata (subclasse Echinoidea), um grupo animal bastante representativo dos oceanos. O corpo apresenta simetria radial secundária, endoesqueleto calcáreo e formato globular característico, com a presença de espinhos móveis e pontiagudos. Uma estrutura bastante típica do grupo é seu aparelho bucal bem desenvolvido, denominado lanterna de Aristóteles (LA). *Echinometra lucunter* é uma espécie encontrada abundantemente ao longo do continente americano (EUA até o sul do Brasil) e em diferentes ambientes costeiros (recifes biogênicos, calcário e costões rochosos). Os espécimes são organismos herbívoros e estão fortemente relacionados com a bioerosão nos vários substratos onde vivem. No presente estudo foi avaliada a variabilidade populacional da espécie-alvo com relação às dimensões da LA (forma, tamanho e peso) utilizando ferramentas de morfometria geométrica e linear. Os indivíduos foram coletados ao longo da costa brasileira em sete diferentes localidades: Mont Serrat, Praia do Forte, Pituba, Itaparica e Itapuã (Bahia), Ilha de Trindade (Espírito Santo) e Ilha da Galheta (Paraná). Um total de 230 exemplares adultos foram analisados sendo obtidas medidas lineares (altura e diâmetro) e volumétricas (peso) da LA utilizando paquímetro digital (0,02 mm) e balança de precisão (0,2 g). Na avaliação da forma (dimensões espaciais da LA) foram digitalizados 13 marcos anatômicos. Testes estatísticos foram realizados com a linguagem de programação R e o software MorphoJ. Em relação ao formato da estrutura os resultados apontam diferenças interpopulacionais. Os espécimes da Ilha de Trindade possuem LA menores e mais leves em oposição aos exemplares de Mont Serrat e Ilha da Galheta. Análises quanto aspectos tridimensionais da LA também indicam extremos como entre os representantes do Paraná que possuem formas mais ovais nas bordas laterais e achatados na extremidade traseira enquanto que nos organismos da Ilha de Trindade a estrutura se apresenta mais alongada e fina (esguia). Essas diferenças indicam a plasticidade na forma no aparato mastigador, como resposta a grande adaptação desses organismos à disponibilidade de alimento, tipos de substratos ocupados pelo equinóide, dentre outras variáveis. A discussão dos resultados obtidos será refinada no artigo em preparação.

Palavras-chave: Ouriços. Biologia Marinha. Morfometria.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**FORMAÇÃO DOCENTE PARA A EDUCAÇÃO AMBIENTAL: INVESTIGANDO PRÁTICAS E
CONCEPÇÕES NO ENSINO DE PARANAÍ-PR**

Lucas Giovanni de Freitas Cobre (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, lucasfreitascobr3@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marciaroyer@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A Educação Ambiental (EA), em seu caráter político, econômico, social e cultural, é indispensável para a educação e cidadania. Partindo da constatação de que existe uma pluralidade de concepções e práticas em EA, esta pesquisa objetivou investigar as concepções, práticas pedagógicas e a formação docente relacionadas a EA de docentes de Ciências e Geografia do Ensino Fundamental anos finais e Biologia, Geografia e Sociologia do Ensino Médio, de escolas públicas e privadas de Paranavaí. Participaram desta pesquisa 23 docentes das áreas de ciências, biologia, geografia e sociologia. A coleta de dados ocorreu através de um questionário on-line, contendo perguntas objetivas e discursivas e estruturado em três seções: 1ª Avaliou a formação do docente, vínculo profissional, nível e modalidade de atuação, tempo de magistério, se estudou EA em sua graduação ou pós-graduação ou na formação continuada; 2ª Abordou as concepções dos docentes sobre EA e, 3ª Avaliou as práticas pedagógicas sobre EA que são realizadas pelos docentes. Somado a isso, foi desenvolvida e proposta uma Sequência Didática sobre devastação dos ecossistemas, com o intuito de auxiliar os docentes, podendo ser utilizada de maneira interdisciplinar. Os resultados revelaram que o tempo de atuação dos docentes variou de 1 a 28 anos, sendo a maioria com até 15 anos. Três docentes revelaram que nunca estudaram a temática em sua formação acadêmica. Constatou-se que mesmo os docentes buscando uma formação continuada que contempla a EA, estes muitas vezes não conseguem trabalhar devido a reduzidas quantidades de aulas e/ou pela escassez de recursos. Nota-se que o tema não recebe a valorização necessária devido a grande preocupação das escolas em buscar aprovações nos vestibulares, ou por considerarem o tema complexo e não interessante aos alunos. Os docentes usam de criação de cartazes e trabalhos informativos para abordar o tema, o que torna pouco atrativo. Ressalta-se que o ensino de EA precisa possuir uma significância para o contexto social do educando, pois assim teremos cidadãos capazes de fazer escolhas conscientes e uma vida sustentável. Ao aplicar a Sequência Didática desenvolvida, estima-se que os docentes trabalhem e incentivem os alunos a pesquisarem mais a importância dos ecossistemas.

Palavras-chave: Educação ambiental. Formação docente. Prática pedagógica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





FORMIGAS EPIGEAS (HYMENOPTERA: FORMICIDAE) EM UM FUNDO DE VALE DE PARANAÍ/PR

Alessandra de Oliveira Bertolucci (Unespar)
Unespar/Campus Paranaíba, abertolucci0@gmail.com

Fabio de Azevedo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaíba, azevedofabiode@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Atualmente a urbanização tem crescido em todo o mundo. A criação de espaços urbanos acontece às expensas do ambiente natural que é praticamente destruído ou extremamente fragmentado. Decorre, obviamente, que não só o ambiente natural é eliminado, mas também as espécies que vivem nele. No entanto, há espécies denominadas generalistas/oportunistas que têm predileção por ambientes antropizados, enquanto as demais necessitam de refúgios para manterem-se vivas ou para os terem como pontos de recolonização. Entendemos que os fundos de vale desempenhem esta função de refúgio e tentamos avaliar isso através do levantamento de formigas especialistas e generalistas no fundo de vale do parque municipal Ouro Branco, Paranaíba/PR. A amostragem foi realizada por meio de armadilhas de queda no centro e nas bordas do fundo de vale (30 armadilhas no total). As armadilhas consistiram de um pote plástico (500 ml), com abertura de 7 cm de diâmetro, enterrados de forma que a sua borda superior estivesse ao nível do solo, onde foi colocado água com detergente para a detenção dos formicídeos. Foram identificados 395 indivíduos, de 22 espécies/morfoespécies pertencentes a três subfamílias: 15 espécies/morfoespécies de Myrmicinae com nove gêneros, três de Formicinae, com dois gêneros, duas de Dolichoderinae, com dois gêneros e duas de Ponerinae, com dois gêneros. *Wasmannia auropunctata* (Roger, 1863), *Pheidole oxyops* Forel, 1908 e *Atta sexdens* Linnaeus, 1758 foram dominantes por frequência e por abundância, tanto nas bordas, quanto no centro. Também ocorreram nas bordas as formigas especialistas *Odontomachus haematodus* Linnaeus, 1758 e *Strumigenys* sp. Por outro lado, apenas na borda ocorreu a espécie exótica *Cardiocondyla emeryi* Forel, 1881 e apenas no centro a especialista *Pachycondyla harpax* Fabricius, 1804. Esperava-se maior ocorrência deste tipo de formiga, na região central, no entanto, a curva de rarefação foi ascendente, evidenciando amostragem insuficiente e o centro do fundo de vale mostrou-se pobre em espécies e indivíduos e não foi possível avaliar, consistentemente, sua importância para a manutenção de espécies não generalistas.

Palavras-chave: Ecologia. Diversidade. Generalistas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





IMPLEMENTAÇÃO DE COLEÇÕES BOTÂNICAS NA UNESPAR, CAMPUS DE PARANAGUÁ

Fabiola Nascimento Peniche
Unespar/Campus Paranaguá, fapeniche@gmail.com

Luís Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Paula Cristina Benetton Vergilio (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, paula.vergilio@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: As coleções botânicas são um conjunto de plantas preservadas que permitem conhecer, armazenar, documentar, consultar e conservar a biodiversidade florística de uma região. No entanto, o conhecimento da flora do litoral do Paraná estava prejudicado pela falta de coleções botânicas na região. A presente pesquisa teve como objetivo a implementação de coleções botânicas didáticas na UNESPAR, campus de Paranaguá, para descrição e documentação da flora local. Para isso, foi selecionado um local na UNESPAR, campus de Paranaguá, e implementadas as coleções botânicas didáticas de Herbário (exsicatas), Xiloteca (madeira), Carpoteca (frutos) e Espermateca (sementes). Foram elaboradas normas e padrões para as coleções botânicas implementadas. Os materiais botânicos já existentes no campus de Paranaguá, foram tombados e catalogados nas suas respectivas coleções botânicas. Para a ampliação do acervo, foram coletadas e preservadas espécies vegetais do município de Paranaguá/PR (SISBIO 83084-1) e do Parque Estadual do Palmito (SISBIO 83085-1). Além disso, também foram recebidas doações de discos de madeira pela Secretaria Municipal de Meio Ambiente (SEMMA), provenientes da supressão da vegetação municipal. Estes materiais foram coletados e processados de acordo com os protocolos estabelecidos e identificados utilizando bibliografia especializada. Para a manutenção do acervo, os materiais botânicos já existentes e os novos são constantemente cuidados, mantendo a integridade das coleções. Os catálogos também são constantemente atualizados. Quanto à catalogação dos materiais botânicos já existentes no campus de Paranaguá, no Herbário 39 exsicatas estavam presentes no local, na Xiloteca 5 discos estavam disponíveis no local, com apenas 19 famílias botânicas documentadas na região. Após a ampliação do acervo, a UNESPAR, campus de Paranaguá, possui um acervo com 97 exsicatas no Herbário, 37 madeiras na Xiloteca, e 57 frutos e sementes na Carpoteca e Espermateca. Ao todo, estão atualmente documentadas mais de 35 famílias botânicas ocorrendo na região. Tais coleções são ferramentas importantes para o estudo da biodiversidade, uma vez que armazenam informações referentes às espécies vegetais e certificam a diversidade e a riqueza da flora regional. Ademais, os exemplares da coleção já estão sendo utilizados para finalidades didáticas e extensionistas, fortalecendo a pesquisa, o ensino e a extensão na UNESPAR, campus de Paranaguá.

Palavras-chave: Herbário. Xiloteca. Carpoteca e Espermateca.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





INTERAÇÕES SOCIAIS DE CAPIVARAS (HYDROCHOERUS HYDROCHAERIS) NAS PRIMEIRAS FASES DA VIDA, EM CONTEXTO ANTRÓPICO

Rafaella kopp (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, rafaellakopp2@gmail.com

Luís Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfernando.roveda@unespar.edu.br

Ana Maria Nieves (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, ana.nieves@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Espécies sociais que apresentam uma organização hierárquica, com dominantes e submissos, apresentam interações que ditam o status de todos os indivíduos do grupo. Ao nascerem, novos indivíduos estabelecem interações que vão mediar seu status e laços com os coespecíficos. Em ambientes antrópicos, os grupos de capivaras são grandes, com nascimentos constantes. O objetivo deste estudo foi analisar as interações agonísticas e afiliativas de filhotes de capivara, do seu nascimento até 7 meses de vida, aproximadamente. Foi utilizado um banco de dados de monitoramento de capivaras (jul/2015-dez/2016), em Área de Preservação Permanente da cidade de Ribeirão Preto, através de armadilha fotográfica. Vídeos com filhotes foram selecionados para realizar a amostragem comportamental de interações sociais, com base em etograma da espécie. Indivíduos emissores e receptores foram identificados e sua classe etária definida, com base em tamanho comparativo ao de um adulto (A: até 2 meses; B: 2 a 4 meses; C: 5 a 7 meses). Análises descritivas e comparativas foram feitas (nível de significância de 5%). No total, foram obtidas 239 interações entre filhotes. Destas, 52,3% foram afiliativas, sendo emitidas em 71,4% das vezes por A, 60,7% por B e 24,29% por C. Indivíduos A foram receptores em 69,7% das vezes, enquanto B e C, 50,9% e 38,1%, respectivamente. As interações agonísticas representaram 47,7% do total, sendo emitidas em 67% das vezes por C, 39,2% por B e 28,57% por A. Indivíduos C foram receptores em 61,9% das vezes, enquanto B e A, 49% e 30,3%, respectivamente. Diferenças significativas foram encontradas entre emissores ($\chi^2=9,21$; g.l.=2; $p=0,009$) e receptores ($\chi^2=11,54$; g.l.=2; $p=0,003$) de interações agonísticas, com diferentes classes etárias. Os resultados sugerem que filhotes aumentam suas interações agonísticas, conforme ocorre seu crescimento, o que pode estar relacionado diretamente à conquista de recursos, status elevado, para maior aptidão. Acredita-se que esta informação trará luz à ontogenia de filhotes, em áreas antrópicas, melhorando a compreensão da organização social, especialmente de grupos grandes de capivaras, que vivem nestes ambientes.

Palavras-chave: Etologia. Animais silvestres. Fauna sinantrópica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**MORFOANATOMIA DE SEMENTES E MUDAS DE DYCKIA ENCHOLIRIROIDES (GAUDICH.) MEZ
ORIUNDAS DE DIFERENTES POPULAÇÕES NATURAIS**

Victor Faruk Morato (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, victorfaruk00@gmail.com

Luís Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Paula Cristina Benetton Vergilio (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, paula.vergilio@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: *Dyckia encholirioides* é uma bromélia endêmica do litoral brasileiro, importante no assentamento de dunas. Este trabalho buscou avaliar quantitativamente a morfologia das sementes de *D. encholirioides* retiradas de quatro ambientes naturais (Encantadas, Ilha do Mel, Paranaguá/PR; Caiobá, Matinhos/PR; Morro do Cristo e Coroados, Guaratuba/PR) e a morfoanatomia das suas plântulas cultivadas em condições homogêneas. Foram coletados 44 frutos por ambiente natural e suas sementes foram fotografadas e quantificadas. Depois de germinadas por 150 dias em condições semelhantes, apenas 29 plântulas sobreviveram, sendo 1 de Caiobá; 2 de Coroados; 2 do Morro do Cristo e 24 de Encantadas. As plântulas sobreviventes foram fixadas em álcool 70%, fotografadas e medidas a altura e diâmetro total; comprimento e largura da maior folha, da raiz e da bainha cotiledonar; além do número de folhas. Posteriormente, cada plântula teve seu protófilo cortado em plano paradérmico, corado, montado em lâminas semipermanentes e quantificados os estômatos e cristais por mm²; diâmetro dos vasos; comprimento e largura dos estômatos e dos ostíolos. Todas as medidas foram realizadas no software ImageJ e a análise estatística no software R. Para as sementes, a análise ANOVA mostrou diferenças significativas entre as populações na área do endosperma ($p < 0,0001$), com maior área para Morro do Cristo ($2,8 \pm 0,7$) e Encantadas ($2,7 \pm 0,4$); e na área total da semente ($p < 0,0001$), com maior área para Encantadas ($11,7 \pm 2,2$). Para a morfoanatomia das plântulas, a análise PERMANOVA mostrou diferenças entre os ambientes ($p = 0,009$) e o teste PCA indicou que as variáveis que mais explicaram essa variação (72,1%) foram a quantidade de estômatos e de cristais por mm². O local com a maior média em estômatos por mm² foi Encantadas ($19,1 \pm 6,6$), já o menor valor foi encontrado em Coroados ($8,7 \pm 1,2$). Para os cristais por mm², Morro do Cristo ($27,9 \pm 0,3$) apresentou o menor valor, enquanto Caiobá ($46,8 \pm 0$) obteve os maiores valores. Com os dados apresentados, podemos afirmar que *D. encholirioides* apresenta uma memória genética de seu ambiente natural e repassa isso a seus descendentes, adaptando-se ao ambiente de coleta dos frutos. Considerando que condições de estresse ambiental podem estar relacionadas com essa memória, faz-se necessárias estratégias de conservação da espécie.

Palavras-chave: Bromélia. Litoral do Paraná. Morfoanatomia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MURIQUI-DO-SUL (BRACHYTELES ARACHNOIDES) NO EXTREMO NORTE DA APA DA ESCARPA DEVONIANA NA REGIÃO DE SENGÉS, PR

Fernanda Golec (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, nandagolec@gmail.com

Sérgio Bazilio (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, serbazilio@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O Muriqui-do-Sul (*Brachyteles arachnoides*) é o maior primata do Novo Mundo, é endêmico da Floresta Atlântica no Brasil e está ameaçado de extinção, principalmente pela perda de habitat e caça. O conhecimento da distribuição atual e o tamanho das populações são cruciais para delinear seu estado de conservação e estratégias de conservação in-situ. O objetivo visa relatar a busca de novos registros de *B. arachnoides* na RPPN Vale do Corisco, Cânion Jaguaricatú e na região do Fundo da Grota, no extremo norte da APA da Escarpa Devoniana em Sengés - PR. Para atingir o objetivo foi utilizado o método de observação direta por pontos de mirante, bem como o método do playback. Foram realizadas por três pesquisadores, seis amostragens durante o período entre setembro de 2022 a agosto de 2023, totalizando 580 horas de busca direta. Não foram encontrados novos registros de populações do Muriqui-do-Sul para o município de Sengés, PR. O fato de não obtermos novos registros para o município, pode estar relacionado às dimensões da área de estudo, dificuldades de observação, intempéries climáticas e o aparecimento de neblina durante os dias de campo. A existência da caça, evidência de incêndios florestais, dispersão do pinus dentro do cânion são grandes ameaças iminentes à preservação do muriqui na área. Os resultados deste estudo também contribuem com os objetivos prioritários do Plano de Ação Nacional para Conservação dos Muriquis de ampliar os registros de novas populações de *Brachyteles* spp, e para a busca de novas áreas que formem corredores funcionais entre os grupos sociais e no planejamento das ações de recuperação e aumento de habitat.

Palavras-chave: Palavras-chave: Mata Atlântica. Mono carvoeiro. Primata.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**NOVAS TÉCNICAS DE PRESERVAÇÃO DE PLANTAS PARA IMPLEMENTAÇÃO DE HERBÁRIO
ADAPTADO NA UNESPAR PARANAGUÁ.**

Luana de Sena Chianca Fernandes (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, luasenachianca@gmail.com

Luís Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Paula Cristina Benetton Vergilio (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, paula.vergilio@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A Mata Atlântica no litoral paranaense é rica em diversidade de plantas, mas enfrenta ameaças devido à perda de habitat, o que demanda estudos de conservação. Herbários são coleções de plantas que desempenham um papel crucial na documentação e conservação da biodiversidade, reunindo plantas secas acompanhadas de informações detalhadas de identificação. No entanto, a UNESPAR campus Paranaguá ainda não possuía um herbário devido às limitações estruturais, como espaço limitado e, principalmente, condições de umidade do litoral. Este trabalho buscou testar novas técnicas de preservação de plantas para implementar um herbário na UNESPAR campus Paranaguá, adaptado às limitações locais. Inicialmente, foram catalogadas as exsicatas existentes, descartando as deterioradas. Então, foram conduzidas pesquisas para encontrar técnicas de secagem acelerada e preservação de folhas e flores. Foram testados diferentes métodos de secagem, a saber: sílica gel, arroz com sal, fubá com farinha de mandioca, farinha com bórax e álcool com estufa. Já para o armazenamento foram utilizadas diferentes substâncias (sílica, bórax e nada) em sacos vedados e não vedados. O método de secagem mais eficiente foi a sílica gel, preservando cor e textura das plantas, embora o uso da estufa (mas sem o álcool) não tenha sido descartado. No armazenamento, o saco vedado com sílica gel mostrou ser mais eficaz, mantendo as plantas secas e preservadas. A sílica gel demonstrou ser uma técnica superior às testadas e às convencionais, pois absorve a umidade e evita a contaminação por microrganismos. Com base nos resultados, um protocolo de secagem e armazenamento foi criado, tornando possível a implementação do herbário na UNESPAR Paranaguá. O acervo do herbário foi adaptado em caixas de plástico vedados e as exsicatas (novas e já existentes) foram processadas de acordo com o novo protocolo, permitindo que as espécies da região sejam documentadas e preservadas de maneira eficiente e adaptada às condições locais de espaço e umidade. Tais exsicatas já estão sendo utilizadas com finalidades didática e extensionista, em aulas da graduação em Ciências Biológicas, aulas de colégios próximos, feira de profissões, feira do meio ambiente e feiras culturais locais.

Palavras-chave: Herbário. Sílica. Exsicata.



NOVAS TÉCNICAS DE PRESERVAÇÃO DE PLANTAS PARA IMPLEMENTAÇÃO DE XILOTECA, CARPOTECA E GERMOTECA ADAPTADAS NA UNESPAR PARANAGUÁ

Sérgio Henrique Damasceno Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, sergiohpereira19@gmail.com

Luís Fernando Roveda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Paula Cristina Benetton Vergilio (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, paula.vergilio@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A UNESPAR, localizada na cidade costeira de Paranaguá, enfrenta desafios significativos ao criar acervos botânicos devido aos altos índices de umidade na região. Os métodos tradicionais de secagem e armazenamento de plantas não são adequados para esse contexto, o que levou à busca por soluções inovadoras. Com o objetivo de superar esses obstáculos, foram desenvolvidas novas abordagens para a secagem e armazenamento de plantas, visando a implementação de xiloteca, carpoteca e germoteca na instituição. No que se refere à carpoteca e germoteca (coleção de frutos e sementes, respectivamente), foram realizadas duas fases de testes de secagem e uma de armazenamento. Na primeira fase dos testes de secagem, avaliaram-se quatro técnicas diferentes: arroz com sal, fubá com farinha, farinha com bórax e sílica gel; sendo a sílica gel a mais eficiente, preservando a cor e textura das plantas de forma excepcional. A segunda etapa comparou dois métodos: imersão em álcool seguida de estufa e secagem com sílica gel, onde novamente a abordagem com sílica gel se destacou na preservação das características das espécies secas. No armazenamento, foram utilizadas seis técnicas: sílica gel, bórax ou nada; todos em sacos vedados ou não vedados. O método que se sobressaiu o de sacos plásticos vedados contendo sílica gel. Essa técnica demonstrou ser a mais eficaz na preservação da cor e textura das plantas, bem como na manutenção de sua rigidez ao longo do tempo. Para a xiloteca, o processo de secagem da madeira envolveu um aumento gradual de temperatura para evitar rachaduras. Um método de expurgo foi seguido por lixamento e polimento, garantindo a qualidade das peças. A aplicação de verniz antifúngico não apenas assegurou a durabilidade das peças, mas também realçou a beleza natural da madeira, tornando-a resistente e esteticamente agradável. Essas novas abordagens de secagem e armazenamento de materiais botânicos oferecem soluções eficazes e adaptadas à umidade da região. A implementação bem-sucedida dessas técnicas em grande escala culminou na criação de acervos de xiloteca, carpoteca e germoteca na UNESPAR Paranaguá, atualmente com 94 exemplares. Tais coleções botânicas desempenham papéis tanto didáticos quanto conservacionistas, fomentando a educação e a preservação da biodiversidade local.

Palavras-chave: Secagem. Armazenamento. Xiloteca.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





NOVOS REGISTROS DE BRACHYTELES ARACHNOIDES (PRIMATES) PARA A REGIÃO SUDESTE DO BRASIL

Maria Eduarda Borille (Unespar)
Unespar/Campus União da Vitória, mebiorille@gmail.com

Sérgio Bazilio (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, serbazilio@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os Muriquis-do-sul, endêmicos da Mata Atlântica, se encontram ameaçados de extinção atualmente, sua conservação está fragilizada principalmente por conta da caça, desolação e fragmentação de seus habitats. Por meio do método da observação direta, utilizando pontos de observação de mirantes e playback, buscou-se populações remanescentes de Brachyteles arachnoides para os municípios de Bom Sucesso de Itararé (BSI) e Itararé, na região administrativa de Sorocaba e região de governo de Itapeva, fazendo divisa com os municípios de Nova Campina ao norte, Barra do Chapéu, ao sul, Apiaí, a leste e Sengés-PR, a oeste no limite com a divisa de Itararé, SP. A busca foi realizada em seis mirantes que formam ecossistemas peculiares e dão uma visão de 360º graus da floresta de araucária e afloramentos rochosos, além de locais de beleza cênica como os canyons e de vestígios arqueológicos e pré-históricos. Com um esforço amostral de aproximadamente 580 horas em onze amostragens, das quais dez foram registrados Muriquis-do-sul, sendo sete registros em BSI e quatro em Itararé. Dos sete registros em BSI, seis foram no Vale dos Gigantes e em Itararé; dos quatro registros, três foram no Mirante da Estação Experimental de Itararé, totalizando aproximadamente 90 indivíduos que foram avistados durante a amostragem. Esse é o primeiro registro do Muriqui-do-sul para BSI e após 123 anos um novo registro para Itararé. Esses novos registros são importantes para a conversação das populações dos muriquis dos dois estados, essa região de estudo se conectada e formam corredores funcionais entre os grupos sociais de muriquis que são fundamentais para a viabilidade populacional e permitem a emigração das fêmeas jovens em busca de um novo grupo onde irão reproduzir e evitar que desta forma que as fêmeas fiquem isoladas sem se reproduzirem. Os resultados deste estudo também contribuem com os objetivos prioritários do Plano de Ação Nacional para Conservação dos Muriquis e ampliar os registros de novas populações de Brachyteles spp, no planejamento das ações de recuperação e aumento de habitat.

Palavras-chave: Muriqui-do-Sul. Mono-carvoeiro. Distribuição.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O MONITORAMENTO DOS DECAPODES NO SETOR EUHALINO DA BAÍA DE PARANAGUÁ - LIÇÕES APRENDIDAS DURANTE 6 ANOS DE MONITORAMENTO

GABRIELA GONZAGA

Unespar/Campus Paranaguá, gabigonzaga18@gmail.com

CASSIANA BAPTISTA METRI (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

MARIANA BAPTISTA LACERDA (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranaguá, lacerdamariana@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os crustáceos decápodes da infrordem Brachyura, são um dos principais grupos de animais no ambiente marinho, no Complexo Estuarino da Baía de Paranaguá (CEP) a espécie tem grande importância ecológica e econômica, atuando como fonte de recursos e geração de renda para comunidades locais. Conseqüentemente, se fez necessário o estudo e monitoramento da espécie na região. O objetivo desse trabalho foi analisar a composição quali-quantitativa dos crustáceos decápodes no setor euhalino da baía de Paranaguá, com ênfase na espécie não nativa invasora *Charybdis hellerii*. As coletas iniciaram em maio de 2014 e estão em vigência em oito pontos amostrais da Baía de Paranaguá. Nestes locais coletas foram realizadas trimestralmente, com 10 gaiolas iscadas submersas por no mínimo 12 horas. Adicionalmente, na Ilha da Banana e Ilha das Cobras são realizadas ainda, amostras mensais de coleta de busca ativa manual. Entre maio de 2014 e dezembro de 2022, foi obtido um total de 18.032 indivíduos distribuídos em nove espécies pertencentes à três famílias: Panopeidae, Menippidae e principalmente Portunidae. As espécies mais abundantes foram *Callinectes danae* 57,16%, *C. hellerii* 21,22%, *Menippe nodifrons* 10,65% e *Callinectes exasperatus* 7,85% das amostras, respectivamente. Na metodologia de gaiola, foram capturados 12.799 indivíduos, o ponto amostral com maior abundância foi a Ilha do Mel com 2.173 indivíduos coletados de cinco diferentes espécies da família Portunidae. Na coleta manual foram capturados 5.233 indivíduos, destaca-se a Ilha da Banana com 4.705 indivíduos de duas diferentes espécies. A espécie nativa *C. danae* é a espécie de siri mais abundante na baía de Paranaguá, presente em todos os pontos amostrais e em todos os meses monitorados. A espécie tem significativa importância para subsistência de pescadores locais, sendo capturada e comercializada na região. O siri exótico e invasor *Charybdis hellerii*, tem população estabelecida na baía de Paranaguá, no entanto, os dados do presente trabalho indicam uma distribuição restrita nos pontos Ilha da Banana e Ilha das Cobras. Portanto, os resultados do estudo sugerem a continuidade do monitoramento da população de crustáceos decápodes. Uma vez que os dados demonstram que a espécie invasora está competindo recursos e habitat com a espécie nativa.

Palavras-chave: Crustáceos. Callinectes. Bioinvasão.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL PARA O ENSINO MÉDIO DE UM COLÉGIO PÚBLICO DE INAJÁ, PARANÁ

Victória Santos de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, victoriasantosdesouza20@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marciaroyer@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Esta pesquisa objetivou avaliar o processo de aquisição conhecimento dos estudantes de Inajá, noroeste do Paraná, sobre o meio ambiente, por meio de uma sequência didática. A pesquisa ocorreu num Colégio Público Estadual, no município de Inajá, com a participação de 24 alunos do 3º ano do Ensino Médio. Foram coletados dados do conhecimento prévio dos alunos via google formulários, com perguntas sobre o meio ambiente e o ser humano. Com base nas respostas, foi produzida uma Sequência Didática (SD) de perspectiva crítica em conformidade com a realidade local. O estudo realizado assegurou a privacidade dos estudantes para posterior publicação dos resultados. Os estudos se baseiam em uma abordagem qualitativa. O desenvolvimento da SD ocorreu em quatro aulas da disciplina de biologia. O título escolhido foi: Consumo consciente é o suficiente? Estas quatro aulas contemplaram seis momentos: discussão do significado da palavra meio ambiente, aula expositiva-dialogada, atividade da pegada ecológica, vídeo “A história das coisas”, revisão de conceitos e, por fim, prática de plantio de hortaliça em garrafa PET auto irrigável. Ao final da implementação da SD os estudantes responderam novamente ao mesmo questionário aplicado anteriormente as aulas. A amostra concedeu resultados que corroboram que o ensino da educação ambiental continua na perspectiva conservadora. Conseqüentemente alguns aspectos carecem de mudanças, na formação dos docentes, em metodologias, entre outros. Os resultados foram positivos ao que se refere a SD proposta, mesmo em um período limitado de execução, tiveram grandes avanços. Isto levando em consideração anos de uma educação ambiental fragmentada e conservadora. Destacamos que o engajamento dos alunos no decorrer das atividades propostas ocorreu de forma satisfatória pois detectou-se a cooperação onde os estudantes mais ágeis ajudaram os colegas que tiveram mais dificuldades na confecção dos vasos; assumiram a responsabilidade e compromisso de continuarem a cuidar da horta, de reabastecer a água das plantas, reforçando a ideia de Educação Ambiental crítica, uma ação transformadora conjunta. Por fim, podemos dizer que a SD conseguiu nortear os principais desafios dos educadores ambientais que são: resgate do desenvolvimento de valores e comportamentos (confiança, respeito mútuo, responsabilidade, compromisso, solidariedade, respeito a diferença e iniciativa).

Palavras-chave: Consumo consciente. Prática sustentável. Educação ambiental crítica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ANÁLISE MORFOLÓGICA E DE ELEMENTOS-TRAÇO NO HEPATOPÂNCREAS DE CARANGUEJOS
BRAQUIÚROS COMO BIOINDICADORES.**

Júlia Miola (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, juliामीola03@gmail.com

Fabricia de Souza Predes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fabricia.predes@unespar.edu.br

Cassiana Baptista Metri (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O manguezal é um ecossistema de transição entre ambientes terrestres e marinhos que desempenha funções vitais nas zonas costeiras, como a oferta de serviços ambientais, regulação climática e abrigo para diversas espécies. No entanto, a contaminação ambiental tem aumentado devido à atividade humana, ameaçando esse ecossistema e as populações que dependem dele, como o caranguejo-uçá, um biomonitor importante. Este estudo foi conduzido no Complexo Estuarino de Paranaguá (CEP), localizado no litoral do Paraná, nas Unidades de Conservação Estação Ecológica de Guaraqueçaba (ESEC - 25.511441S, -48.494182W), Parque Nacional de Superagui (PARNA - 25.308863S, -48.170149W) e Reserva Particular do Patrimônio Natural Papagaio da Cara Roxa (RPPN - 25.515578S, -48.509732W). Essas áreas exibem diferentes graus de influência humana, sendo o PARNA o local mais afastado de centros urbanos, com acesso mais difícil em comparação com os outros. A ESEC está situada mais próxima à cidade de Guaraqueçaba, a RPPN está próxima das comunidades de pescadores da Ilha Rasa. Foram coletados 10 caranguejos de cada área, e as amostras de hepatopâncreas foram analisadas para a presença de Cd, Pb, Cu, Cr, Se, Zn, Ca, Mn, Mg e de alterações histomorfológicas. Os resultados indicaram que as concentrações de Cd e Cu na RPPN foram significativamente maiores que nas outras áreas amostradas, mas permaneceram dentro dos limites máximos tolerados. Para os outros elementos não foram observadas diferenças nas concentrações entre as áreas. Foram observadas algumas alterações morfológicas, como infiltrado de células, granulomas e encapsulamento de corpos estranhos, indicando possíveis respostas inflamatórias. Apesar da maior concentração de Cu e Cd na RPPN, não foi possível estabelecer proximidade com as áreas urbanas ou portuárias/industriais e com as alterações morfológicas. Além disso, neste estudo inicial não foi possível demonstrar a capacidade do hepatopâncreas de *U. cordatus* como um bioindicador nas condições deste estudo. Mais coletas deste estudo de monitoramento serão estudadas para validar o hepatopâncreas como bioindicador na CEP.

Palavras-chave: Caranguejo-uçá. Metais. Morfologia.



**AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE BIOLÓGICA IN VITRO DE UM NOVO COMPOSTO SOBRE
ESCHERICHIA COLI, PSEUDOMONAS AERUGINOSA E STAPHYLOCOCCUS AUREUS**

Letycia Xavier Marreta (Unespar)
Unespar/Campus Paranaíba, lemarreta6@gmail.com

Franciele Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaíba, franciele.bohm@ies.unespar.edu.br

Hélito Volpato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaíba, helito.volpato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A resistência microbiana é considerada pela Organização Mundial da Saúde (OMS) um grave problema de saúde pública, sendo relacionado com o uso abusivo dos antimicrobianos, onde a falta de conhecimento e a automedicação promove a indução desse fator. Desta maneira, estudos são necessários na busca de novos fármacos antimicrobianos para o tratamento de pacientes, bem como reduzir os casos de resistência aos antimicrobianos. Diante disso, o objetivo deste trabalho foi avaliar a ação biológica dos compostos sintéticos metil-naftaleno-2-carboxilato (NAFT-E) e Bigi-Cl-CF3 frente às bactérias Staphylococcus aureus (ATCC 25923), Pseudomonas aeruginosa (ATCC 15442) e Escherichia coli (ATCC 25922). A avaliação da atividade biológica foi realizada através das metodologias: método de microdiluição em placa de 96 poços e o método de difusão em disco. Para ambas as metodologias, as espécies bacterianas foram tratadas com diferentes concentrações dos compostos sintéticos e incubadas em estufa a 36°C por 24 horas. Antibióticos padrões foram utilizados como controle positivo e os testes foram realizados por duplicatas em experimentos independentes. Após o tratamento, foi realizado a análise para determinar a concentração mínima inibitória (CMI) dos grupos tratados em relação ao grupo não tratado (controle negativo). Por meio do método de microdiluição foi possível verificar que o composto NAFT-E demonstrou atividade frente às espécies bacterianas E. coli e P. aeruginosa, apresentando um CMI de 1000 µg/mL; em relação ao composto Bigi-Cl-CF3, não houve atividade antimicrobiana nas concentrações testadas. Em relação ao método de difusão em disco, não houve atividade biológica de ambos os compostos em nenhuma das espécies bacterianas testadas. Essa diferença em relação aos métodos pode ser explicada devido ao princípio de cada metodologia. Em relação aos compostos, essa diferença de atividade biológica pode ser devido pertencerem a diferentes grupos químicos, sendo o composto NAFT-E da classe dos N-acilhidrazônicos e o composto Bigi-Cl-CF3 da classe dos pirazol-diidropirimidinonas. Diante desses resultados podemos concluir que os compostos não demonstraram atividade antibacteriana promissora, mas faz-se necessário a realização de testes com outros compostos a fim contribuir para o desenvolvimento de novos fármacos para o tratamento de pacientes com infecções bacterianas, bem como a redução de casos de resistência microbiana.

Palavras-chave: Antibióticos; Bactérias; Microrganismos.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**AValiação DA CONTAMINAÇÃO POR ELEMENTOS TRAÇOS NOS TECIDOS DO CARANGUEJO-
UÇÁ**

Gabriele Costa Ramos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, gabycosta.gg29@gmail.com

Cassiana Baptista Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassimetri@gmail.com

Pablo Damian Borges Guilherme (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, pdbguilherme@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: *Ucides cordatus*, conhecido como caranguejo uçá, é um crustáceo endêmico do manguezal e apresenta grande valor socioeconômico. O presente estudo tem como objetivo avaliar através dos tecidos de *U. cordatus* a presença de elementos traços no Lagamar Paraná-São-Paulo. No litoral sul de SP foram coletados indivíduos no manguezal Icapara (ICA) em Iguape e no Parque Estadual Ilha do Cardoso (PEIC) e Nobrega (NOB) em Cananéia. No litoral do PR foram amostrados: Paranaguá (PGUA), Estação Ecológica de Guaraqueçaba (ESEC), Parque Nacional do Superagui (PARNA) e Reserva Particular do Patrimônio Natural Papagaio da Cara Roxa (RPPN) em Guaraqueçaba, e em Guaratuba: Cabaraquara (GUA 1) e Emboguaçú (GUA 2). As coletas ocorreram trimestralmente entre fevereiro de 2022 e novembro de 2022. Em cada manguezal foram coletados seis indivíduos, três na fisionomia franja e três na bacia de cada manguezal. Para todos os indivíduos foram realizadas aferições corpóreas e três tecidos foram dissecados: musculatura da quela maior, hepatopâncreas e brânquias. As amostras foram digeridas com ácido nítrico e peróxido de hidrogênio e diluídas em água Mili-Q e filtradas. Foram dosados elementos Ar, Ca, Cd, Cu, Cr, Hg, Mg, Mn, Ni, Pb, Se e Zn, em equipamento de espectrometria de absorção atômica com plasma acoplado indutivamente (ICP-AES). Os valores obtidos foram comparados aos Limites Máximos Tolerados (LMT) conforme legislações nacional e internacional. A normalidade foi testada através do teste Shapiro-Wilk e na sua ausência, testes não paramétricos de Kruskal Wallis e Nemenyi a posteriori foram utilizados. Dos elementos com LMT definido, oito estavam acima do permitido: As, Cr, Cu, Hg, Ni, Pb, Se e Zn. Entre os tecidos, as brânquias apresentaram maior acúmulo de elementos traços. As fisionomias não apresentaram diferenças para os elementos, mas com tendência de maiores concentrações nas franjas onde ocorre a maior taxa de inundação. Entre as áreas de amostragem alguns elementos apresentaram diferenças significativas, As apresentou maiores valores para NOB, o elemento Cu obteve maiores concentrações em ICA, Mn se sobressaiu em PARNA e Pb em RPPN.

Palavras-chave: Bioindicador.caranguejo-uçá.contaminação

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AValiação da Introdução de Nassarius foveolatus (GASTROPODA, NASSARIIDAE) NO COMPLEXO ESTUARINO DE PARANAGUÁ

Manuelle de Andrade Rosa (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, manuelle.andrade2003@hotmail.com

Rafael Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rafael.metri@unespar.edu.br

Pablo Damian Borges Guilherme (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, pablo.guilherme@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A introdução do caramujo invasor *Nassarius foveolatus* (Dunker, 1847) originário do Oceano Índico no Complexo Estuarino de Paranaguá, sugere potencial impacto nas espécies nativas. Neste contexto, este estudo tem como objetivos: monitorar a população de *N. foveolatus*; comparar sua abundância e habitat de ocorrência com as espécies nativas concorrentes *Nassarius vibex* e *Vitta virginea*; avaliar a competição ecológica entre elas; descrever as flutuações temporais das espécies estudadas; e descrever suas características biométricas. A pesquisa foi conduzida no manguezal do bairro Rocío, em Paranaguá. Duas metodologias foram utilizadas: coletas mensais entre junho de 2021 e julho de 2022 no entremarés, com triplicatas de quadrados amostrais de 1m². Assim, os gastrópodes, encontrados na superfície ou enterrados até cerca de 5cm no sedimento, foram coletados manualmente. Adicionalmente, foram obtidos parâmetros ambientais, como temperatura, presença de algas e presença de oviposições. Na segunda metodologia, de maio a julho de 2023, foram realizadas coletas em porções aleatórias no sublitoral com o auxílio do Van-Venn. As amostras obtidas foram peneiradas em malha de 2mm, e os gastrópodes recolhidos. Todos os indivíduos coletados, nas duas metodologias, passaram por identificação, quantificação, pesagem e análises biométricas em laboratório. Análises estatísticas, incluindo o cálculo do índice de correlação de Pearson entre as espécies, revelaram que a introdução de *Nassarius foveolatus* não afetou negativamente a abundância das espécies nativas durante o período estudado no entremarés, e não houve correlação significativa entre as espécies ou com os parâmetros ambientais. No entanto, nas amostragens do sublitoral em 2023 *N. foveolatus* foi mais abundante que as espécies nativas. Quanto à comparação de tamanhos entre os indivíduos do entremarés e sublitoral não foram observadas diferenças significativas. Em conclusão, embora não tenha havido interferência significativa de *Nassarius foveolatus* nas espécies nativas no entremarés durante o período monitorado, sua abundância no sublitoral sugere a permanência de uma população em possível expansão e impacto futuro. Aparentemente as espécies nativas são bem adaptadas ao entremarés, impedindo a dominância da introduzida, enquanto *N. foveolatus* pode ocorrer nas duas regiões, com maior predominância no sublitoral. O estudo fornece informações cruciais para avaliar e gerenciar os efeitos da bioinvasão.

Palavras-chave: Bioinvasão. Gastropoda. Competição.



AVALIAÇÃO DO CRESCIMENTO INICIAL DE RÚCULA (ERUCA VESICARIA), SUBMETIDAS A EXTRATOS FOLIARES DE BRAQUIÁRIA.

Matheus Eluard Cavalcante De Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, matheuseluard72@gmail.com

Paulo Alfredo Feitoza Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, pauloalfredobiologo@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os alimentos orgânicos além de serem mais saudáveis, em seu processo de cultivo o solo é utilizado de forma equilibrada, assim como a utilização dos recursos hídricos e o próprio equilíbrio entre as plantas e os insetos. A utilização de compostagem de palhadas de braquiária, é muito utilizada no cultivo orgânico devido ao seu baixo custo e fácil obtenção durante todo o ano, na região de Paranavaí. Entretanto esta planta pode liberar compostos químicos no ambiente que podem afetar de forma positiva ou negativa o desenvolvimento de outras espécies. Estes compostos são chamados de aleloquímicos e a interação entre eles e outros organismos é a alelopatia. Este trabalho tem como objetivo estudar o efeito de palhadas de braquiária (*Brachiaria decumbens*) em diferentes proporções sobre o crescimento inicial de rúcula (*Eruca vesicaria*). Trata-se de pesquisa exploratória, em que sementes de rúcula foram germinadas em estufa tipo BOD com temperatura e fotoperíodo controlados, na presença e na ausência de extratos foliares de capim braquiária, contendo aleloquímicos em diferentes concentrações de 12,5%, 25%, 50% e 100%. Foram avaliados os seguintes parâmetros: Índice de velocidade de germinação das sementes (IVG), germinação total de sementes, comprimento das raízes, teor de clorofila, biomassa fresca e seca. O delineamento experimental foi inteiramente casualizado organizados em três blocos para cada tratamento e quatro repetições. A análise dos resultados mostrou que as concentrações de 50% e 100% de extratos da palhada de braquiária comprometeram o IVG e a germinação total em todas as concentrações testadas, ocasionando também a redução do comprimento das raízes e biomassa fresca e seca e teor de clorofila foliar. Portanto a utilização das folhas destas plantas como palhada ou em compostagem, deve ser feita com cuidado observando-se, o tempo de degradação e a proporção de composto e solo, pois os compostos aleloquímicos podem interferir na germinação e no metabolismo de plântulas de rúcula.

Palavras-chave: Alelopatia. Compostagem. Palhadas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**AVALIAÇÃO DO ESTRESSE TÉRMICO E TRATAMENTO COM ÁCIDO SALICÍLICO EM TOMATE
(SOLANUM LYCOPERSICUM)**

Bianca Bueno de Almeida (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, biancabuenedealmeida@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O tomate é uma hortaliça de grande importância socioeconômica para o Brasil e o mundo, a temperatura ideal para o cultivo de tomate está entre 15 e 25°C. Atualmente a temperatura do planeta está aumentando, o que pode gerar estresse térmico para as plantas. Sabe-se que o ácido salicílico (AS) é um composto orgânico sintetizado naturalmente pelas plantas para acionar respostas ao estresse biótico e abiótico. O Objetivo deste trabalho foi estudar a germinação de sementes de tomate de origem convencional e orgânica submetidas ao pré-tratamento com ácido salicílico e ao estresse térmico. Foi feita uma pesquisa exploratória em que sementes de tomate de origem orgânica e convencional foram submetidas ou não ao pré-tratamento com AS durante 6h. As sementes foram acondicionadas em placas de Petri e colocadas para germinar em câmara de germinação tipo B.O.D com temperatura de 25°C e 30°C durante 14 dias. Os parâmetros analisados foram: a porcentagem final de germinação, índice de velocidade de germinação, comprimento das radículas e teores de clorofilas e carotenoides. Foi realizada a análise de variância ANOVA, sendo que as diferenças entre as médias foram submetidas ao teste de Tukey com probabilidade de 5%. O tratamento a 30°C provocou estresse térmico na germinação, com redução de 63% para sementes orgânicas e 35% para sementes convencionais. Não foram encontradas diferenças significativas na variável comprimento das raízes e teores de clorofila. Os teores de carotenos foram reduzidos nos tratamentos controle com AS e houve redução nos teores destes pigmentos com tratamento térmico. O estresse térmico reduziu a velocidade de germinação das sementes e o tratamento com AS não afetou a germinação. O comprimento das raízes foi menor para as sementes orgânicas a 30°C.

Palavras-chave: Tomate. Estresse térmico. Ácido salicílico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AVALIAÇÃO IN VITRO DE MICRORGANISMOS SOLUBILIZADORES DE FOSFATO (MSP) ISOLADOS DE ARMS (AUTONOMOUS REEF MONITORING STRUCTURES)

Maressa Vitória Arcaro dos Santos (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, maressavitoria_22@hotmail.com

Josiane Aparecida Gomes Figueiredo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, josiane.figueiredo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: As Estruturas Autônomas de Monitoramento de Recifes (do inglês Autonomous Reef Monitoring Structures - ARMS) são amostradores que imitam a complexidade estrutural de ambientes marinhos e são importantes para demonstrar os diferentes organismos que habitam os oceanos e suas interações. O trabalho teve como objetivo a seleção de microrganismos capazes de solubilizar o íon fosfato inorgânico in vitro de isolados pertencentes à Coleção de Cultura do Laboratório de Genética Molecular e de Micro-organismos (LAGEM) - UNESPAR, Campus Paranaguá. Os sete isolados testados foram isolados a partir de ARMS. Para o teste de solubilização de fosfato inorgânico utilizou-se meio Fosfato Simples (SP) (10 g de glicose, 0,6 g de $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ (sulfato de amônio), 0,4 g de KCl (Cloreto de cálcio) e 5 g de $\text{Ca}_3(\text{PO}_4)_2$ (Fosfato tricálcico), 1 L de água deionizada, 1,5% de ágar), pH 7,4 e fosfato tricálcico como a única fonte de fosfato insolúvel. Dois discos de micélio, de diferentes isolados, foram dispostos em cada extremidade da placa de Petri. Os isolados foram aleatorizados e o experimento foi realizado em triplicata. As placas foram incubadas durante 7 dias a 28 °C para posterior avaliação de halos de solubilização. Foi realizado o micro cultivo para caracterização micro morfológica e a extração de DNA para análises moleculares futuras. Para preservação dos isolados utilizou-se solução salina e/ou glicerol 10%. Não foi possível observar halos de solubilização ao redor das colônias fúngicas, apesar do experimento ter sido repetido por duas vezes em períodos distintos. As estruturas reprodutivas dos isolados fúngicos, a partir do micro cultivo, permitiu identificá-los como pertencentes aos gêneros *Aspergillus* ((G) A1B12, (H) A1B13, (I) A1F11, (J) A1F21, (K) C1F13, (L) C1L13) e *Penicillium* ((F) AIB11). A extração de DNA foi bem-sucedida e as mesmas permanecem armazenadas à 20 °C para a realização de estudos futuros. Apesar dos resultados negativos em relação à solubilização de fosfato, a pesquisa contribui para o conhecimento científico. Além disso, tais fungos podem ser explorados quanto a sua capacidade de metabólicos secundários bioativos e potencial biotecnológico para possíveis aplicações em diferentes ramos.

Palavras-chave: Fungos marinhos. Metabólicos secundários. Coleção de cultura.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AVALIAÇÃO MORFOLÓGICA DA TOXICIDADE DO ARSENITO DE SÓDIO ISOLADO OU COMBINADO COM LIPOPOLISSACARÍDEO NO EPIDÍDIMO DE RATOS ADULTOS

Bruno Ribeiro Martins de Freitas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, brunormf2003@gmail.com

Fabricia de Souza Predes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fabricia.predes@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O elemento químico arsênio (As) é um semimetal tóxico presente no ambiente devido a processos industriais, afetando os seres humanos por meio de diversas formas de contaminação. Estudos indicam que esse elemento pode causar problemas na produção de espermatozoides e hormônios nos testículos de animais. Neste estudo, o objetivo foi avaliar os efeitos da exposição ao arsenito de sódio e LPS no epidídimo, onde os espermatozoides amadurecem e são armazenados. Para isso, utilizaram ratos da linhagem Wistar, divididos em cinco grupos: controle (C), As1, As5, LPS e As5 + LPS, com sete ratos em cada grupo. O experimento teve a duração de 60 dias. Os dois grupos de As receberam uma solução de arsenito de sódio (NaAsO₂) por gavagem gástrica, nas doses de 1 e 5 mg/kg/dia. O grupo LPS recebeu também por gavagem a solução de 50 µg.kg⁻¹ de lipopolissacarídeo. O grupo de As5 + LPS recebeu os 2 tratamentos enquanto o grupo controle recebeu água filtrada. Após o experimento, os ratos foram anestesiados e os órgãos reprodutivos foram coletados. Os epidídimos foram dissecados para remoção de gordura e pesados em balança analítica. Em seguida, a cabeça e a cauda dos epidídimos foram separadas do corpo e processadas para análises histológicas após inclusão em parafina. Em micrótomo rotativo, foram feitos cortes de 5 micrômetros de espessura e corados com hematoxilina e eosina. As amostras foram analisadas usando um microscópio conectado a um computador para medir o diâmetro do túbulo epididimal e a altura do epitélio epididimal na cabeça e na cauda de 10 túbulos epididimais de cada amostra. Para o diâmetro tubular foram feitas duas medidas e para a altura do epitélio foram realizadas quatro medidas, todas diametralmente opostas em cada túbulo para calcular a média. Embora não tenham sido observadas alterações consistentes no epidídimo neste estudo, outros estudos com diferentes condições de exposição a As e LPS mostraram danos a este órgão. Isso ressalta a importância de uma pesquisa mais aprofundada sobre a exposição humana a esses elementos, uma vez que eles podem causar diversas alterações no epidídimo, resultando em uma redução na capacidade reprodutiva e infertilidade.

Palavras-chave: Metalóide, toxicidade, arsênio, LPS, rato, ratos

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





BIOLOGIA E ESTRUTURA DE AVIFAUNA DA FLORESTA ESTADUAL DE SANTANA: UM ESTUDO POR USO DE CAPTURAS

Bruna Casagrande Terna Pedroso (CNPq)
Unespar/Campus União da Vitória, bruna.thp@gmail.com

Huilquer Francisco Vogel (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, huilquer@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O presente trabalho foi realizado na Floresta Estadual de Santana, localizada no município de Paulo Frontin, no estado do Paraná. A Unidade de Conservação carece de plano de manejo, sendo assim, estudos sobre seus componentes bióticos e abióticos são emergenciais. Neste sentido, o estudo teve o objetivo de conhecer a biologia da avifauna e inventariar as espécies de aves presentes nesta Unidade de Conservação. Para obtenção dos dados utilizou-se o método de captura por redes de neblinas apenas para aves ocorrentes no sub-bosque e para análise dos dados foi aplicado métodos de identificação de sexo, espécie, índice de massa corporal, porcentagem de muda, gordura na fúrcula, idade, desgaste de penas e estágio reprodutivo. Para estimar a diversidade, foi aplicado o índice de Shannon-Wiener e a equitabilidade por meio do índice de Pielou (J'). Foram capturados 252 indivíduos, incluindo as recapturas, com riqueza total de 54 espécies. O estimador Chao-1 apresentou potencial para 77 espécies, enquanto a diversidade de espécies foi $H' = 3,37$ e a equidade de 0,84. As espécies mais capturadas foram *Turdus rufiventris*, *Turdus amaurochalinus* e *Myiothlypis leucoblephara*. A estação com mais capturas foi a primavera e com menos capturas o inverno. As aves capturadas durante todo o ano apresentaram escore corporal na categoria tida como ideal. Contudo, foi notada uma redução no índice de massa corpórea durante o período do verão, onde 27,4% dos indivíduos foram categorizados no escore corporal baixo, fato atribuído ao cuidado parental com os filhotes durante a estação reprodutiva.

Palavras-chave: Aves; Avifauna; Diversidade; Floresta Estadual; Plano de Manejo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





BIOLOGIA FORENSE: UM ESTUDO DE CASO

Clara Regina Silva Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, clarareginasilvasantos1@gmail.com

José Roberto Caetano da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jose.rocha@ies.unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, taniazaleski@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Soluções de crimes, baseados em vestígios deixados em cena, ganharam muito espaço no dia a dia da sociedade através de seriados de investigação e outras obras dedicadas ao tema. O interesse se estende a estudantes dos cursos superiores de biologia, os quais veem uma oportunidade de atuar na área das ciências forenses. O trabalho desenvolveu estudos de caso com a temática forense, com atividades que englobam conteúdos variados das ciências biológicas. Realizou-se um levantamento bibliográfico a respeito das ciências forenses; técnicas utilizadas na perícia; conteúdo programático do curso de biologia para o ensino superior, entre outros. Com base na pesquisa, foram selecionados os conteúdos para compor o material. Analisou-se algumas obras e séries de temática investigativa para o embasamento e elaboração da narrativa. Desenvolveu-se dois casos criminais distintos, destinados ao ensino superior. O 1º caso Impressões de um crime, trata de um homicídio disfarçado de suicídio, no qual a equipe de peritos, utilizando conhecimentos da química e da física, coletam e analisam impressões digitais para identificar o culpado. No segundo, Insetos como Vestígios, um idoso é encontrado em óbito no interior do seu apartamento, em um estágio avançado de decomposição, apresentando em seu corpo larvas de insetos. Neste caso, os peritos precisam utilizar as larvas e seu conhecimento de zoologia para conseguir calcular o intervalo pós morte. O material foi ilustrado, utilizando os recursos gráficos do Canva e do aplicativo Procreate. Os casos contam com atividades sequenciais que estimulam habilidades de observação, coleta de dados, pesquisa, trabalho em equipe, além da experimentação para solucionar o crime. O segundo caso foi aplicado a estudantes do curso de biologia da UNESPAR e avaliado através de um questionário no Google forms. Após avaliação dos resultados e dificuldades enfrentadas pelos estudantes na resolução das atividades, o material foi corrigido e organizado em duas versões, uma destinada aos estudantes e outra para o professor, sendo essa última composta pelo gabarito das questões.

Palavras-chave: Metodologia ativa . Zoologia. Química



**BIOLOGIA REPRODUTIVA DE LOLLIGUNCULA BREVIS E DORYTEUTHIS SANPAULENSIS
(CEPHALOPODA: LOLIGINIDAE) NO LITORAL PARANAENSE**

Lucimara Mendes Xavier (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, lucimendesxavier@gmail.com

José Roberto Caetano da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, jose.rocha@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Lulas são animais de grande importância ecológica, participando de diferentes níveis tróficos e promovendo elos entre comunidades marinhas. Espécies como *Lolliguncula brevis* e *Doryteuthis sanpaulensis*, comumente encontradas na costa brasileira, são descartadas como fauna acompanhante na pesca de arrasto do camarão. O conhecimento da biologia reprodutiva das espécies permite a compreensão da suscetibilidade às pescarias e possibilita medidas de manejo dos estoques. Esse trabalho investiga a estrutura populacional dessas espécies através da coleta de exemplares provenientes da pesca do camarão sete-barbas no litoral paranaense e realiza uma revisão bibliográfica da composição bioquímica de Loliginidae e sua relação com a reprodução. Exemplares foram obtidos entre setembro/2022 e agosto/2023 e examinados em relação a comprimento do manto e das estruturas reprodutivas, peso total e das gônadas, sexo, estágio de maturação e índices gonadais. Avaliaram-se 156 indivíduos, 93 *L. brevis* e 63 *D. sanpaulensis*. Em ambas espécies, as fêmeas apresentaram o maior comprimento médio do manto e peso e o estágio com maior valor foi o III. Para os machos de ambas espécies, os maiores valores médios foram obtidos no estágio IV. Os estágios II, III e IV de *D. sanpaulensis* predominaram em novembro de 2022. Os maiores valores médios de GSI (índice gonadosomático) e IGN (índice do comprimento da glândula nidamental) foram alcançados em março e junho de 2023 para as fêmeas III de *L. brevis*. Para ambas as espécies, no litoral paranaense, ocorre a reprodução ao longo do ano, com meses de picos reprodutivos. A revisão bioquímica baseou-se em 17 trabalhos, que foram selecionados pela presença no resumo de informações sobre a composição bioquímica no manto e estruturas reprodutivas de Loliginidae. No manto e estruturas reprodutivas, proteínas são o principal componente estrutural, enquanto lipídeos e carboidratos ocorrem em baixas concentrações. Proteínas e lipídeos do manto tendem a diminuir com o aumento do índice gonadosomático, indicando possível metabolização de macromoléculas do manto durante a maturação sexual. Em Loliginidae o metabolismo é baseado em proteínas e propõe-se a classificação “criadores de capital” em relação a maturação, pois observou-se no período reprodutivo a utilização de energia armazenada durante períodos pré-maturação no manto.

Palavras-chave: Lulas. Reprodução. Bioquímica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





BIOTA NAS PLACAS DE RECRUTAMENTO NA ÁREA PORTUÁRIA DE PARANAGUÁ

Alice Gomes Cordeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, alicecgunespar2020@gmail.com

Rafael Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rafael.metri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os organismos bentônicos são classificados em três categorias de tamanho: macrobentos, meiobentos e microbentos. O macrobentos é o grupo mais estudado e serve como modelo para avaliar os impactos humanos em ambientes costeiros e oceânicos. No entanto, o conhecimento sobre as comunidades de substratos consolidados na região do complexo estuarino de Paranaguá ainda é limitado, especialmente em áreas de difícil acesso, como estruturas portuárias. Estudos anteriores na região portuária e marinas próximas ao porto revelaram a presença de muitas espécies introduzidas, destacando a intensidade do processo de bioinvasão marinha na área. Uma dessas empresas portuárias desenvolve o Programa de Monitoramento de Espécies Introduzidas desde 2019. Este programa envolve coletas trimestrais de placas de recrutamento dispostas em diferentes níveis em relação às marés, com envio para análise no Laboratório de Ecologia e Conservação da UNESPAR, campus Paranaguá. As placas são inicialmente fotografadas com a biota viva, em seguida fixadas em formol 10% e passam por triagens detalhadas para identificar e quantificar as espécies incrustantes e vágéis. Os objetivos específicos incluem a identificação da macrofauna incrustante e vágil até o menor nível taxonômico possível, registro de ocorrência e abundância de espécies introduzidas, definição do status de invasão, e a comparação das comunidades macrofaunais entre diferentes estratos. Até o momento foram registrados cerca de 195 táxons. Destes, 87 foram classificados até o nível de espécie e 26% (18 espécies) são consideradas introduzidas na região. Os grupos faunísticos mais numerosos em termos de riqueza de táxons incluem Polychaeta com 31 táxons seguido de Amphipoda com 25, Bryozoa com 23, Gastropoda com 22, Ascidiacea com 17, Bivalvia com 16 e Decapoda com 10 táxons. A riqueza de espécies é notavelmente maior nas áreas infra e mediolitoral comparando com o supralitoral. A maioria das espécies introduzidas na região podem ser consideradas invasoras, pois conseguiram superar as barreiras ecológicas locais e se reproduzem e dispersam eficientemente. Muitas destas espécies introduzidas já têm registros em locais próximos, e algumas delas são resultados de introduções históricas. Por outro lado, ressalta-se a importância da continuidade do monitoramento tendo em vista que também ocorrem muitos casos de introdução recente.

Palavras-chave: Bioinvasão. Macrobentos. Monitoramento.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARACTERIZAÇÃO E MAPEAMENTO DE OCORRÊNCIAS COM A FAUNA DO LITORAL PARANA

Eduarda Tavares Gonçalves
Unespar/Campus Paranaguá, dudadafhiny13@gmail.com

LUÍS FERNANDO ROVEDA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfernando.roveda@unespar.edu.br

Ana Maria Nieves (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, ana.nieves@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A paisagem do litoral paranaense é composta por áreas de conservação circundadas por crescimento urbano, de sete municípios. As ocorrências com fauna envolvendo encontros, ataques, acidentes, apreensão são esperadas e monitoradas constantemente pelo órgão ambiental Estadual, Instituto Água e Terra (IAT). Neste trabalho, tivemos como objetivo a investigação das ocorrências com fauna, no litoral paranaense, caracterizando sua natureza e gerando um mapa de densidade, a fim de identificar áreas de maior propensão aos conflitos humano-fauna. Para isso, tivemos acesso concedido a um banco de dados de ocorrências registradas entre 2021-2022 (Protocolo: 18.207.754-2). Cada ocorrência foi classificada conforme sua natureza/caracterização, para posterior comparação entre grupos taxonômicos e municípios. Ainda, para cada ocorrência, foram gerados pontos de localização geográfica, de acordo com o endereço ou características citadas (e.g. Município). Foram geradas estatísticas descritivas e um mapa de densidade de Kernel, através dos programas R e QGis. No total, obtivemos 486 ocorrências com fauna, sendo 58,2% com aves, 30,2% com mamíferos, 11,1% com répteis e 0,4% com organismos sem identificação. O município de Matinhos foi o que apresentou maior proporção de ocorrências (27,1%), seguido de Paranaguá (24,4%), Pontal do Paraná (17,9%), Guaratuba (15%), Morretes (4,9%), Antonina (0,6%) e Guaraqueçaba (0,2%). Ainda, houve registros na Ilha do Mel (0,6%) e 9% não apresentaram localização definida. Em relação à natureza da ocorrência, a maioria compreendeu o “encontro” de espécimes (29,01%); seguida de “injúria” (27,1%), quando houve relatos de ferimentos e necessidade de cuidados veterinários; “morte” (12,1%); “posse irregular” (12,1%); registros de “solturas” (4,5%); “injúria causada por animais domésticos” (3,5%); “recebimento” de espécimes (0,8%); “entrega a fiel depositário” (0,8%). Em 10% das ocorrências, não houve informações descritivas para a caracterização. O mapa gerado indicou a presença de 5 pontos de maior densidade de ocorrências. Os resultados encontrados ressaltam a importância dos registros junto aos órgãos ambientais e de segurança pública, uma vez que estas informações contribuirão para futuros planos de manejo, essenciais para a conservação de espécies e diminuição de conflitos humano-fauna.

Palavras-chave: Instituto Água e Terra. Conflitos humano-fauna. Manejo de fauna.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARACTERIZAÇÃO MORFOLÓGICA E MOLECULAR DE MICRORGANISMOS EFICIENTES (ME)

Laura da Silva Zacarias (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, laurasszacarias@gmail.com

Josiane Aparecida Gomes-Figueiredo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, josiane.figueiredo@unespar.edu.br

Luis Fernando Roveda (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, lfroveda@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: Os Microrganismos Eficientes (ME) consistem em culturas mistas de microrganismos que tem capacidade de proporcionar benefícios em várias aplicações, especialmente na agricultura e na promoção da sustentabilidade ambiental. A pesquisa teve como objetivo realizar a caracterização morfológica e molecular de ME pertencentes à Coleção de Cultura do Laboratório de Genética Molecular e de Micro-organismos (LAGEM). Foram reativados 11 microrganismos provenientes de três tipos de caldos de ME, que foram incubados, armazenados e submetidos a repiques mensais. Para aumentar o número de microrganismos, foram plaqueados caldos ME (R1, R2, SM) em Ágar Sabouraud com fungicida Tiofanato de Metila (50 µg/ml). Após crescimento, os isolados foram submetidos à obtenção de colônia pura por meio das técnicas de esgotamento do inóculo e/ou diluição seriada. Os isolados foram preservados em glicerol e solução salina. Realizou-se a extração de DNA; a quantificação por eletroforese e NanoDrop; o tratamento com RNase; a amplificação por PCR utilizando oligonucleotídeo microssatélite [GTG]5; a análise dos fingerprints genéticos com o programa Past4 para construção de dendrograma de similaridade genética com base no coeficiente Jaccard e no método UPGMA. A partir dos 23 isolados, 17 foram identificados como leveduras, com características celulares ovais ou globosas e tamanhos médios a grandes. A extração de DNA foi bem-sucedida em todos os isolados, e a concentração de ácidos nucleicos foi quantificada, apresentando concentração superior a 1000 ng/ul. Entretanto, a relação A260/A280 indicou contaminação proteica, levando ao tratamento com RNase para melhorar a pureza das amostras. A extração de DNA foi bem-sucedida para todos os 17 isolados e a PCR produziu perfis genéticos distintos evidenciando a variabilidade genética entre os isolados, com diferentes padrões de bandas, confirmando-se no dendrograma de similaridade genética. O fingerprint [GTG]5 foi eficaz na caracterização genética dos microrganismos mostrando a diversidade genética dos isolados e abre a possibilidade de seleção para futuros estudos de sequenciamento genômico, proporcionando uma compreensão mais aprofundada das características e potencialidades dos ME. Além disso, a diversidade entre os microrganismos estudados pode ter implicações significativas na agricultura orgânica, assim como em investigações futuras que busquem explorar melhor suas características e benefícios.

Palavras-chave: Agricultura sustentável. Fingerprint genético. Agricultura orgânica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARACTERIZAÇÃO MORFOLÓGICA E MOLECULAR DOS MICRO-ORGANISMOS COM RESULTADOS POSITIVOS PARA A PRODUÇÃO DE BIOSURFACTANTES (ETAPA II)

Érica Maria Magalhães (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, magalhaesericamaria@gmail.com

Josiane Aparecida Gomes Figueiredo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, josiane.figueiredo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A busca por microrganismos que produzem metabólitos bioativos secundários para a produção de biossurfactantes é relevante, uma vez que esses microrganismos podem utilizar os hidrocarbonetos, gorduras e óleos como fontes de carbono. A pesquisa teve como objetivo isolar microrganismos de resíduos de petróleo e avaliar seu potencial para a produção de biossurfactantes, para posteriormente realizar a caracterização morfológica e molecular. Os isolados pertencentes à Etapa I foram reativados com meio de cultura Agar Sabouraud acrescido de azeite de oliva ou óleo diesel, incubados a 28°C por 7 dias. Os isolados da coleção inicial foram contaminados durante as etapas de obtenção de colônias monospóricas e manutenção. Além disso, quando reavaliados nos testes de bioprospecção, como Escorrimento da gota, Espalhamento do óleo, Colapso da gota e Índice de emulsificação, todos apresentaram resultados negativos, não condizentes com os resultados da Etapa I, sendo necessária uma nova coleta de microrganismos. Foi realizado um novo isolamento a partir de um sistema de coleta de caixas separadoras de água e óleo da oficina mecânica localizada na região metropolitana de Curitiba. Plaqueou-se em meio Ágar Sabouraud com azeite de oliva ou óleo diesel, a 28°C por 7 dias. Os mesmos foram enriquecidos em meio mineral Bushnell Haas adaptado acrescido de óleo diesel ou azeite, crescimento por 7, 14 e 21 dias para então seguir para o teste de hemólise com Ágar sangue de ovelha a 5%, e teste Blue Ágar Plate. A nova coleta resultou em 30 novos microrganismos, dos quais 14 apresentaram resultados positivos para o teste de hemólise e 18 para Teste de Blue Ágar Plate, sendo que destes, 7 apresentaram resultados positivos para ambos os testes. Vale ressaltar que os resultados não são conclusivos, pois os microrganismos precisam passar pela etapa de obtenção de colônias puras antes de conclusões definitivas. Tendo em vista que alguns dos novos isolados testados demonstraram atividade na produção de biossurfactantes necessita-se prosseguir com a pesquisa para a realização de diferentes testes, como escorrimento da gota, espalhamento do óleo, colapso da gota e índice de emulsificação que corroborem com os resultados iniciais e assim realizar a caracterização dos isolados promissores.

Palavras-chave: Resíduos de petróleo. Hidrocarbonetos. Bioprospecção.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARCINOFAUNA DO LITORAL DO PARANÁ: ESTRUTURA DENTRO E ENTRE MANGUEZAIS

Alessandra Cristina de Barros (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, alessandracristinadebarros@yahoo.com.br

Cassiana Baptista Metri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cassiana.metri@unespar.edu.br

Tânia Zaleski (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, tania.zaleski@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A carcinofauna de manguezais é essencial para o equilíbrio ecológico desse ecossistema, contribuindo para a ciclagem de nutrientes, remineralização de detritos e assimilação de carbono. O objetivo deste estudo foi avaliar os padrões de composição de espécies, abundância e estrutura populacional de caranguejos em nove manguezais no litoral do Paraná e São Paulo entre as estações verão e inverno. As coletas foram realizadas manualmente usando quadrados amostrais de 1m². Os caranguejos foram identificados ao menor nível taxonômico possível, pesados, medidos, sexados e separados em juvenis, adultos e fêmeas ovíferas. Foram coletados 1.603 indivíduos, pertencentes a 17 espécies e 5 famílias. No verão foram obtidos 849 indivíduos e 11 espécies e, no inverno, 754 indivíduos e 17 espécies. As espécies mais abundantes foram *L. thayeri*, no verão e *A. angustipes*, no inverno. A análise de estrutura populacional, apresentou abundância de machos adultos no verão com exceção das espécies *L. uruguayensis* e *U. cordatus* que apresentaram maior abundância de fêmeas. No inverno houve predomínio de juvenis machos. O estágio menos amostrado foi o de fêmeas ovíferas. No verão, o manguezal PEIC, apresentou maior abundância de indivíduos e Icapara o maior número de espécies. No inverno, o manguezal Icapara teve maior abundância, enquanto Nobrega, o maior número de espécies. A análise de similaridade mostrou diferenças significativas entre as estações. Já a nMDS indicou sobreposição entre às fisionomias franja, bacia e transição. No inverno, a composição da carcinofauna foi igual entre os dois manguezais de Guaratuba, entre ESEC e PARNA, e o manguezal de Paranaguá se assemelhou a ICA, NOB e RPPN e PGUA. O presente estudo não distinguiu as áreas pela composição de espécies. Áreas altamente antropizadas apresentaram altos valores dos descritores ecológicos, demonstrando que outras técnicas devem ser utilizadas para a determinação do grau de conservação desses manguezais. Porém, a continuidade dos monitoramentos pode mostrar variações temporais importantes já que esses manguezais estão sujeitos a perturbações ambientais.

Palavras-chave: Crustácea. Diversidade. Abundância.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CITOGENÉTICA COMPARATIVA EM ESPÉCIES DE BOANA (ANURA, HYLIDAE) BASEADA EM DNAS REPETITIVOS

Karine Larissa Kuryluk (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, karinee_kkk@hotmail.com

Rafael Bueno Noletto (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, rafael.noletto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O gênero *Boana* compreende um grupo diverso de pererecas neotropicais, atualmente reorganizado em sete grupos taxonômicos. Embora estudos citogenéticos tenham demonstrado diversidade em seus representantes, o mapeamento cromossômico de sequências repetitivas de DNA ainda é escasso. Neste estudo, *Boana albopunctata*, *Boana faber* e *Boana prasina*, oriundas de diferentes grupos taxonômicos foram submetidas à localização in situ de diferentes unidades repetitivas de DNA com o objetivo de obter dados para melhor entender as dinâmicas genômicas espécie-específicas na distribuição dessas sequências. *B. faber* e *B. prasina* apresentaram $2n=24$ cromossomos, enquanto *B. albopunctata* com $2n=22$ e uma variação intraindividual relacionada à presença/ausência de um cromossomo supranumerário (B). Em *B. albopunctata* a localização in situ das repetições microssatélites mostraram sinais conspícuos na posição intersticial de apenas um homólogo do par 1 e na região terminal do braço curto do par 8. O microssatélite (CAG)_n foi localizado nos telômeros de quase todos os cromossomos, inclusive no cromossomo B, o qual também apresentou acúmulo em sua região pericentromérica. Em *B. faber* microssatélites foram evidenciados preferencialmente em regiões terminais, além de sinais dispersos ao longo de todos os cromossomos. Em *B. prasina* todas as repetições microssatélites analisadas hibridizaram exclusivamente sobre o braço longo do par 11, coincidente com um grande bloco heterocromático, o qual representa uma sinapomorfia dentro do grupo *Boana pulchella*, atualmente composto por *B. prasina* e outras 37 espécies. O mapeamento cromossômico de loci microssatélites provou ser um importante marcador para a comparação cariotípica em *Boana*, geralmente acumulados em regiões heterocromáticas. Adicionalmente, a dispersão genômica destas sequências repetitivas pode estar associada a efeitos de carona durante a propagação de elementos transponíveis. Os resultados obtidos corroboram a diversificação independente dessas três espécies provenientes de três grupos filogenéticos distintos.

Palavras-chave: Anfíbios. Cariótipo. Microssatélites

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CONHECIMENTO E CONSUMO DE PLANTAS ALIMENTÍCIAS NÃO CONVENCIONAIS (PANC) NA
REGIÃO DE PARANAVÁÍ**

Bianca Silva de Souza (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, biancahuhn2@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Caroline Silvano Barizão (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, caroline.barizao@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento
Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O uso de plantas alimentícias não convencionais (PANC) pode ser uma alternativa para diversificar a dieta vegetal humana, torná-la mais sustentável, saudável e contribuir para a preservação do meio ambiente. Contudo, as PANC ainda são desconhecidas por uma grande parcela da população e poucos estudos sobre o tema ainda são publicados. Desse modo, o objetivo desse trabalho foi investigar o conhecimento e o consumo de PANC na região de Paranavaí-PR. Para isso, foi realizada uma pesquisa de campo do tipo quantitativo-descritivo, com aplicação de questionário. Foram entrevistados 60 pessoas em Paranavaí (8%), Tamboara (50%) e Nova Londrina (42%), em áreas urbanas e rurais. O questionário abordou 15 questões, cujas principais perguntas foram em relação ao conhecimento, à identificação, às formas de utilização das PANC, à frequência de consumo e aos modos de preparo das PANC. Os resultados demonstraram que as PANC mais conhecidas entre os participantes da pesquisa foram inhame (*Colocasia esculenta* (L) Schott), taioba (*Xanthosoma taioba* E. G. Gonç) e ora-pro-nóbis (*Pereskia aculeata* Mill.), sendo a ora-pro-nóbis a mais consumida. Quando questionados sobre o consumo dessas PANC, observou-se que a taioba é mais conhecida do que consumida por essa população, possivelmente pelo medo de consumir, de não saber identificar ou mesmo preparar a PANC. Ficou evidente a necessidade de melhorar o conhecimento da população sobre a identificação e o preparo correto e diversificado (em termos de variedade de modos de preparo ou receitas) das PANC. Esse pouco conhecimento sobre as PANC é um fator importante, pois pode explicar o baixo consumo constatado, além de ser um risco à saúde humana, em caso de consumo de plantas identificadas e / ou preparadas incorretamente. Por fim, este trabalho contemplou o compartilhamento de uma cartilha digital para todos os participantes da pesquisa, especialmente elaborada pelos autores, onde foram listadas as 10 PANC citadas como as mais consumidas. O material foi composto de informações básicas que contribuem para a melhora do conhecimento para identificação e preparo das PANC. Com mais conhecimento, as pessoas podem se sentir mais confiantes para consumir PANC.

Palavras-chave: Plantas alimentícias alternativas. Desenvolvimento sustentável. Conhecimento etnobotânico. Saúde alimentar.



DETERMINAÇÃO DA ATIVIDADE BIOLÓGICA DE UM NOVO COMPOSTO DE ORIGEM SINTÉTICA FRENTE A ESPÉCIES DE BACTÉRIAS GRAM-NEGATIVAS E GRAM-POSITIVAS

Maria Vitória Stainart dos Santos (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, mariavitoriasantosstain@gmail.com

Marcia Regina Royer (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcia.royer@ies.unespar.edu.br

Hélito Volpato (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, helito.volpato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: A resistência antimicrobiana é caracterizada pela capacidade de um determinado microrganismo de resistir aos efeitos de um fármaco, colocando em risco a eficácia e o tratamento de um número cada vez maior de infecções em seres humanos. Considerada pela Organização Mundial de Saúde (OMS) como um grave problema a saúde pública mundial, a resistência antimicrobiana é relacionada ao uso abusivo de fármacos antibacterianos, onde a falta de conhecimento e a automedicação promovem o aumento no número de casos. Diante disso, estudos são extremamente necessários na busca de novos compostos biologicamente ativos, sendo o objetivo deste trabalho, avaliar a atividade biológica dos compostos sintéticos metilhidroxi(fenil)acetato (MAND-E) e Bigi-Cl-CO2 frente as bactérias Escherichia coli (ATCC 25922), Pseudomonas aeruginosa (ATCC 15442) e Staphylococcus aureus (ATCC 25923). A atividade antibacteriana foi realizada através do método de microdiluição e o método de difusão em disco, e em ambas os microrganismos foram tratados com diferentes concentrações dos compostos e incubados a 36°C por 24 horas. Antibióticos padrões foram utilizados como controle positivo e os testes foram realizados por duplicatas em experimentos independentes. Após o tratamento, foi realizado a análise para determinar a concentração mínima inibitória (CMI) dos grupos tratados em relação ao grupo não tratado (controle negativo). De acordo com o método de microdiluição, verificamos que o composto MAND-E demonstrou um CMI de 1000 µg/mL para as espécies E. coli e P. aeruginosa, já o composto Bigi-Cl-CO2 não demonstrou efeito biológico nas concentrações testadas. Essa diferença de resultados pode ser explicada devido ao grupo químico que pertence cada um dos compostos sintéticos, sendo o NAFT-E do grupo do N-acilhidrazônicos e o composto Bigi-Cl-CF3 do grupo do pirazol-diidropirimidinonas. Em relação ao método de difusão em disco, não houve atividade antibacteriana em nenhuma das espécies testadas. Sendo assim, concluímos que não houve uma atividade biológica promissora de ambos os compostos testados frente a E. coli, P. aeruginosa e S. aureus, mas relatamos a necessidade de realizar esses testes com outros compostos a fim de contribuir na inovação de novos fármacos e diminuição de casos de resistência microbiana em pacientes com infecções.

Palavras-chave: Antimicrobiano. Microdiluição. Bactérias.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EFEITOS DA APLICAÇÃO DE ÁCIDO SALICÍLICO COMO ATENUANTE DO ESTRESSE EM PLANTAS

Gabriel Medeiros Bernardo (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, g.billpr@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-EM: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O estresse salino é causado por excesso de sais minerais no solo. Este tipo de estresse pode ser natural, como ocorre próximo a ambientes litorâneos ou pode ser decorrente de efeitos antrópicos, como o uso indiscriminado de fertilizantes químicos. Situações de estresse, como, a salinização do solo, déficit hídrico, são fatores que podem comprometer o desenvolvimento de hortaliças. O tomate é uma hortaliça de grande valor econômico. Em resposta ao estresse as plantas sintetizam moléculas que acionam suas defesas, como o ácido salicílico (AS). O objetivo deste estudo foi verificar os efeitos do estresse salino na germinação e crescimento inicial de tomate, na presença e ausência de pré-tratamento com AS como atenuador de respostas ao estresse. Trata-se de uma pesquisa exploratória, em que sementes de tomates de origem orgânica foram germinadas na presença e ausência do pré-tratamento com (AS) e de soluções de cloreto de sódio (NaCl) com potenciais hídricos de -0,3 e -0,6 Mpa, em estufa tipo BOD com temperatura e fotoperíodo controlados. O delineamento experimental foi inteiramente casualizados organizados em três blocos para cada tratamento e quatro repetições. Os resultados obtidos mostraram que o tratamento com NaCl -0,3 Mpa comprometeu a germinação e crescimento inicial de tomate. No tratamento com NaCl -0,6 as sementes não germinaram. O pré-tratamento das sementes com ácido salicílico promoveu aumento nos índices de germinação, mas não alterou o comprimento das raízes das plântulas. Os tratamentos utilizados não alteraram os teores de clorofilas. Pode-se concluir que o tratamento salino comprometeu a germinação e crescimento inicial das plântulas de tomate. O pré-tratamento com AS, promoveu aumento na velocidade de germinação das sementes em condições de estresse, mas não melhorou positivamente o crescimento das raízes, biomassa fresca e teores de clorofilas no protocolo de pesquisa utilizado.

Palavras-chave: Agroecologia. Tomate. Defesa vegetal

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EFEITOS DO ESTRESSE SALINO E TRATAMENTO COM ÁCIDO SALICÍLICO EM ALFACE (LACTUCA SATIVA L.)

Luiz Gustavo de Jesus Soares (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, luizgustavodejesussoares@gmail.com

Franciele Mara Lucca Zanardo Bohm (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, franciele.bohm@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

RESUMO: O estresse salino considerado um tipo de estresse biótico restrito aos ambientes litorâneos, atualmente causa danos em outros ecossistemas devido ao uso indiscriminado de fertilizantes químicos, que saliniza o solo e compromete a absorção de água pelas plantas. As culturas de hortaliças podem ser sensíveis ao estresse e a salinização pode comprometer o cultivo e gerar prejuízos econômicos. Diante desta problemática, compostos naturais como o ácido salicílico (AS) podem promover respostas de defesa ao estresse que promova a adaptação da planta. O objetivo deste trabalho foi analisar os efeitos do estresse salino e do pré-tratamento de sementes com AS em sementes de alface de origem orgânica e convencional. Trata-se de pesquisa exploratória, em que sementes de alface foram germinadas na presença e ausência do pré-tratamento com (AS) e de soluções de cloreto de sódio (NaCl) com potenciais hídricos de -0,3 e -0,6 Mpa, em estufa tipo BOD com temperatura e fotoperíodo controlados. Os parâmetros estudados foram: germinação total, índice de velocidade de germinação, comprimento da radícula e teores de clorofilas e carotenoides. O delineamento experimental foi inteiramente casualizados organizados em três blocos para cada tratamento e quatro repetições. Resultados: O tratamento com NaCl -0,3 Mpa não comprometeu a germinação e crescimento inicial de alface. No tratamento com NaCl -0,6 em sementes orgânicas a redução observada na porcentagem de germinação foi de 40% e a redução no IVG foi de 55,3%. A redução na velocidade de germinação no tratamento -0,6 NaCl sem AS foi de 82,6%, e o tratamento -0,6 NaCl com AS apresentou redução de 57,8%. Os comprimentos das radículas foram afetados apenas no tratamento com NaCl -0,6. O pré-tratamento com AS reverteu os danos causados pelo estresse apenas nas plântulas de origem orgânicas. Os tratamentos utilizados alteraram os teores de clorofilas das plântulas de origem orgânica positivamente no tratamento -0,3 com AS e negativamente nas plântulas de origem convencionais no tratamento -0,6 sem AS. Conclusões: O tratamento salino comprometeu a germinação e crescimento inicial das plântulas de alface nos tratamentos -0,6 sem AS. Para as plântulas de origem convencional os danos foram mais expressivos.

Palavras-chave: Horticultura. Meio ambiente. Salinização.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

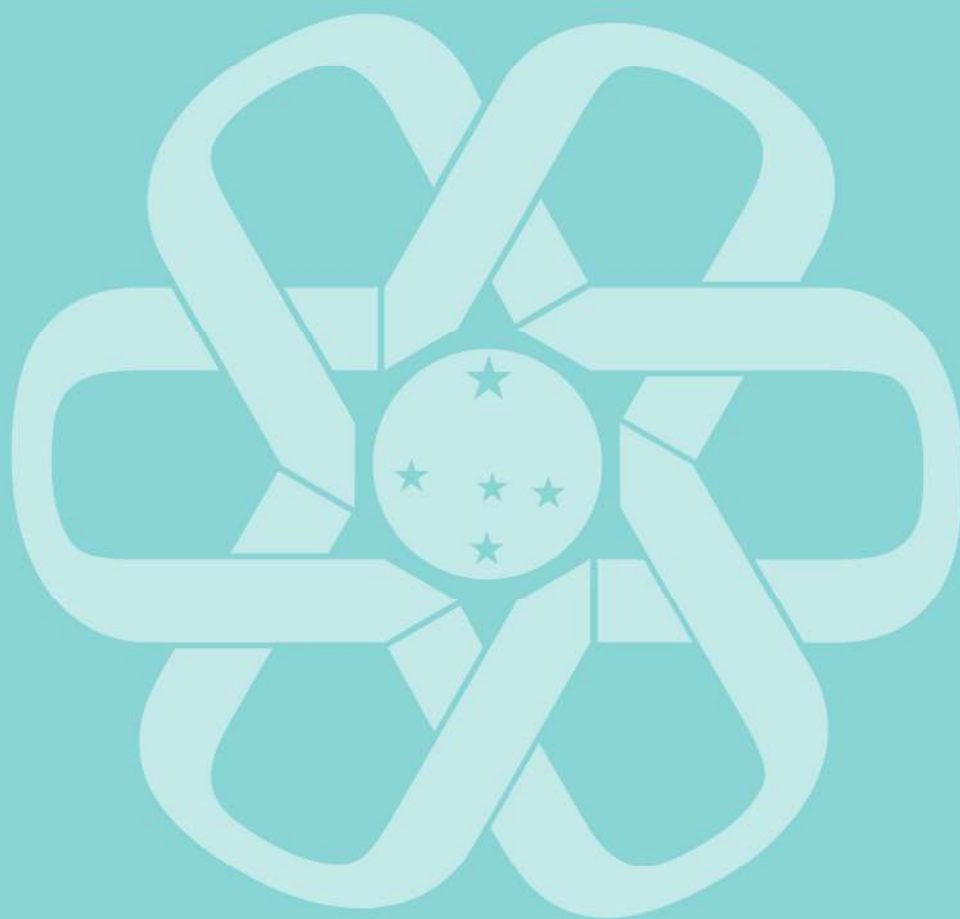
Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



CIÊNCIAS DA SAÚDE





A MUSICOTERAPIA COM PESSOAS EM SITUAÇÃO DE MIGRAÇÃO INVOLUNTÁRIA OU REFÚGIO

Júlia Abreu Ramos (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, juliaabramos20@gmail.com

ANDRESSA DIAS ARNDT (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andressa.arndt@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Refletindo sobre a musicoterapia como uma das possibilidades de enfrentamento das vulnerabilidades a partir de um caminhar junto do sujeito em situação de migração forçada e/ou refúgio e pensando nesse campo como possível oportunizador de existências a partir de ações criativas e emancipatórias, essa pesquisa visou perscrutar quais os saberes e fazeres da Musicoterapia com pessoas em situação de migração involuntária e/ou refúgio, além de ter conhecido se e como a Musicoterapia tem contribuído com essa população. Assim, o artigo teve caráter exploratório e qualitativo, em que ocorreu como procedimento metodológico uma revisão integrativa seguida de uma análise temática. Foram analisados quais os impasses e potencialidades encontrados na produção de saberes e fazeres da Musicoterapia nesse nicho e possibilidades de atuação e criação de saberes da Musicoterapia no contexto de migração involuntária e/ou refúgio. Considerando pesquisas em português, inglês e espanhol, utilizamos para a busca e como critério de inclusão artigos publicados nos últimos 10 anos tendo ao menos um musicoterapeuta como autor. Como conclusão, consideramos ser importante um tipo de fazer e pensar musicoterápico atento aos aspectos sociais, culturais e históricos do sujeito que aposta em encontros que tensionam e proporcionam ações coletivas, fortalecendo assim o sujeito em seu singular e na condição de coletivo.

Palavras-chave: Musicoterapia. Migração. Refúgio.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PERCEPÇÃO DAS PUÉRPERAS ACERCA DA SINGULARIDADE DA AMAMENTAÇÃO

Isabelle Felipe Trindade (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, isabellefrindade@hotmail.com

Patrícia Louise Rodrigues Varela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricia.varela@unespar.edu.br

Giovanna Brichi Pesce (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, giovanna.pesce@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: A influência da gestação de alto risco na percepção das puérperas em relação à amamentação. Objetivos: O estudo visa compreender como a experiência de gestações de alto risco impacta a percepção das mães em relação à amamentação. Aporte Teórico: Trata-se de um estudo qualitativo, descritivo e exploratório, com análise de dados baseado na metodologia de Análise de Conteúdo de Bardin. Também explora a importância do pré-natal de alto risco, educação em saúde e rede de apoio na promoção da amamentação. Procedimentos Metodológicos: A coleta de dados ocorreu em uma unidade básica de saúde no município de Paranavaí-PR referência no atendimento de puérperas que tiveram gestação de alto risco, por meio de questionário semiestruturado, com as respostas gravadas em áudio. As entrevistas foram transcritas e analisadas seguindo as fases da Análise de Conteúdo de Bardin, seguindo todos os preceitos éticos dispostos na Resolução nº510/2016, sob parecer nº 6.169.500 do Comitê de Ética em Pesquisa da Universidade Estadual do Paraná. Resultados: Foram entrevistadas 12 puérperas que tiveram gestações de alto risco, que realizaram todo o pré-natal de alto risco assiduamente pelo Sistema Único de Saúde. As puérperas relataram desafios como dificuldades na pega do bebê, dor durante a amamentação e impacto emocional decorrente de gestações de alto risco. A rede de apoio, incluindo familiares e parceiros, teve um papel significativo na manutenção da amamentação. A falta de orientações específicas durante o pré-natal sobre possíveis dificuldades na amamentação foi identificada como um obstáculo. Conclusões: A assistência de enfermagem durante o pré-natal e puerpério é essencial para promover a adesão e o sucesso da amamentação em gestações de alto risco. Compreender a percepção das puérperas permite a criação de estratégias personalizadas de suporte, educando sobre os benefícios do aleitamento materno e fornecendo informações para enfrentar desafios. A presença da rede de apoio também desempenha um papel crucial na manutenção da amamentação. A abordagem centrada na paciente promove uma experiência positiva de amamentação e reforça os benefícios dessa prática para a saúde da mãe e do bebê.

Palavras-chave: Amamentação. Enfermagem. Educação em Saúde



AVALIAÇÃO DOS PARÂMETROS BIOQUÍMICOS DE EX- PARTICIPANTES DE UM PROGRAMA MULTIPROFISSIONAL PARA TRATAMENTO DE OBESIDADE

KEVELIN SOUZA DA SILVA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, kevelinsouzam@gmail.com

Carlos Alexandre Molena Fernandes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carlos.molena@unespar.edu.br

HELOÁ COSTA BORIM (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, heloa.borim@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: AVALIAÇÃO DOS PARÂMETROS BIOQUÍMICOS DE EX-PARTICIPANTES DE UM PROGRAMA MULTIPROFISSIONAL PARA TRATAMENTO DE OBESIDADE
RESUMO Introdução: a obesidade é caracterizada pelo acúmulo excessivo de gordura, considerada um fator de risco para o desenvolvimento de diversas doenças crônicas como hipertensão, diabetes mellitus e dislipidemia a longo prazo. Sendo assim marcadores bioquímicos como Colesterol total, HDL, LDL, triglicerídeos, hemoglobina glicada, e glicemia tornam-se importantes aliados na avaliação do desenvolvimento de condições crônicas. Objetivo: avaliar os parâmetros bioquímicos de ex-participantes de um Programa Multiprofissional para o tratamento de obesidade. Método: estudo quantitativo do tipo transversal, desenvolvido no município de Paranavaí - Paraná. A população do estudo foi composta por indivíduos obesos, adultos, que concluíram a participação no Ensaio Clínico Pragmático intitulado “Intervenção multiprofissional e telenfermagem para o tratamento de obesos”, realizada no ano de 2020. A coleta de dados ocorreu entre novembro de 2022 a junho de 2023, desenvolvida em três fases: na primeira foi realizada a localização dos indivíduos na segunda a entrega da requisição e coleta dos exames bioquímicos (Glicemia, Hemoglobina Glicada, Colesterol Total, HDL-c, LDL-c, Triglicérides e Proteína C-reativa Ultrassensível) e na terceira a coleta dos dados nos prontuários do ensaio clínico. Resultados: a amostra foi composta por 14 mulheres com idade média de 44,5 anos. Em relação ao exame de glicemia em jejum apresentou média geral dentro da normalidade, entretanto a hemoglobina glicada apresentou média relativamente alterada com 5,8%, o que indica o estado de resistência a insulina, já o colesterol total reduziu 12,21% com diminuição do colesterol HDL em 22,7% o que não indica uma positividade, quanto ao exame de PCR ocorreu um aumento 10,7% com média de 7,2mg/dl, já o colesterol LDL e triglicerídeos não apresentaram diferenças significativas entre os dois momentos de avaliação. Conclusão: verificou-se que ocorreu aumento dos parâmetros bioquímicos após dois anos da intervenção multiprofissional, destacando assim a importância do acompanhamento profissional a longo prazo para manutenção dos benefícios.

Palavras-chave: Descritores: Síndrome Metabólica. Obesidade. Atenção Primária.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





COMPARAÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA ENTRE IDOSOS FREQUENTADORES E NÃO FREQUENTADORES DE UMA UNIVERSIDADE ABERTA À PESSOA IDOSA

Jessica Alves da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ajessicaalvesdasilva5@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: A busca pela qualidade de vida da população idosa é uma preocupação cada vez mais debatida. Iniciativas e ações têm sido direcionadas para promover um envelhecimento mais saudável, um exemplo disso são as abordagens educacionais voltadas para a população idosa, que têm demonstrado efeitos benéficos na melhoria da qualidade de vida. Em vista disso, o objetivo deste estudo foi comparar a qualidade de vida entre pessoas idosas frequentadoras e não frequentadoras de uma Universidade Aberta da Pessoa Idosa (UAPI). Este estudo caracteriza-se como quantitativo descritivo-comparativo do tipo longitudinal, com teste e re-teste. Esta pesquisa envolveu 38 participantes que foram divididos em dois grupos: um grupo de 19 idosos participantes da Universidade Aberta da Pessoa idosa (grupo investigação), em comparação com outros 19 idosos não frequentadores da UAPI (grupo controle). Todos os participantes faziam parte da população geral da cidade de Curitiba, Paraná, com idade igual ou superior a 60 anos. A qualidade de vida das pessoas idosas foi avaliada pelo teste WHOQOL BREF e WHOQOL-OLD. Segundo a análise inferencial, a participação na UAPI resultou em melhorias na percepção da qualidade de vida, com diferenças significativas ($p \leq 0,05$) observadas na maioria das variáveis e domínios avaliados. Apenas o domínio autonomia não apresentou diferença significativa ($p = 0,300$) em comparação com o grupo controle. Dessa forma, o estudo revelou que a participação na UAPI está relacionada a melhorias significativas na autopercepção da qualidade de vida em pessoas idosas. A Universidade Aberta da Pessoa Idosa desempenha um papel relevante ao promover interações sociais, bem-estar e desenvolvimento pessoal, contribuindo para um envelhecimento saudável e a promoção da qualidade de vida.

Palavras-chave: Qualidade de vida. Pessoas idosas. Universidade Aberta da Pessoa Idosa

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CONFORMIDADE DE PREENCHIMENTO DE CHECKLIST EM UMA UNIDADE DE TERAPIA INTENSIVA (UTI)

RAFAELA BARBARELLI MORGADO (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, barbarellirafaela@gmail.com

Edilaine Maran Garcia (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, edi_enf@hotmail.com

Dandara Novakowski Spigolon (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: a vulnerabilidade do paciente em Unidade de Terapia Intensiva associada a possibilidade de erros assistenciais compromete a recuperação e a segurança do paciente crítico. A utilização de checklist durante os rounds multidisciplinares consiste em estratégia assertiva que favorece cuidados mais seguros em cenários de alta complexidade. A conformidade no preenchimento de checklist durante os rounds multidisciplinares em uma UTI é essencial para garantir a segurança e o cuidado adequado ao paciente crítico porque reduz eventos adversos e melhora a comunicação da equipe de saúde. Objetivo: avaliar a conformidade no preenchimento de checklist nos rounds multidisciplinares em uma UTI. Método: estudo de método misto com abordagem quantitativa na etapa 1 e qualitativa na etapa 2, realizada em uma UTI adulto de um hospital de médio porte da região sul do Brasil. Utilizou-se dados secundários de uma pesquisa de doutorado em 2021. A coleta de dados na etapa 1 foi realizada entre os meses de outubro a dezembro de 2022, e na etapa 2 foi realizada nos meses de janeiro a março de 2023. A análise integrada dos dados quantitativos e qualitativos foi atingida por conexão. Resultados: foram analisados 337 checklists, a conformidade geral no preenchimento dos itens dos checklists foi de 94,5% no primeiro período e 99,6% no segundo período. Os itens que apresentaram aumento significativo na conformidade no segundo período foram o controle de glicemia, a profilaxia para TEV, a retirada de CVC, a VM protetora, o antibiótico e a nutrição adequada. Emergiram duas categorias: Checklist em round multidisciplinar: adesão versus barreira e; Conformidade com o preenchimento dos itens elencados no checklist. A forte adesão ao checklist e a alta conformidade com o seu preenchimento demonstraram que este instrumento contribui para a promoção da segurança do paciente crítico. As barreiras para o preenchimento incluíram emergências, falta de coordenação de enfermeiros, profissionais novos e resistência à adesão. Os profissionais reconheceram os benefícios do checklist na melhoria do cuidado do paciente crítico. Conclusão: o preenchimento eficaz de checklist em rounds multidisciplinares revela que esta prática é uma ferramenta de gestão do cuidado seguro importante em cenários de assistência intensiva.

Palavras-chave: UTI. Rounds Multidisciplinares. Saúde



CONHECIMENTO DE GESTANTES SOBRE A DOAÇÃO DE LEITE HUMANO EM UM MUNICÍPIO DO NOROESTE DO PARANÁ

Carla Carolina dos Santos (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, carlacarolinaa5@gmail.com

Patrícia Louise Rodrigues Varela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, patricialouisev@yahoo.com.br

Giovanna Brichi Pesce (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, gipesce@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-Af: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica nas Ações Afirmativas

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: O aleitamento materno é a mais sábia estratégia natural de vínculo, afeto, proteção e nutrição para a criança e constitui a mais sensível, econômica e eficaz intervenção para redução da morbimortalidade infantil. Desse modo, uma das ações desempenhadas pelos Bancos de leite humano é apoiar as mulheres que desejam amamentar seus filhos. No decorrer desse processo, além de conseguirem prolongar a amamentação, muitas descobrem ou aprendem a identificar o excesso de produção de leite e se tornam doadoras. Objetivo: Conhecer as percepções de gestantes e puérperas sobre a doação de leite humano. Método: Trata-se de um estudo qualitativo, descritivo, baseado na Análise de Conteúdo de Bardin. A abordagem será realizada por meio de entrevistas individuais e audiogravadas, que serão agendadas previamente e realizadas em sala reservada ou no próprio domicílio da gestante ou puérpera. As entrevistas serão encerradas mediante a saturação de informações, ou seja, quando ocorrer a convergência das falas, representada pela repetição sucessiva do conteúdo dos depoimentos. Posteriormente, todas as entrevistas serão transcritas na íntegra. Resultados: Foram entrevistadas dez mulheres que estão assistidas por equipes da Estratégia Saúde da Família da Atenção Primária em saúde de um município do noroeste do Paraná. Do total da amostra, 100% correspondem a gestantes. Mediante as falas, surgiram três categorias temáticas: As percepções da gestante sobre as singularidades do aleitamento materno; A rede de apoio durante o processo de aleitamento materno; e os conhecimentos prévios sobre a doação de leite humano. Conclusão: Concluiu-se que a grande maioria das mulheres possui algum conhecimento sobre o aleitamento materno, entretanto, possuem informações escassas sobre as especificidades da doação de leite humano, ressaltando a importância do acompanhamento profissional e da disseminação dessas informações durante o pré-natal.

Palavras-chave: Aleitamento Materno. Período pós-parto. Gravidez.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CONSTRUÇÃO DE ROTEIRO DE CONSULTA DE ENFERMAGEM PARA UNIVERSITÁRIOS:
PESQUISA METODOLÓGICA**

Maria Cecilia Vaz da Silva (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, mariaceciliavazds@gmail.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Célia Maria Gomes Labegalini (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, celia.labegalini@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Este estudo teve como tema a Consulta de Enfermagem para jovens universitários. O nosso objetivo foi construir e validar quanto a forma e conteúdo um roteiro para a consulta de enfermagem para universitários. Utilizamos como aporte teórico a consulta de enfermagem, sendo ela uma atividade que qualifica a atenção prestada ao indivíduo, promovendo sua saúde e prevenindo doenças. A construção de um roteiro pode auxiliar na assistência prestada a esse público, o qual vivencia uma lacuna de políticas públicas de saúde. Os procedimentos metodológicos foram a pesquisa metodológica, qualitativa, descritiva e exploratória, desenvolvida na abordagem da pesquisa-ação. A fase da pesquisa foi realizada por meio de uma revisão sistemática da literatura sobre as publicações científicas acerca da consulta de enfermagem para universitários, foram localizados 1.927 artigos, sendo que 166 foram selecionados após leitura na íntegra. A fase de ação ocorreu em duas etapas: na primeira foi realizada a construção do roteiro de consulta de enfermagem, e em seguida, a adequação, quanto a forma e ao conteúdo, do roteiro/instrumento, por meio de 11 juízes experts na área. Obtivemos como resultados da revisão da literatura o demonstrativo de que os universitários possuem comportamentos de risco e hábitos inadequados, os quais os predispõem ao adoecimento, e que podem ser evitáveis. Portanto, problemas de saúde mental, com ênfase para depressão e ansiedade, seguida de consumo de drogas lícitas e de drogas ilícitas; alimentação inadequada, devido a ingestão insuficiente de frutas e verduras, ingestão excessiva de cafeína e industrializados, e insegurança alimentar; sedentarismo; hábitos sexuais de risco, com baixa adesão ao uso de preservativos e início precoce; ausência de sono adequado e de momentos de lazer. Os fatores protetivos identificados foram: apoio familiar, treinos frequentes e voluntariado. O roteiro foi elaborado seguindo os temas de risco, e em seguida avaliado por juízes e realizadas alterações quanto a forma e conteúdo. Podemos concluir que os jovens universitários possuem especificidades em saúde que devem ser atendidas no entorno do cuidado de enfermagem, ainda mais por se tratar de uma faixa etária que não está diretamente incluída em programas de saúde no nosso país.

Palavras-chave: Consulta de Enfermagem. Saúde do adolescente. Promoção da Saúde.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**EFEITOS EM LONGO PRAZO DE UMA INTERVENÇÃO MULTIPROFISSIONAL ASSOCIADA À
TELENFERMAGEM NA ANTOPOMETRIA DE OBESOS**

Juliane Barbara Michels D'Aviz (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, davizjuliane@gmail.com

Carlos Alexandre Molena Fernandes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carlosmolena126@gmail.com

Heloá Costa Borim Christinelli (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, heloa.borim@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Este resumo aborda o tema obesidade por meio do objetivo de investigar os efeitos a longo prazo do programa multiprofissional associado a telenfermagem para o tratamento da obesidade nos parâmetros antropométricos em adultos. A presença da obesidade vem crescendo em todas as faixas etárias e níveis de renda, sendo caracterizada pelo acúmulo excessivo de gordura corporal em um nível que compromete a saúde dos indivíduos. Trata-se de um estudo quantitativo do tipo transversal. Desenvolvido no município de Paranavaí. A população do estudo foi composta pelos indivíduos obesos, adultos, que participaram do Ensaio Clínico Pragmático (ECP) intitulada “Intervenção Multiprofissional e Telenfermagem para o Tratamento de obesos”, realizada no ano de 2020. Critérios de inclusão: indivíduos que concluíram integralmente as dezesseis (16) semanas da “intervenção multiprofissional remota (telenfermagem) com enfermeiro”. Critérios de exclusão: indivíduos que mudaram do município do estudo, e que realizaram cirurgia bariátrica. A coleta de dados ocorreu entre novembro de 2022 a abril de 2023 e foi desenvolvida em três fases. Primeira fase: localização dos indivíduos. Segunda fase: coleta de dados. Terceira fase: coleta dos dados nos prontuários do ensaio clínico com identificador RBR-2yys76. O estudo tem aprovação do Comitê de Ética da Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR. Participaram do estudo 14 mulheres, com idade média de 44,5 anos. Em relação à classificação do IMC, uma foi classificada com sobrepeso, quatro foram classificadas com obesidade grau I, quatro com obesidade grau II e cinco com obesidade grau III. Após dois anos do término da intervenção remota para o tratamento da obesidade, houve um aumento na média dos parâmetros antropométricos como peso, índice de massa corporal, massa magra, massa livre de gordura, % de gordura corporal, circunferência de pescoço, de cintura, abdominal e de quadril. Diante dos resultados apresentados é possível concluir que após dois anos do término do programa avaliado, houve um aumento na média dos parâmetros antropométricos como peso, índice de massa corporal, massa magra, massa livre de gordura, % de gordura corporal, circunferência de pescoço, de cintura, abdominal e de quadril, demonstrando a necessidade de acompanhamento contínuo de indivíduos que enfrentam a obesidade.

Palavras-chave: Telemonitoramento; Manejo da obesidade; Obesidade

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ESTILO DE VIDA DE ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS, ANÁLISE SOBRE COMPORTAMENTOS EM MOMENTOS SEM E COM PANDEMIA DA COVID-19

Maria Isadora Bonfim Neves (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, maria_isadorab._@outlook.com

Sérgio Rodrigo Adriano Prati (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, srpap@bol.com.br

Daniel Wagner da Silva Tizo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dwst6x@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O estilo de vida (EV) das pessoas foi severamente modificado ao longo dos anos da pandemia. O risco de contágio pela Covid19 condicionou populações a adotarem novas formas de viver. Para universitários, a adoção de aulas remotas, o isolamento social e restrições para manifestações relativas a vida universitária se tornaram comuns, todavia alguma preocupação com a saúde geral passou a fazer parte da vida dessas pessoas. O objetivo desse trabalho foi verificar as diferenças entre o EV de universitários em momentos, sem e com pandemia. Fizeram parte do estudo 466 estudantes de uma Universidade da região sul do Brasil nos anos de 2019 (n=248) e 2021 (n=218). Todos responderam a um questionário (Estilo de Vida Fantástico-EVF) subdividido em 9 dimensões (Família/Amigos; Atividade física; Nutrição; Tabaco/drogas; Álcool; Segurança/Estresse; Tipo de comportamento; Introspecção; Carreira), composto por 25 questões, 23 em escala likert com pontuação de 0 a 4 pontos e 2 dicotômicas com pontuação de 0 e 4 pontos. A pontuação somada pode variar de 0 a 100 pontos. Quanto mais alto o valor mais seguro e saudável é o EV. Foi usada a estatística descritiva com valores em médias e confiança de 95%. No período de pandemia o EV apresentou-se menos seguro e menos saudável ($60,7 \pm 6,2$ pts.) do que no período sem pandemia ($64,6 \pm 11,4$ pts., $P < 0,01$). Observando diferenças entre sexos, em ambos os sexos o EV apresentou, em média piora significativa (Fem., 2019=63,9; 2021=60,7pts.; Masc., 2019=66,3; 2021=60,8pts., $P < 0,00$), sendo que as moças apresentaram valores médios menores ($P < 0,001$) durante a pandemia em três dimensões (FA; TD; A) indicando que o convívio social entre família e amigos foi comprometido na pandemia (FA, 2019=6,3; 2021=4,3pts.), e, elevou o consumo e uso de substâncias nocivas como bebidas alcoólicas (A, 2019=10,5; 2021=9,8pts.), tabaco e drogas (TD, 2019=13,8; 2021=10,3pts.). A pandemia contribuiu para a piora geral no EV de universitários, em especial atingindo aspectos do convívio familiar e de amigos, além de elevar níveis de uso de substâncias nocivas como álcool, tabaco e drogas. Também foi observada melhora nos comportamentos quanto à nutrição e controle emocional nas moças, e na expectativa com a carreira nos rapazes.

Palavras-chave: Corona vírus. modo de vida. estudantes universitários.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**IMUNIZAÇÃO E A MORTALIDADE POR COVID-19 NA 14ª REGIONAL DE SAÚDE DE PARANAÍ,
ESTADO DO PARANÁ**

Gabriela Monteiro Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, gabrielamonteiro345@gmail.com

Willian Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Eduardo Rocha Covre (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eduardocovre@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Saúde coletiva. Caracterizar e comparar dados de mortalidade e imunização por Covid-19 com aspectos sociodemográficos e clínicos na 14ª Região de Saúde (RS) do Estado do Paraná. No final do ano de 2019, em Wuhan, na China, foram identificados casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) diagnosticados como pneumonia grave de origem desconhecida. Através da análise de amostras respiratórias dos pacientes, foi identificado um novo vírus como o causador do surto: o SARS-CoV-2. Trate-se de um estudo epidemiológico do tipo ecológico e transversal com dados secundários de óbitos por Covid-19 e cobertura vacinal contra a Covid-19, realizado na 14ª Região de Saúde (RS) do Estado do Paraná, no período de abril de 2020 a dezembro de 2022. A pesquisa foi registrada na Plataforma Brasil e enviada ao Comitê de Ética e Pesquisa da UNESPAR e ao CEP do Hospital do Trabalhador da Secretária Estadual do Paraná, sendo aprovado conforme parecer nº 6.183.915, por se tratar de dados que não são de domínio público. No período de abril de 2020 a dezembro de 2022 foram notificados 843 óbitos por Covid-19 na 14ª RS. A maior parte dos óbitos ocorreu em indivíduos com faixa etária de 71 a 80 anos (20,64%), do sexo masculino (56,58%), raça branca (62,51%), casado (54,21%), com ensino médio completo (33,57%), com comorbidades (60,23%), sendo as doenças do aparelho circulatório as mais prevalentes (25,58%). Os dados relacionados ao estado vacinal dos pacientes que evoluíram a óbito demonstram que 13,64% estavam fora do período de imunização, ou seja, foram registrados antes do início da vacinação na 14ª RS, que deu início no dia 18 de janeiro de 2021. Foi observado que 65,78% dos óbitos registrados em 2021 não haviam sido vacinados e que apenas 20,94% possuíam o estado vacinal completo. O presente estudo caracterizou e comparou os dados de mortalidade e imunização por Covid-19 com relação aos aspectos sociodemográficos e clínicos na 14ª RS. Identificou-se que houve uma redução de óbitos por Covid-19 de 2021 para o ano de 2022, o que pode ser explicado pelo aumento das taxas de imunização na população.

Palavras-chave: Doenças transmissíveis emergentes. Covid-19. Epidemiologia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





NÍVEL DE VULNERABILIDADE CLÍNICO-FUNCIONAL DE IDOSOS PARTICIPANTES DE UMA UNIVERSIDADE ABERTA À PESSOA IDOSA

Queila Rebeca Pazzetto dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, keilarebeca00@gmail.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Mariana Pissioli Lourenço (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marianapissioli@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: TEMA: Promoção da saúde em ambientes e contextos sociais e diversificados OBJETIVO: Identificar o nível de vulnerabilidade clínico-funcional de idosos alunos de uma Universidade Aberta à Pessoa Idosa (UNAPI) em uma universidade do sul do Brasil APORTE TEÓRICO: O aumento dos grupos etários mais velhos, vem ocorrendo em grande parte dos países incluindo o Brasil. Estima-se que no ano de 2025 o Brasil se torne o sexto lugar com o maior contingente do mundo, em 2019, eram mais de 32 milhões de pessoas idosas no país. No Brasil, as UNAPI's tem sido estratégias essenciais para valorização e à participação ativa dos idosos, promovendo autonomia, independência e a socialização dessa população. Com a caracterização dos idosos participantes da UNAPI, possibilita um envolvimento e interesse maior dos envolvidos. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS: Trata-se de uma pesquisa de abordagem quantitativa, descritiva e de corte transversal, que foi realizada com os idosos participantes e matriculados em uma UNAPI. A coleta de dados ocorreu em um Serviço de Fortalecimento de Vínculos (SCFV) de um município do estado do Paraná-Brasil, no período de fevereiro a março de 2022, com o auxílio de um questionário semi-estruturado, e foi aplicado o Índice de Vulnerabilidade Clínico-Funcional (IVCF-20). Os dados foram analisados utilizando estatística descritiva simples. O projeto foi analisado e aprovado pelo comitê de ética em pesquisa com o nº do parecer 5.632.213, CAAE: 62359822.9.0000.9247. RESULTADOS: Participaram da pesquisa 116 idosos, 105 (90,5%) eram do sexo feminino e 11 (9,4%) do sexo masculino, com média de idade de 66,2 anos. A maioria dos idosos possuem 1º grau completo 67 (57,7%), seguido de 24 (20,6%) sem escolaridade; 15 (12,9%) com 2º grau completo; nove (7,7%) com 3º grau completo. A partir da avaliação multidimensional dos idosos participantes da UNAPI com a aplicação do IVCF-20, o grau de vulnerabilidade clínico-funcional mais prevalente foi o baixo risco (66,3%). CONCLUSÕES: Foi possível identificar o nível de vulnerabilidade clínico-funcional de idosos alunos de uma UNAPI, além de conhecer as particularidades dos idosos para que fossem realizadas futuramente ações sensíveis e de interesse desse público, para assim, promover um envelhecimento ativo e saudável.

Palavras-chave: Educação em saúde. Idoso. Vulnerabilidade em Saúde.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PERCEPÇÃO DE SAÚDE DE IDOSOS PARTICIPANTES DE UMA UNIVERSIDADE ABERTA DA PESSOA IDOSA

Breno Tomazinho Jesus (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, tomazinhobreno@gmail.com

Gislaine Cristina Vagetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, gislaine.vagetti@unespar.edu.br

Rosimeide Francisco Legnani (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, legnanirosi@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: O crescente envelhecimento da população mundial tem causado mudanças profundas na sociedade, com grande impacto na qualidade de vida das pessoas idosas e a educação não formal pode ser uma alternativa viável. Objetivo: Investigar a percepção do termo saúde para idosos participantes de uma universidade aberta da pessoa idosa. Método: pesquisa qualitativa, exploratória e transversal, foram entrevistadas 33 pessoas idosas, com média de idades de 69,34 (dp $\pm 5,92$) anos, participantes de uma Universidade Aberta da Pessoa Idosa - UAPI, em Curitiba/PR. Foi utilizado o software IRaMuTeQ para geração dos grafos CHD e Análise de Similitude. Resultados: A CHD encontrou duas classes principais de sentido, a primeira relacionada aos aspectos físicos e atitudinais da saúde e a segunda voltada para aspectos subjetivos e emocionais da saúde. A Análise de Similitude apresentou seis comunidades de sentido, ligadas entre si. Conclusão: As narrativas revelaram que saúde representa muito mais que ausência de doenças, mas implica em bem-estar físico, social e mental e que o projeto da UAPI teve um papel relevante, corroborando para reflexões necessárias em torno do bem envelhecer.

Palavras-chave: Universidade, Saúde, Pessoas Idosas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PERFIL EPIDEMIOLÓGICO DA SÍNDROME PÓS-COVID-19 EM PACIENTES DE UMA COMUNIDADE ACADÊMICA SUBMETIDOS A ACUPUNTURA: ESTUDO TRANSVERSAL

Pedro Henrique Alves de Paulo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, pedro_henrique180@outlook.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Drielly Lima Valle Folha Salvador (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, enfdriellyvalle@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Perfil epidemiológico da síndrome pós-COVID-19 em pacientes de uma comunidade acadêmica submetidos a acupuntura: estudo transversal. Objetivo: Identificar o perfil epidemiológico da síndrome pós-COVID-19 em pacientes de uma comunidade acadêmica submetidos ao tratamento com acupuntura, no município de Paranavaí, Paraná. Aporte teórico: A COVID-19 é uma infecção respiratória aguda causada pelo vírus SARS-CoV-2 da família do Coronavírus, que possui elevada transmissibilidade e pode evoluir para quadros graves. Os sintomas persistentes tem impacto direto na rotina das pessoas, uma vez que complicam a execução de tarefas do dia a dia. Dentre os benefícios da acupuntura no tratamento da síndrome pós-COVID-19 podemos descrever: alívio da dor, estresse e ansiedade; melhoria do sono; melhoria da saúde mental. Procedimentos metodológicos: Trata-se de um estudo transversal, quantitativo. A coleta de dados para a caracterização do perfil epidemiológico foi realizada no início do tratamento. Os dados foram coletados por meio de um questionário desenvolvido na plataforma do Google Forms®. A análise ocorreu no software IBM SPSS® 21.0. Resultados: 23 pacientes da comunidade acadêmica receberam a intervenção, a maioria do sexo feminino (65%), com média de idade de 31 anos. 197 sessões foram realizadas, com uma média de 8,6 sessões por paciente. A média de idade dos voluntários era de 24 anos e a maioria era da cor branca (56,4%). A maioria dos voluntários tinha sobrepeso ou obesidade (79,6%). Quanto à ocupação atual, a maioria, era/estava empregada/assalariada (61%), com ensino superior completo (61%); os voluntários, eram, predominantemente, da classe C (52,2%) com renda mediana de R\$ 3.276,90. Quanto ao estado saúde, maior parte considerava sua saúde boa (35%) ou regular (35%). Dentre os participantes, 43% relataram ter comorbidades anteriores à doença, seis deles estavam obesos. Somente um participante precisou ser internado e necessitou de cuidados intensivos. Conclusões: A COVID-19 é prevalente em indivíduos pertencentes aos extratos econômicos mais baixos e no sexo feminino. Os sintomas mais prevalentes durante o período agudo da doença foram: cansaço, dor de cabeça, dor de garganta, tosse e fadiga. Os sintomas pós-COVID-19 mais relatados foram ansiedade (65%) e depressão (17%), dor de cabeça (30%), fadiga (26%) e queda de cabelo (35%).

Palavras-chave: Acupuntura. COVID-19. Síndrome Pós-COVID-19 Aguda.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PROTOCOLO PARA AVALIAÇÃO E ATENDIMENTO AMBULATORIAL DE FERIDAS: OTIMIZANDO A PREVENÇÃO DE AGRAVOS E A EFICÁCIA DE COBERTURAS

Kayo Hendrio Soares (CNPq)

Unespar/Campus Paranavaí, kayofilho.ks@gmail.com

Maria Antonia Ramos Costa (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, maria.costa@unespar.edu.br

Dandara Nocolowski Spigolon (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranavaí, dandara.spigolon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Enfermagem de Saúde Pública. Objetivo: Construir um protocolo para avaliação e atendimento ambulatorial de feridas. Aporte teórico: No cuidado às pessoas com feridas, é relevante elaborar Protocolo de Assistência aos Portadores de Feridas, em prol de minimizar os problemas decorrentes de uma técnica inadequada. Os protocolos visam instrumentalizar as ações dos profissionais, em especial da enfermagem, e, sistematizar a assistência, além de fornecer subsídios para a implementação de tratamento de feridas nos diversos pontos de atenção à saúde pública. Procedimentos metodológicos: Trata-se de um estudo de produção tecnológica, exploratório e bibliográfico de abordagem qualitativa. Para a construção do protocolo, foram consideradas a fase 1 que contemplou a revisão da literatura e, em seguida a fase 2 que realizou a coleta de dados por meio de entrevistas audiogravadas online, com enfermeiros experientes em feridas. Utilizou-se a técnica Snow Ball, e a questão que norteou o estudo foi: Quais elementos são essenciais para a construção de um protocolo para avaliação e atendimento ambulatorial no manejo de feridas?. Para análise de conteúdo utilizou Bardin. Resultados: A partir da análise dos discursos dos entrevistados foi possível identificar cinco categorias temáticas: Conhecimento dos profissionais enfermeiros sobre feridas; A Consulta de Enfermagem como ponto primordial para avaliação e tratamento de ferida ou lesão; Ferramentas de apoio para avaliação e atendimento ambulatorial no manejo de feridas; Dificuldades para implementação de ferramentas; e Equipe multidisciplinar como ponto importante no acompanhamento e tratamento de feridas. Conclusões: O Protocolo para a avaliação e atendimento ambulatorial de feridas desenvolvido através deste estudo destaca aspectos significativos em relação à necessidade de possuir um sólido embasamento em conhecimento técnico e científico para atuar nesse campo. Além disso, aborda outras questões que merecem atenção, delineando tanto os pontos fortes quanto as fraquezas. Entre os aspectos positivos, destaca-se a ênfase na valorização e aplicação da consulta de enfermagem, ressaltando a importância dessa prática nas responsabilidades dos enfermeiros e da equipe multiprofissional integrada. No entanto, observa-se que as carências persistem em termos de apoio tecnológico e financeiro, representando desafios a serem superados.

Palavras-chave: Protocolo. Ferimentos. Lesões

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TENDÊNCIA DO ESCORPIANISMO NO BRASIL E SEUS RESPECTIVOS ESTADOS

Julia Darc do Nascimento Moura
Unespar/Campus Paranavaí, julia197_darc@hotmail.com

William Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Tema: Escorpionismo/Epidemiologia. Objetivo: Caracterizar e analisar a tendência dos acidentes com escorpião numa série histórica entre 2010 a 2021 no Brasil, dividido por regiões e estados. Aporte teórico: Os escorpiões são animais que produzem peçonha e têm condições naturais para injetá-la em suas presas ou predadores, como, o ferrão (telson), considerados assim, animais peçonhentos, e os acidentes escorpiônicos ocorre quando peçonha/toxina do escorpião é injetada em sua presa. Segundo dados do Ministério da Saúde (MS), de 2008 para 2018 os números de acidentes com escorpiões quadruplicaram, passando de 40.287 para 156.833, continuando em uma crescente significativa no Brasil. Procedimentos metodológicos: Estudo analítico, epidemiológico, tipo série histórica e transversal retrospectivo, com utilização de dados secundários extraídos do DATASUS. Realizado no Brasil, entre 2010 e 2021, foram calculadas as taxas de prevalência e incidência utilizando a constante 100 mil em todos os cálculos. Para a análise de tendência foi utilizado a regressão polinomial considerando 5% de nível de significância ($p < 0,05$). Resultados: Houve um total de 1.283.194 casos de acidente por escorpião no Brasil, com média de 116.654 casos ao ano, com prevalência média de 51,9. As regiões do Brasil que apresentaram maior coeficiente em 2021 foram Nordeste 112,4 e Sudeste 75,6, porém, a região que teve maior aumento foi a região Centro-Oeste que quase quintuplicou de 14,7 em 2010 para 63,8 em 2021. Sendo visível o aumento de casos de envenenamento por escorpião nesta série histórica, principalmente no Estado de Alagoas que teve a maior prevalência média de 238,3/100 mil habitantes. Quanto a análise de tendência, as cinco regiões do Brasil apresentaram tendência crescente, ao analisar os 26 estado e o Distrito federal, penas três apresentaram tendência estáveis, sendo eles: Pará, Mato Grosso e Espírito Santo. Conclusão: O estudo apresenta tendência crescente na maioria dos estados Brasileiros, indicando a necessidade do monitoramento dos casos de Escorpionismo em todo o País, principalmente nas regiões Sul e Sudeste do país, onde os números quadruplicou e quintuplicou respectivamente, mostrando uma tendência crescente, o que cria um alerta para a população, e possível aumento na mortalidade por picada de escorpião.

Palavras-chave: Escorpionismo; Acidentes; Epidemiologia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





VALIDAÇÃO DE CONTEÚDO E SEMÂNTICA DE INSTRUMENTO PARA SUBSIDIAR O CUIDADO DE ENFERMAGEM DURANTE O POSICIONAMENTO CIRÚRGICO

Isabel Moreira da Fonseca (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, isabelmoreiradafonseca@gmail.com

Maria Fernanda do Prado Tostes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mfp Prado@gmail.com

Ana Carolina Simões (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, carolsimoesenf@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Introdução: O posicionamento cirúrgico consiste em facilitar a exposição e acesso ao sítio cirúrgico, preservar as estruturas vasculares e pele, preservar as funções circulatória e respiratória, manter o alinhamento corporal e facilitar a infusão venosa. Objetivo: Realizar a validação de conteúdo e análise semântica de um instrumento elaborado para subsidiar o cuidado de enfermagem no posicionamento cirúrgico do paciente no período intraoperatório. Método: Trata-se de um estudo metodológico, conduzido entre 2022 e 2023, composto de três etapas: construção do instrumento elaborado pelos pesquisadores; validação de conteúdo que foi realizada por sete juízes, enfermeiros, atuantes no ensino e pesquisa na área da enfermagem perioperatória, incluindo um pós-doutor, três doutores, dois mestres e um especialista; e a validação semântica que foi realizada com 49 enfermeiros de centro cirúrgico associados à Associação Brasileira de Enfermeiros de Centro Cirúrgico, Recuperação Anestésica e Centro de Material e Esterilização (SOBECC). A coleta de dados online ocorreu via google formulário com ambos os participantes. Na análise de conteúdo, cada item do instrumento foi avaliado em relação aos critérios relevância, clareza e objetividade. E, na análise semântica, cada item foi avaliado em relação à se compreensível ou não. O Índice de Validade de Conteúdo (IVC) e Índice de Concordância (IC) foram calculados, considerando-se satisfatórios o valor superior a 0,80. Resultados: O instrumento proposto composto por 9 domínios, a saber: 1. cuidados gerais (contendo 22 itens); 2. posição supina (contendo 8 itens); 3. posição supina com o uso da mesa de ortopedia (contendo 6 itens); 4. posição deTrendelemburg e Trendelemburg reversa (contendo 7 e 3 itens consecutivamente); 5. posição litotômica (contendo 12 itens); posição prona (contendo 11 itens); 7. posição Kraske ou canivete (contendo 2 itens); 8. posição Lateral (contendo 13 itens); 9. posição Sentada (contendo 8 itens), obteve IVC total= 0,99 e o IC=0,94 elevados. Conclusão: O instrumento foi considerado uma ferramenta válida, compreensível, útil e com potencial para oportunizar aos enfermeiros perioperatórios a adoção de cuidados específicos para cada posicionamento cirúrgico, pautado em evidências científicas, para prevenir lesões decorrentes do posicionamento cirúrgico e promover a segurança do paciente.

Palavras-chave: Enfermagem Perioperatória. Posicionamento Cirúrgico. Estudo de Validação

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**A ATUAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE ENFERMAGEM NO CENTRO DE ATENÇÃO PSICOSSOCIAL
SOB A ÓTICA DA EQUIPE MULTIPROFISSIONAL**

Gustavo Vinicius da Silva dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, gustavopk80@gmail.com

Daniela Aparecida de Souza Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, danisouza.enf@gmail.com

Jéssica dos Santos Pini (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, jessica.pini@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: A presente pesquisa tem como objetivo conhecer como a equipe multiprofissional do Centro de Atenção Psicossocial (CAPS) percebe a atuação dos profissionais de enfermagem no cuidado ao usuário do serviço. No que se refere à metodologia trata-se de uma pesquisa exploratória-descritiva de natureza qualitativa a ser realizada com os profissionais do CAPS, em um município do noroeste do Paraná. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevista individual semiestruturada, utilizando um roteiro desenvolvido como parte desta pesquisa. As entrevistas ocorreram no local de trabalho, em ambiente privativo, em dia e horário agendado. Foram gravadas, transcritas na íntegra e analisadas de acordo com a análise de conteúdo de Bardin. Todos os preceitos éticos foram respeitados. Como resultado da pesquisa os participantes do estudo foram 9 mulheres com média de idade de 51 anos e 2 homens com média de idade de 48 anos. Sete participantes se autodeclararam da cor branca e quatro se autodeclararam pardas. Cinco referiram estar casados, três em relação estável, duas solteiras, e uma divorciada. Da análise das narrativas dos participantes realizadas até o momento, emergiu uma categoria: “A equipe de enfermagem na assistência da equipe multiprofissional”. O presente estudo evidencia o papel da enfermagem nos Centros de Atenção Psicossocial (CAPS) é fundamental para a promoção de uma assistência de qualidade em saúde mental. Os enfermeiros desempenham um papel multifacetado, atuando não apenas no cuidado direto aos pacientes, mas também desempenhando funções cruciais na gestão desses serviços. No entanto, é importante destacar que a falta de qualificação dos profissionais de enfermagem em saúde mental é uma preocupação significativa. Portanto, é imperativo que se promova investimentos na capacitação dos profissionais de enfermagem em saúde mental, por meio de programas de educação continuada e treinamentos específicos.

Palavras-chave: Equipe de Enfermagem. Serviços de Saúde Mental. Assistência à Saúde Mental. Equipe Multiprofissional.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ACIDENTES DE TRÂNSITO SEGUNDO FAIXAS ETÁRIAS EM RODOVIAS DO ESTADO PARANÁ,
BRASIL.**

Adilson Silva Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, dill-max@hotmail.com

William Augusto de Melo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, willian.augusto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências da Saúde

RESUMO: Objetivo: O objetivo do trabalho é analisar as principais faixas etárias das pessoas envolvidas em acidentes de trânsito nas rodovias federais do Paraná e as demais variáveis a despeito dos Acidentes de Trânsito no Paraná, como causas, fatores, condições climáticas, fase do dia, entre outros. A fim de compreender e levantar os principais grupos envolvidos e os principais fatores de risco. Aporte Teórico: Como aporte teórico foi usado alguns artigos publicados em periódicos nacionais e fontes oficiais do Governo Federal e do Governo Estadual como IPEA e o DETRAN respectivamente, afim de, desenvolver um conjunto de informações que pudesse esclarecer os dados coletados. Procedimentos Metodológicos: Essa pesquisa consiste basicamente num primeiro momento de coleta de dados, organização dos dados dispostos no site da Polícia Federal do Paraná, a respeito de acidentes de trânsito nas rodovias federais do Paraná por pessoa. Os dados foram coletados, filtrados e tabulados, a fim de criar um mecanismo que possibilitasse a observação desses dados de forma mais dinâmica e possibilitando o cruzamento de variáveis. Esse é um estudo descritivo, sobre a população envolvida em acidentes de trânsito no Paraná dentro de uma série histórica de 2011 a 2021. Resultados: Foram constatado os seguintes resultados entre 2011 e 2021, o primeiro dele é a queda exponencial do número de acidentes. Em 2011 Foi registrado 48588 pessoas envolvidas em acidentes de trânsito, no ano de 2021 ultimo ano da série histórica houve 16919 acidentes, a faixa etária mais envolvida foi adultos de 30 a 59 anos com cerca de 50,46% seguidos de jovens de 18 a 29 anos com 25,85%. A constatação mais relevante fica por conta dos fatores, 80,56% das pessoas envolvidas em acidentes foi por fatores humanos, falta de atenção 35,80%, imprudência 26,30%, desrespeito as normas de trânsito 11,20% entre outros, ou seja, acidentes que poderiam ter sidos evitados. Conclusões: Esse estudo demostrou um cenário epidemiológico das pessoas envolvidas em acidentes de trânsito de forma ampla e complexa, destacando resultados bons como a queda de número de acidentes e preocupantes com o alto índice de acidentes por fatores humanos.

Palavras-chave: Acidentes de Trânsito. Rodovias Federais. Paraná

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

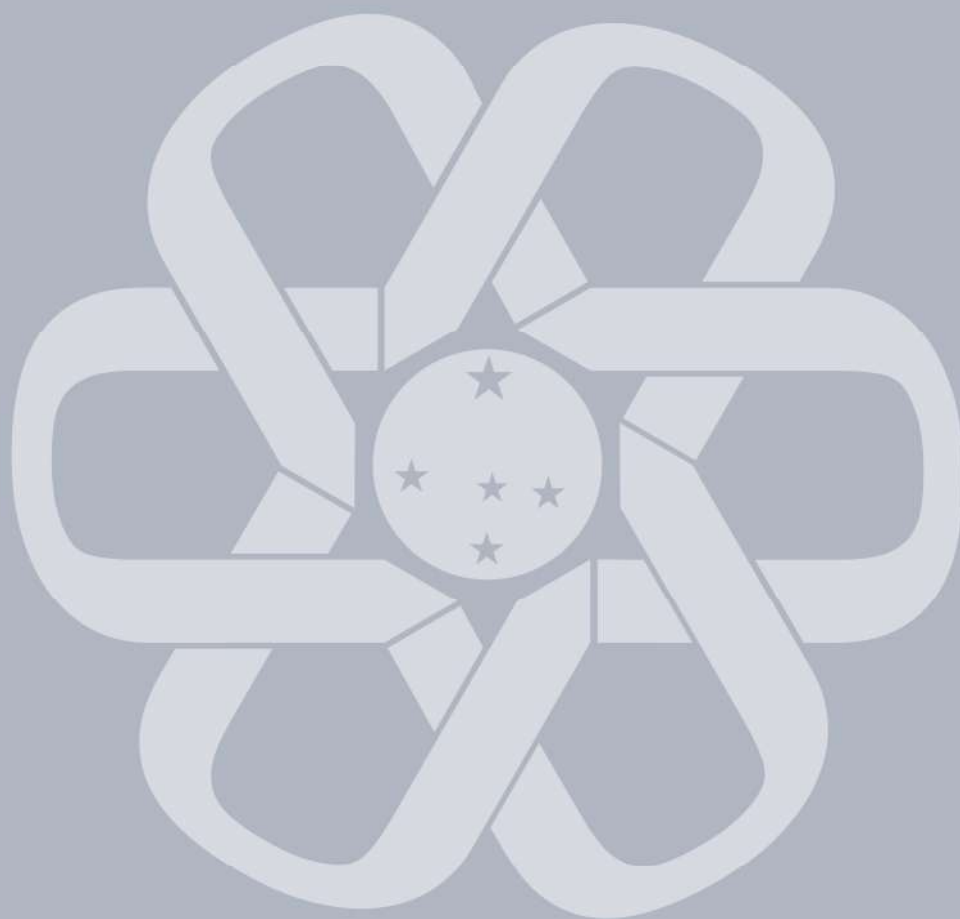
Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

ÁLGEBRA BOOLEANA E CIRCUITOS DIGITAIS

Bianca Schueroff (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, biancaschueroff@gmail.com

Valter Soares de Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, vsc.unespar@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A lógica foi estabelecida inicialmente na Grécia Antiga por Aristóteles com o chamado Silogismo e por séculos foi atrelada apenas à filosofia, o que mudou após as publicações do matemático autodidata George Boole (1815-1864) em 1847 e 1854. Boole, além de determinar a lógica matemática, também instituiu um novo sistema algébrico: a Álgebra Booleana. O presente trabalho, utilizando da abordagem qualitativa, analisou artigos, dissertações e livros que abordassem a álgebra booleana, tendo como objetivo estudar esta ferramenta algébrica e suas aplicações, especialmente quando vinculada aos circuitos digitais. Os resultados desta pesquisa mostram que os trabalhos de George Boole no campo da Lógica Matemática permitiram avanços tecnológicos e estão presentes no cotidiano, particularmente na área da Eletrônica Digital.

Palavras-chave: Álgebra Booleana. Circuitos digitais. Eletrônica digital.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A MODELAGEM MATEMÁTICA NA FORMAÇÃO DO CONCEITO DE PROGRESSÃO ARITMÉTICA: UM ESTUDO COM ESTUDANTES DA LICENCIATURA EM MATEMÁTICA

Bruna Severgnini da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, brunasevergnini02@outlook.com

Daniela Barbieri Vidotti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, daniela.barbieri@unespar.edu.br

Wellington Piveta Oliveira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, wellingtonmat09@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Essa pesquisa teve como objetivo investigar, a partir de uma experiência de ensino, contribuições que a Modelagem Matemática oferece na ampliação de imagens conceituais apropriadas da Progressão Aritmética (P.A.). No âmbito da pesquisa qualitativa, do tipo pesquisa-ação, os dados foram produzidos em uma experiência de ensino desenvolvida com acadêmicos do curso de graduação de Licenciatura em Matemática de uma universidade pública paranaense. A proposta de ensino foi fundamentada nos princípios da Modelagem Matemática, a qual, parte de uma situação inicial, muitas vezes expressa como uma situação-problema e visa alcançar uma situação final. A atividade tinha como objetivo o planejamento dos valores que precisavam ser economizados, mensalmente, para obter o valor de entrada de um financiamento para a compra de uma casa. No decorrer da atividade, os alunos foram envolvidos em várias etapas, incluindo a interação com a situação-problema relacionada com o financiamento do imóvel; a matematização dessa situação; a resolução do problema por meio da construção de um modelo matemático que pudesse prever o tempo necessário para obter o valor referente à entrada do financiamento; e a interpretação dos resultados. Por fim, os alunos validaram as representações matemáticas associadas à essa situação-problema. Para analisar os dados, adotamos as ideias de David Tall e Shlomo Vinner, que desenvolveram as noções de conceito imagem e conceito definição como ferramentas para compreender os processos cognitivos envolvidos na formação de conceitos matemáticos. Sinteticamente, um conceito imagem bem construído (rico), inclui muitas propriedades, experiências e impressões sobre um determinado conceito. Os resultados obtidos evidenciaram que a abordagem da Modelagem Matemática proporcionou uma compreensão mais efetiva do conceito de P.A. pelos alunos, uma vez que, eles conseguiram organizar informações, identificar padrões numéricos, generalizar esses padrões por meio de uma fórmula matemática e compreender o termo geral da P.A. Portanto, esta pesquisa conclui que a Modelagem Matemática é uma alternativa pedagógica para formar/ampliar as imagens conceituais dos alunos em relação à P.A.. Além de ajudar na compreensão desse conceito, essa abordagem estimulou os alunos a conectarem matemática ao mundo real, tornando a aprendizagem mais efetiva, aplicável e com significado.

Palavras-chave: Progressão Aritmética. Formação de conceitos matemáticos. Modelagem Matemática.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ATIVIDADE DE ENSINO DE GEOMETRIA ESPACIAL, UTILIZANDO-SE DA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Elvis Wesley dos Santos (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, elviswsll@gmail.com

Luciano Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, luciano.ferreira@ies.unespar.edu.br

Talita Secorun Dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, tsecorun@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A ideia do presente artigo surge ao observarmos que o ensino da geometria espacial apresenta dificuldades, principalmente por ser ensinado de maneira desvinculada da geometria plana, por meio dessa contemplação, optamos por implementar uma atividade de geometria espacial utilizando uma configuração de ensino diferente do habitual, escolhendo assim a resolução de problemas para tal projeto. Tendo como objetivo verificar o impacto que tal configuração traz para o ensino em sala de aula. Por conseguinte, decidimos qual proposta de resolução de problemas iríamos utilizar para o desenvolvimento e aplicação da atividade, entre várias configurações optamos pelas cinco ações propostas por Proença, sendo elas: 1-escolha do problema, 2-introdução do problema, 3-auxílio aos alunos durante a resolução, 4-discussão das estratégias dos alunos e 5-articulação das estratégias dos alunos ao conteúdo. Para a implementação da situação-problema, foi escolhido uma turma do 2º ano do ensino médio de uma escola pública, a atividade aplicada em duplas, tinha em sua configuração o intuito de trabalhar conceitos como área de superfície e volume de figuras tridimensionais, além de seus conhecimentos prévios de geometria plana. Por meio da aplicação da atividade conseguimos perceber o quanto os alunos e professores estão engessados perante a maneira de ensino-aprendizagem habitual e formal de fórmulas e repetições das mesmas por meio de exercícios. Muitas vezes não conseguindo aplicar os conceitos, as fórmulas ou identificar os entes geométricos. Podemos então concluir que aplicar a atividade por meio da resolução de problemas no ensino matemático pode nos oferecer uma melhora na capacidade de ensino-aprendizagem dos alunos, contudo não devemos nos ater ao pensamento de que essa metodologia é a melhor e mais infalível pois tal configuração de ensino não existe.

Palavras-chave: 1 Ensino Matemático. 2 Geometria Espacial. 3 Resolução de problemas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ATIVIDADE DE ENSINO DE GEOMETRIA ESPACIAL UTILIZANDO-SE DA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Giovanna Moura Sousa (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, giovannamouras1981@gmail.com

Luciano Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, luciano.mat.mga@gmail.com

Talita Secorun Dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, tsecorun@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-EM: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A presente pesquisa teve por objetivo analisar como o ensino de Geometria Espacial se desenvolveu através dos métodos de resolução de problemas estudados durante o projeto de iniciação científica em matemática focado no ensino médio. Ao analisar projetos que impulsionam a busca pelo conhecimento mais amplo, percebemos que as bolsas de iniciações científicas ofertadas por universidades públicas são oportunidades efetivas de desenvolver a mentalidade de um bom aluno/profissional, visto que são muitas as situações em que este é exposto. Com isso, é necessário a continuação desses projetos como um meio de instigar o pensamento crítico e criativo. Afinal, os resultados de alunos que passaram por esses programas são positivos, pois lhe foi proporcionado a exposição de como funciona um estudo científico. Vemos na metodologia resolução de problemas uma possibilidade de mostrar que as formas geométricas como poliedros e corpos redondos estão em vários lugares, como prédios, embalagens alimentícias, tanques d'água, entre outros. Portanto, as propriedades e conceitos que envolvem essas formas geométricas devem ser entendidas pelos alunos, porém apenas com o auxílio de papel e caneta acaba sendo difícil a visualização desses sólidos e seu comportamento no espaço. Assim, uma maneira de apresentar esses conceitos de forma mais visual é utilizando o software GeoGebra, propondo problemas e tornando o ensino de Geometria Espacial mais perceptível aos alunos, visto que o aplicativo permite que o aluno manuseie o sólido e que observe conceitos como planificação, cálculo de área e volume. O uso do GeoGebra é como um recurso facilitador para os professores, tornando as aulas atrativas, minimizando as dificuldades de visualização em três dimensões e despertando o interesse pela disciplina. Para tal, elaboramos atividades de ensino de Geometria Espacial, aplicamos as atividades em sala de aula para verificar se tais atividades se tornam elo entre o ensino e aprendizado e tivemos um resultado positivo, expresso pela facilidade de interpretação feita pelos alunos, que conseguiram manusear o software. Posteriormente, as atividades serão apresentadas aos professores para que utilizem em suas aulas, explicando como pode motivar o aluno a querer estudar o conteúdo através do software GeoGebra.

Palavras-chave: Geometria Espacial. GeoGebra. Resolução de Problemas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ATIVIDADE DE ENSINO DE GEOMETRIA: EXPLORANDO PLANIFICAÇÕES

Bruna Tavares da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, brunatavares3842@gmail.com

Talita Secorun dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, talita.santos@ies.unespar.edu.br

Luciano Ferreira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, Luciano.mat.mga@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: ATIVIDADE DE ENSINO DE GEOMETRIA: EXPLORANDO PLANIFICAÇÕES Este trabalho tem como objetivo o desenvolvimento de atividades de ensino que proporcionem a compreensão dos conceitos de geometria plana, espacial e planificação. Para isso, aborda especificamente sobre as possíveis e variadas maneiras de planificações de sólidos geométricos. A metodologia adotada baseia-se em pesquisas bibliográficas que envolvem a historiografia da geometria, teses e dissertações sobre a aplicação de conceitos de geometria plana e espacial na Educação Básica e obras que abordam sobre os conceitos básicos de geometria plana. A pesquisa foi dividida em duas fases: inicialmente foi feito uma análise de artigos científicos sobre os conceitos de geometria e planificação de figuras geométricas, na qual o objetivo foi observar as possíveis definições dos conceitos de geometria e o processo de aprendizagem em sala de aula desses conceitos. Na segunda etapa, selecionamos dois sólidos geométricos sendo esses o Cubo e o Tetraedro para explorar suas possíveis planificações, para fazermos essas explorações utilizamos folhas de sulfite nas quais desenhamos as faces dos sólidos selecionados, numerados e recortamos, e então fizemos as movimentações das faces a fim de construir planificações que possibilitem obter os sólidos em suas formas tridimensionais. Foram realizadas quatro tentativas de movimentação das faces e construções de planificação para o Cubo, e três tentativas de movimentação das faces e construções de planificações para o Tetraedro. Os resultados obtidos a partir da pesquisa e exploração apontam efeitos positivos, visto que foi possível a compreensão de conceitos, relação, postulados e propriedades e o desenvolvimento de habilidades de visualização e criatividade.

Palavras-chave: Ensino matemático. Geometria Plana. Planificações.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ATIVIDADES DE ENSINO: GEOMETRIA FRACTAL

Marco Antonio Berbet Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, Marcotonio741@hotmail.com

Talita Secorun dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, talita.santos@ies.unespar.edu.br

Luciano Ferreira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, Luciano.mat.mga@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este relato apresenta uma proposta de ensino de Geometria Fractal na Educação Básica, visando oferecer aos alunos uma perspectiva diferente da tradicional Geometria Euclidiana, além de explorar conceitos matemáticos relacionados ao estudo do fractal escolhido. O fractal selecionado para esta abordagem é a Fractal Árvore Pitagórica, cuja construção é baseada na interpretação geométrica do Teorema de Pitágoras. A pesquisa será conduzida com alunos do 9º ano do Ensino Fundamental e do 1º ano do Ensino Médio do Colégio Ivone Soares Castanharo, C E Prof- E.f. M de Campo Mourão. Os alunos serão divididos em grupos e utilizarão tanto a sala de aula quanto o laboratório do colégio. O projeto inicia-se com a apresentação do desenho da Árvore Pitagórica, permitindo que os estudantes investiguem os padrões encontrados. Posteriormente, serão introduzidos conceitos de fractais e abordado o Teorema de Pitágoras em relação à Árvore Pitagórica. Um jogo lúdico chamado Trilha Pitagórica será aplicado para aprofundar o entendimento do Teorema que envolve o Fractal. Uma vez compreendidos esses conceitos, os alunos participarão da construção da Árvore Pitagórica. A proposta é que, com a ajuda dos alunos e monitores, o fractal seja desenhado no muro do colégio até a quinta iteração, utilizando cerâmicas quebradas para criar um mosaico, sendo supervisionados a todo tempo. Ao final da realização da arte, será promovida uma discussão para recapitular todo o conhecimento adquirido ao longo do projeto. Os alunos terão a oportunidade de repassar o que aprenderam para suas respectivas turmas, consolidando seu entendimento sobre a Geometria Fractal e o Teorema de Pitágoras.

Palavras-chave: Geometria Fractal. Árvore Pitagórica. Fractal no Ensino Básico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





COOPERATIVISMO, AGRICULTURA FAMILIAR E POLÍTICAS PÚBLICAS APLICADAS AO ESPAÇO RURAL DE CAMPO MOURÃO

Paulo André Metchko (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, paulometchko@gmail.com

Gisele Ramos Onofre (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Na pesquisa, o objetivo geral consistiu em analisar diferentes referenciais teóricos e metodológicos da disciplina de Geografia Agrária sobre a temática do cooperativismo rural e políticas públicas, destinadas no fortalecimento da agricultura familiar. Para tanto, delimitamos a área de estudo no espaço agrário de Campo Mourão - PR. Campo Mourão é um município brasileiro localizado, no estado do Paraná, constituído como município polo regional da Mesorregião Centro Ocidental Paranaense. Sua população, de acordo com o censo de 2020 é de 95.488 habitantes. O município apresenta uma altitude de 585 metros acima do nível do mar e ocupa uma área 763 km² e densidade demográfica de 114 hab./km² (IBGE, 2010; ITCG, 2015). A caracterização geográfica espacial, foi realizada por meio da seleção e análise de referenciais geográficos, sendo identificado e definidos os sujeitos sociais do campo, paralelamente, caracterizando as teorias que explicam a dinâmica tanto do cooperativismo, como as que permitem o entendimento da abrangência das principais políticas públicas destinadas para a agricultura campestre. No âmbito da análise da Geografia agrária, muitas são as problemáticas e polêmicas de pesquisa que norteiam a temática da conceituação de agricultura campestre, sobre o papel do cooperativismo no modo de produção capitalista e análise do acesso as políticas públicas. Nesse desenrolar analítico sobre a materialidade, o encaminhamento metodológico foi conduzido por uma perspectiva Crítica, embasada nos levantamentos e análises de bibliografias e estudos documentais. Foram realizadas visitas de reconhecimento geográfico e coleta de dados, com aplicação de questionários e entrevistas com agricultores, profissionais da área e professores. Pela análise das informações, frisamos que a agricultura campestre é uma atividade econômica importante e representa uma parcela significativa da produção agrícola local. As principais atividades são a produção de grãos como soja, milho e trigo, de frutas e hortaliças e a criação de animais como bovinos, suínos e aves. Em suma, a agricultura familiar é uma importante atividade econômica em Campo Mourão e apresenta tendências nacionais e internacionais que buscam fortalecer sua importância na produção de alimentos de qualidade, preservação ambiental e desenvolvimento local e social.

Palavras-chave: Cooperativismo Rural. Agricultura Familiar. Políticas públicas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





COOPERATIVISMO, AGRICULTURA FAMILIAR E POLÍTICAS PÚBLICAS APLICADAS AO ESPAÇO RURAL DE IRETAMA - PR.

Rian Eduardo Valin (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, rianeduardovalim2001@gmail.com

Gisele Ramos Orientador (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, giseleramos569@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O desenvolvimento desse estudo, primeiramente, estabeleceu a objetividade na compreensão do contexto social circundante em relação ao desenvolvimento da agricultura familiar, cooperativismo rural e acesso as políticas públicas. Para que este objetivo primal fosse atingido, foi realizada a contextualização histórica da região e do papel do município neste contexto, em primeiro lugar. Em segundo lugar, elencamos elementos caracterizadores da geografia e historia do município em estudo, que permitiram o entendimento das redes de fluxos produtivos do espaço rural em escala regional e nacional. Visou compreender como as redes se traduzem em materialidade, e de maneira mais profunda como o espaço se materializa ao redor do problema de acesso, planejamento e gestão de políticas públicas, condizentes com as diferentes realidades espaciais, posto que, antes de entender um problema é necessário que se entenda o predicado deste problema, se apropriando para isto das categorias de análise. O estudo foi embasado numa perspectiva crítica, que permite pensar a materialidade espacial do espaço rural. O prisma teórico se concentrou na compreensão do espaço que circunda o fenômeno, sendo este uma rede colaborativa e sistêmica de todos os atores envolvidos. Justamente por englobar uma visão sistêmica, o estudo dispõe de um grande leque de materiais que envolvem o desenvolvimento da metodologia, com procedimentos analíticos imprescindíveis para que os objetivos fossem alcançados em sua totalidade. De maneira geral, inicialmente realizou-se a revisão bibliográfica de trabalhos anteriores e de dados econômicos sobre o município de Iretama, com o objetivo de levantar a informação necessária para o desenvolvimento teórico. Tendo a geografia avançado em integrar métodos das ciências naturais e sociais, ambos os aspectos foram levados em consideração para uma reflexão mais sistemática e precisa quanto às políticas públicas e o seu impacto. A análise quantitativa propiciou o levantamento e análise dos dados que auxiliaram na compreensão do cenário. Os dados, é claro, foram levantados por entrevistas e preenchimento de formulários daqueles que habitam o espaço próximo e ou com profissionais da área, e autoridades governamentais. A agricultura tem sido um elemento transformador ao município, por meio de programas como o Trator Solidário, que promove a mecanização.

Palavras-chave: cooperativismo, agricultura, desenvolvimento econômico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DEGRADAÇÃO DE CONSERVANTES ALIMENTARES UTILIZANDO FOTOCATALISE HETEROGÊNEA

Ionara Finta Andreiake (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, narafinta@gmail.com

Sandra Regina de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, sandrarem@yahoo.com.br

Lutécia Hiera da Cruz (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, luteciacruz@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A contaminação das águas configura uma questão preocupante e agrava-se devido ao consumo elevado de alimentos industrializados. Esses produtos possuem diversos aditivos químicos, como os conservantes que inibem a proliferação de microrganismos e enzimas. Os mais utilizados em alimentos destaca-se o ácido benzoico e o benzoato de sódio devido às suas propriedades químicas, físicas e relativo baixo custo. Os conservantes apresentam-se em diferentes matrizes ambientais em baixas concentrações, devido à ineficiência dos processos aplicados nas estações de tratamento de água e esgoto, esses não são removidos. Como consequência, diversos processos são estudados e a fotocatalise heterogênea, utilizando o TiO_2 como catalisador gerando os radicais hidroxila, mostra-se promissor. Os objetivos deste trabalho consistem em investigar a degradação da mistura de conservantes alimentares (ácido benzoico, benzoato de sódio), utilizando fotocatalise e determinar a eficiência do tratamento. Foram preparadas soluções de 10 mgL⁻¹ de ácido benzoico e de benzoato de sódio. Posteriormente, foram realizadas mistura das soluções dos conservantes nas proporções de 1:1 e 3:1 em volume, concentração otimizada de TiO_2 utilizada foi de 100 mgL⁻¹. O pH das misturas (soluções tampão benzoato) foi analisado e os processos de degradação das soluções tampão 1:1 pH=7,0 e tampão 3:1 pH=5,0 foram monitorados em diferentes intervalos de tempo por espectrofotometria UV-Vis. Os estudos de adsorção, fotólise e fotocatalise com radiação UV, utilizando um reator fotoquímico com agitação e refrigeração durante 120 min. Para o tampão benzoato 1:1 as eficiências foram de 0,8% na adsorção, 75,0% na fotólise e 88,9% na fotocatalise. Já o tampão benzoato 3:1 obtém-se eficiências de 0% na adsorção, 91,8% na fotólise e 86,8% na fotocatalise. Tanto o processo de fotocatalise quanto de fotólise mostram-se eficientes para degradar mistura de conservantes independente da proporção. Contudo, para o tampão benzoato 1:1 melhor eficiência na degradação ocorre com fotocatalise e para o tampão benzoato 3:1 a fotólise foi o mais eficiente, é relevante pois barateia o processo em escala. Desta forma, fotocatalise em presença de TiO_2 promove a degradação do tampão benzoato e os processos de fotólise e fotocatalise configuram-se como alternativos para remediar problemas gerados pelos conservantes no meio ambiente e saúde pública.

Palavras-chave: Ácido benzoico. Benzoato de sódio. Fotocatalise. Tampão benzoato.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

DO ÓRGANON À ESTRUTURAÇÃO DA GEOMETRIA EUCLIDIANA

Matheus Henrique De lima Amorin
Unespar/Campus Campo Mourão, mdelimam309@gmail.com

João Henrique Lorin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, joaohenriquelorin@unespar.edu.br

Talita Securon dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, tsecorun@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A obra “Os Elementos,” frequentemente referida como “Elementos de Euclides,” consiste em 13 capítulos que muitos estudiosos consideram o marco inicial das demonstrações matemáticas na Grécia Antiga. Nesta pesquisa, nosso objetivo foi investigar a estruturação da Geometria Plana em “Os Elementos” e compará-la com a (re)estruturação apresentada por David Hilbert (1862-1942) em sua obra intitulada “Fundamentos da Geometria,” originalmente publicada em 1899. Identificamos as bases demonstrativas propostas na estrutura lógica apresentada por Aristóteles, especificamente em sua obra “Órganon” (Ὀργανον), e a estruturação presente em “Os Elementos,” comparando-a com a abordagem de Hilbert, que solidificou o chamado método dedutivo moderno. Como resultado, elucidamos as relações lógicas entre as duas obras, proporcionando um entendimento mais profundo da natureza do conhecimento matemático, especialmente das demonstrações e da geometria euclidiana. A análise comparativa das obras foi realizada para destacar as relações lógicas entre elas, e o propósito de propiciar um melhor entendimento refere-se ao leitor ou pesquisador interessado em compreender a natureza da geometria euclidiana.

Palavras-chave: Os Elementos. Geometria Euclidiana. História da matemática

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: HISTÓRICO E SUAS PERSPECTIVAS

Bruna Teixeira Claro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, brunarthur19@gmail.com

Licéia Alves Pires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liceia.pires@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A EDUCAÇÃO FINANCEIRA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: HISTÓRICO E NOVAS PERSPECTIVAS
RESUMO A educação financeira tem emergido como um tema crucial nos currículos escolares brasileiros, especialmente a partir dos anos 2000. Com base nessa realidade, elaborou-se este trabalho que tem como pergunta de pesquisa: qual foi a trajetória histórica da inclusão da educação financeira na Educação Básica, especialmente no Ensino Médio, no Brasil e no estado do Paraná, ao longo dos últimos anos? A hipótese levantada é que a educação financeira passou por diferentes fases no Brasil e, no estado do Paraná, onde vem se configurando como uma disciplina escolar que inicialmente foi implementada no Ensino Médio em 2021. Neste contexto, o objetivo deste estudo foi o de investigar a implantação da educação financeira na Educação Básica, no Ensino Fundamental (séries finais) e no Ensino Médio. A metodologia foi baseada na pesquisa exploratória e explicativa. Para cumprir esse objetivo, primeiramente, foi realizado um levantamento histórico sobre a trajetória da Educação Financeira até se configurar como um tema ou disciplina na Educação Básica, especialmente no Ensino Médio, em diferentes fontes, tais como: pesquisas já realizadas sobre o tema e documentos educacionais (BNBN, PCNs, dentre outros). Em seguida, foram entrevistados dois professores da rede estadual de ensino do litoral do Paraná que lecionaram a disciplina de Educação Financeira, a fim de coletar informações sobre a efetiva implantação dessa matéria no Ensino Médio. Por fim, foram apresentadas sugestões de projetos que podem ser aplicados nas aulas de Educação Financeira, aos professores que participaram da pesquisa. Como aporte teórico utilizou-se conceitos de Chervel (1990), Bittencourt (2003), Pinto (2014), Choppin (2004), dentre outros, sobre a História das Disciplinas Escolares. Com o trabalho de investigação ficou evidente que a educação financeira vem ganhando espaço nos currículos escolares brasileiros, especialmente a partir do ano de 2010, com a implantação da Estratégia Nacional de Educação Financeira (ENEF), e que, desde 2021, ela vem se configurando como uma disciplina na Educação Básica no Estado do Paraná, inicialmente no Ensino Médio e posteriormente no Ensino Fundamental.

Palavras-chave: Educação financeira. Educação Básica. Histórico

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EDUCAÇÃO FINANCEIRA NO ENSINO FUNDAMENTAL: PROPOSTAS E SABERES NA PERSPECTIVA HISTÓRICA

Willian Hideki Batista Alves Yotsumoto (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, willianyotsumoto@gmail.com

Mariliza Simonete Portela (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, mariliza.portela@unespar.edu.br

Liceia Alves Pires (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liceia.pires@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Esta pesquisa teve como objetivo principal estudar a presença da educação financeira nas propostas escolares, na perspectiva histórica buscando compreender como esse conteúdo de ensino esteve presente em documentos oficiais normativos. Para alcançar esse objetivo, a pesquisa buscou dois documentos normativos na esfera federal e um na esfera estadual: a Base Nacional Comum Curricular (2018), os Parâmetros Curriculares Nacionais (1997) e o Currículo para a Escola Básica do estado do Paraná (1990). Tratando-se de uma pesquisa em História da educação Matemática, os escritos de historiadores como Valente (2020), Pinto (2014), Vidal (2010) e Mendes (2015) deram suporte teórico. Entendendo que a cultura escolar e a história das disciplinas estão presentes nos estudos, os escritos de Chervel (1990) nortearam a pesquisa. Oferecendo deste modo a oportunidade de aprofundar conhecimentos acerca da história do ensino da matemática. Com relação ao objeto da pesquisa “a história da educação financeira no âmbito escolar”, não existe uma data precisa, porém notou-se que apesar da educação financeira ter chegado oficialmente na Educação Básica, em 2010, por meio da Estratégia Nacional de Educação Financeira (ENEF), em décadas anteriores ela já estava presente no meio escolar. A pesquisa nos apontou que, o programa de ensino do ano de 1960, propõe o estudo das moedas e cédulas brasileiras indicando resolver “problemas da vida prática” com exercícios relacionados ao sistema monetário. Na Base Nacional Comum Curricular, a Educação Financeira, está presente no conjunto das ideias que compõem a Matemática favorecendo um estudo interdisciplinar nas dimensões “culturais, sociais, políticas e psicológicas, além da econômica, sobre as questões do consumo, trabalho e dinheiro”. É possível encontrar algumas orientações relacionadas à temática financeira em trechos dos PCNs que abordam outros aspectos do currículo. Por exemplo, nos PCNs de Matemática, é destacada a importância de trabalhar conteúdos relacionados à matemática financeira, tais como juros simples e compostos entre outros. Ao estudar o Currículo para a Escola Básica do estado do Paraná (1990), observamos que a proposta previa professores e alunos inseridos numa prática social global e embora com funções diferenciadas devem ter práticas articuladas para promover o conhecimento.

Palavras-chave: História da Educação matemática. Educação Financeira. Ensino Fundamental.



ESTUDO SOBRE MODELOS LINEARES DE EFEITOS MISTOS

HAWARD ANTUNNY DA SILVA AMERICO

Unespar/Campus Paranavaí, HAWARD.AMERICO.610@ESTUDANTE.UNESPAR.EDU.BR

LUCIMARY AFONSO DOS SANTOS (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, LUCIMARY.AFONSO@UNESPAR.EDU.BR

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: A constante necessidade de análises estatísticas, demandadas pelas mais variadas áreas do conhecimento nos faz buscar metodologias adequadas a cada situação. A utilização de modelos de efeitos mistos é eminente devido sua flexibilidade na análise de dados. O objetivo deste trabalho foi a aplicação da metodologia de modelos mistos a dados de laranja doce, diante da necessidade de se avaliar a severidade do cancro cítrico. Os dados resultam de um experimento instalado no Noroeste do estado do Paraná em que foram considerados catorze genótipos distintos. As análises foram realizadas no ambiente estatístico R por meio do pacote lme4. Os resultados mostraram que o modelo linear misto se ajustou bem aos dados, demonstrando sua capacidade em evitar complexidades desnecessárias no modelo. Além disso, identificou-se diferença significativa na suscetibilidade ao desenvolvimento do cancro cítrico entre as variedades estudadas.

Palavras-chave: Modelos lineares mistos. Ambiente estatístico R. Cancro cítrico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





FERRAMENTAS PARA SELEÇÃO E ANÁLISE DE MODELOS

Pedro Henrique Rastelli Monteiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, pedro15henrique2017@gmail.com

Lucimary Afonso dos Santos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucimary.afonso@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Os Modelos Lineares Mistos são uma extensão dos modelos lineares tradicionais e se constituem como uma importante ferramenta para análise de dados com medidas repetidas, estudos com agrupamentos de dados e experimentos em blocos aleatórios. O objetivo desta pesquisa foi estudar a metodologia de modelos lineares de efeitos mistos e ferramentas para seleção de modelos e aplicação em um delineamento em blocos ao acaso. Em particular, foi considerado um conjunto de dados, disponível na literatura, que investiga a influência de marcas de sucedâneo em dietas para aumento de peso, ao desmame, em bezerras. Os resultados obtidos mostraram que houve diferença significativa entre as dietas e que o uso de modelo misto proporcionou um melhor ajuste aos dados, se comparado ao modelo tradicional. As análises foram realizadas por meio da implementação computacional em ambiente estatístico R.

Palavras-chave: Modelo Misto; Sucédâneo; Ambiente estatístico R

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





FUNÇÕES DANÇARINAS

Said Daruj Padre Filho (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, saiddarujpadrefilho@gmail.com

Rafael Mestrinheire Hungaro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rafaelhungaro@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Este trabalho é resultado de um projeto de iniciação científica realizado por um acadêmico do 3º ano do curso de licenciatura em matemática, cujo objetivo principal foi investigar e analisar as contribuições do uso do GeoGebra no ensino e aprendizagem do estudo de funções. Especificamente, concentrou-se nas funções de 1º, 2º e 3º grau, funções modulares e trigonométricas, e seus respectivos gráficos. O projeto foi conduzido através de seminários apresentados semanalmente pelo aluno de iniciação científica ao seu professor orientador. Inicialmente, foram estudadas referências bibliográficas relevantes sobre o tema proposto. Em seguida, foi realizado um levantamento dos conhecimentos prévios do aluno em relação a funções e seus gráficos. Paralelamente, exploraram-se as ferramentas do GeoGebra para garantir que as construções posteriores fossem claras e objetivas. Na segunda fase do projeto, foi criada um personagem que dançava as funções desejadas. O rosto, corpo, pernas, olhos e boca foram desenvolvidos, e em seguida foram adicionados controles deslizantes e funções com suas restrições. Por fim, um botão de animação e textos personalizados para cada função foram criados, de modo que as funções pudessem se mover junto com a descrição exibida na janela de visualização, garantindo que fosse possível identificar qual função estava sendo apresentada. O projeto proporcionou ao participante um estudo teórico sobre a tendência da educação matemática, mídias tecnológicas e os conteúdos matemáticos envolvidos e também um estudo exploratório dos recursos desse software de modo que auxilie no ensino e aprendizagem dos conteúdos propostos.

Palavras-chave: Funções. Geogebra. Mídias Tecnológicas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MODELAGEM MATEMÁTICA E JOGOS DE LINGUAGEM

Patricia Margarete de Paula Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, pamargarete@gmail.com

Cristienne do Rocio de Mello Maron (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cristienne.maron@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Esta pesquisa teve como objetivo principal identificar e analisar os jogos de linguagem presentes nas atividades de modelagem matemática, explorando a relação entre matemática, filosofia da linguagem e educação matemática. Para alcançar esse objetivo, a pesquisa buscou introduzir a perspectiva dos jogos de linguagem de Wittgenstein, analisar a linguagem utilizada em atividades de modelagem em diversos contextos por meio de revisão bibliográfica e conduzir uma pesquisa de campo com alunos do 9º ano do Colégio Instituto de Educação Dr. Caetano Munhoz. O foco estava na compreensão da linguagem usada em relação ao contexto das atividades de modelagem. O alicerce teórico dessa pesquisa se baseou nas concepções de Wittgenstein, que explorou a estreita ligação entre linguagem e significado, ressaltando a diversidade de jogos de linguagem presentes em diferentes contextos de vida. Os métodos empregados nos artigos consistiram em análises interpretativas, utilizando exemplos de atividades de modelagem matemática conduzidas por estudantes de diversos níveis de ensino. Essas atividades abordaram temas variados, como medição de espaços, modelagem de saltos de Bungee Jump e determinação de tamanhos de anéis. Na pesquisa de campo, a aplicação abordou a legislação que define um limite máximo de alunos por sala de aula. Em resumo, tanto os artigos científicos quanto a pesquisa de campo destacam a riqueza dos jogos de linguagem na modelagem matemática, à luz das ideias de Wittgenstein. Os estudantes desenvolvem interpretações singulares dos conceitos matemáticos, gerando uma multiplicidade de jogos de linguagem. As atividades propostas proporcionam uma imersão nos contextos dos alunos, onde a linguagem desempenha um papel central na construção de significados. A modelagem matemática se revela como uma ferramenta poderosa que estimula a expressão individual e a compreensão dos conceitos matemáticos. Essa abordagem ressalta a importância da diversidade linguística e da contextualização no processo de aprendizagem matemática, consonante com a visão de Wittgenstein sobre a linguagem e os jogos de linguagem.

Palavras-chave: Modelagem Matemática. Wittgenstein. Linguagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O TEOREMA FUNDAMENTAL DAS CURVAS PLANAS E GEODESICAS NO PLANO

Charles José Augustus de Lima Mendes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, chamendes2002@gmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Dion Ross Pasievitch Boni Alves (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, dion.alves@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: O Teorema Fundamental das Curvas Planas desempenha um papel crucial no estudo da geometria diferencial de curvas. Esse teorema estabelece que, excluindo-se um movimento rígido no plano, é possível determinar de forma única uma curva parametrizada regular com base em sua curvatura. A curvatura, no contexto da geometria diferencial, quantifica o desvio de uma curva em relação a uma linha reta em um ponto específico. O Teorema Fundamental das Curvas Planas tem uma aplicação fundamental na caracterização das curvas geodésicas em um plano. Uma curva geodésica é uma trajetória mínima entre dois pontos, e o teorema em questão permite uma caracterização completa dessas curvas no plano. A relação foi possível ao aplicar o teorema na definição de uma curva geodésica, obtida com o auxílio de uma perspectiva do cálculo variacional. Neste trabalho, apresentamos uma demonstração abrangente do Teorema Fundamental das Curvas Planas. Para tornar o conteúdo acessível aos iniciantes no estudo da geometria diferencial de curvas planas, adotamos então uma abordagem didática, embasada nos autores da área, com o intuito de estabelecer uma ligação direta entre esse teorema e as curvas geodésicas bidimensionais. O objetivo principal deste trabalho é facilitar a compreensão da relação entre o Teorema Fundamental das Curvas Planas e as curvas geodésicas, especialmente para estudantes em nível de graduação. Reconhecemos que essa área nem sempre é vista ou explorada à fundo, mas acreditamos que nosso estudo possa fornecer um ponto de partida palpável para futuras pesquisas em geometria diferencial. Nossa abordagem consistiu em deduzir as características das curvas planas, seguida de uma demonstração matemática que empregou conceitos do cálculo diferencial e integral, bem como da geometria plana. O resultado que alcançamos foi a própria relação entre o teorema e as curvas geodésicas, obtida por meio de manipulações matemáticas. Esperamos que esta exploração do Teorema Fundamental das Curvas Planas e das curvas geodésicas não apenas tenha esclarecido tais conceitos, mas também sirva como um ponto de partida para investigações acadêmicas mais aprofundadas na área de geometria diferencial.

Palavras-chave: Geometria Diferencial. Geodésicas. Teorema fundamental das curvas planas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PLATAFORMA DE GERENCIAMENTO DE RESERVAS DE SALAS E EQUIPAMENTOS DA UNESPAR

Gustavo Henrique Santos Domingos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, h.gustavospeed2002@gmail.com

Renato Balancieri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, renato.balancieri@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: No contexto acadêmico atual, a gestão eficiente de salas de aula e equipamentos é essencial para o pleno funcionamento de uma instituição de ensino superior. A tecnologia desempenha um papel fundamental nesse cenário, tornando possível otimizar processos, melhorar a experiência dos usuários e garantir o uso eficiente dos recursos disponíveis. Neste sentido, este trabalho descreve o desenvolvimento de uma plataforma de gerenciamento de reservas de salas e equipamentos para a Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR) - Campus Apucarana. A nova plataforma foi projetada com o objetivo de melhorar a eficiência, proporcionar uma experiência de usuário aprimorada e atender às necessidades da comunidade acadêmica. Para alcançar esse objetivo, foram delineados três principais atores no sistema: o gerente, o administrador e o professor. O projeto passou por várias etapas, incluindo a análise detalhada do sistema existente, o levantamento de requisitos funcionais e não funcionais, a definição de uma arquitetura que utilizasse uma API REST e a implementação de medidas de segurança com tokens JWT (JSON Web Token). Foram utilizadas tecnologias como Spring Boot, React JS, MySQL e outras ferramentas relacionadas. Os principais resultados alcançados incluem: versão atualizada e moderna do sistema de gerenciamento de reservas da universidade; plataforma altamente adaptável, funcionando perfeitamente em dispositivos móveis e desktops; foco na segurança, utilizando tokens JWT para autenticação e autorização de acesso. Além é claro dos outros artefatos gerados: requisitos funcionais detalhados da plataforma, diagrama de caso de uso que ilustra como os diferentes atores interagem com o sistema e as principais interfaces de usuário, incluindo telas de login, reserva de salas e gerenciamento de usuários. Em síntese, o trabalho espera dar apoio na solução de problemas práticos de gestão de recursos como salas e equipamentos na UNESPAR e poder contribuir para a melhoria da qualidade de vida acadêmica, promovendo um ambiente mais eficiente e acessível para todos os usuários.

Palavras-chave: Sistema de Reservas.Desenvolvimento de Software.Experiência do Usuário.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIMETRIAS DE POLIGONOS

LUCAS GONZALEZ MARKOS (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, lucasgonzalezmarkos3@gmail.com

Cristienne do Rocio de Mello Maron (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cristienne.maron@unespar.edu.br

Lilian Cordeiro Brambila (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, brambilalilian@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Neste estudo, concentramos nossa atenção nas transformações que ocorrem no plano, com um foco especial nas simetrias de figuras planas. Exploramos diferentes tipos de transformações, incluindo rotações, reflexões e translações. Para aprofundar nossa análise, abordamos conceitos fundamentais, como transformações lineares e suas representações matriciais. Durante o trabalho notamos que tanto as rotações quanto as reflexões se enquadram como transformações lineares, enquanto as translações se distinguem por não serem transformações lineares. Além disso, apresentamos exemplos adicionais de transformações lineares que não são consideradas simetrias, mas ainda desempenham um papel crucial em nosso estudo.

Palavras-chave: Polígonos. Simetria. Razões trigonométricas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





UTILIZAÇÃO DE TÉCNICAS ESTATÍSTICAS PARA ANÁLISE DE DADOS SOBRE EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO EM STARTUPS DE SOFTWARE

Arthur Tomé Andrade da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, arthursilva2003.as@gmail.com

Renato Balancieri (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, renato.balancieri@unespar.edu.br

Guilherme Corredato Guerino (Coorientador/a)
Unespar/Campus Apucarana, guilherme.guerino@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Exatas e da Terra

RESUMO: Atualmente, a área de experiência do usuário e startups de software tem tido bastante destaque nos últimos anos e, com base nos resultados de um questionário aplicado em um projeto anterior, este projeto consistiu em utilizar técnicas estatísticas para analisar os dados que foram obtidos. O projeto iniciou com estudos sobre técnicas de análise e testes estatísticos, visando aprimorar a precisão dos dados coletados. Foram exploradas técnicas como o Coeficiente ALFA de Cronbach e valor-p. A primeira avalia a confiabilidade de questionários, medindo a correlação entre respostas. O valor-p, por sua vez, indica a probabilidade de obter estatísticas de teste tão ou mais extremas do que as observadas na amostra, sob a hipótese nula. Após a fase de exploração, foram analisadas ferramentas de análise de dados, destacando-se o IBM® SPSS® e o R. O SPSS oferece análise estatística avançada e integração com big data. Já o R é um sistema de computação científica e estatística programável, com uma ativa comunidade de desenvolvedores. O SPSS foi escolhido devido à sua simplicidade e estrutura. Iniciou-se com o teste do Coeficiente ALFA de Cronbach, obtendo um resultado significativo e quase perfeito para a amostra. Em seguida, gerou-se uma tabela com média, desvio padrão e número de grupos semelhantes. Foi realizado um teste de normalidade para identificar variáveis não-paramétricas e, a partir disso, foram aplicados testes de correlação adequados (Spearman e Pearson). As variáveis foram organizadas em tabelas no Excel, considerando diferentes fases e quantidades de colaboradores nas startups. Dessa forma, o projeto abrangeu desde a seleção das técnicas estatísticas até a análise dos resultados de correlação das variáveis do questionário. Foram realizados testes específicos para variáveis paramétricas e não-paramétricas, proporcionando uma visão abrangente das relações entre os dados, segmentadas por fase e número de colaboradores nas startups.

Palavras-chave: Análise estatística. Teste de normalidade. Confiabilidade de dados. Correlação de variáveis.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

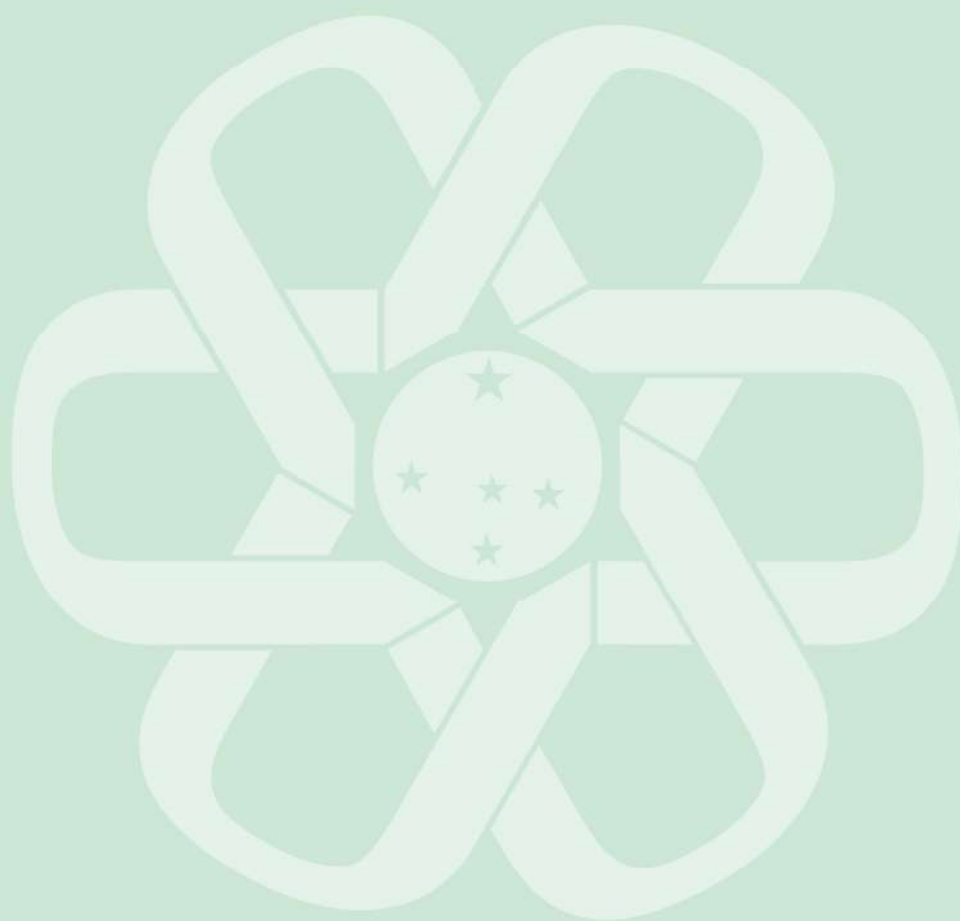
Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



CIÊNCIAS HUMANAS





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

A ALFABETIZAÇÃO NOS CURRÍCULOS DOS CURSOS DE PEDAGOGIA PRESENCIAL NAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR PÚBLICAS DO ESTADO DO PARANÁ: A CONCEPÇÃO EPISTEMOLÓGICA PROEMINENTE.

Iara Santos Nascimento Monch (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, iarinhha.isa.bella@gmail.com

Claudia Maria Petchak Zanlorenzi (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, claudia.zanlorenzi@ies.unespar.edu.br

Andreia Bulaty (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, andreiabulat@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O artigo apresenta a pesquisa de iniciação científica que tem por objetivo investigar a concepção de alfabetização nos currículos dos cursos de Pedagogia-PR, especialmente, a concepção epistemológica proeminente. Neste sentido, problematiza-se: qual base epistemológica é dominante dos currículos de Pedagogia, nas disciplinas de que tratam da alfabetização? Para tanto, será utilizada a pesquisa exploratória qualitativa, tendo como procedimentos metodológicos a pesquisa bibliográfica e a pesquisa documental. A pesquisa bibliográfica é ancorada em autores que tratam sobre alfabetização e currículo e a pesquisa documental terá como fonte os currículos dos cursos de Pedagogia presencial das Instituições de Ensino Superior Públicas do Estado do Paraná. Pretende-se com essa pesquisa mapear a concepção de alfabetização que está mais presente nos respectivos cursos e as implicações na formação inicial docente. O percurso da pesquisa aponta que o construtivismo é proeminente, ou seja, a teoria cognitivista piagetiana.

Palavras-chave: Alfabetização. Currículos. Concepção epistemológica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A ATIVIDADE DO DESENHO E O DESENVOLVIMENTO INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES DE YULIA SOLOVIEVA

GARCIA, Maria Eduarda
Unespar/Campus Paranavaí, mariaeduardagarcia552@gmail.com

LAZARETTI, Lucineia Maria (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente resumo tem como objetivo investigar as contribuições de Solovieva para a compreensão do desenho na perspectiva histórico-cultural. Para isso, a metodologia foi de caráter teórico-bibliográfico, analisando, em especial, a obra *El dibujo como actividad formativa en la edad preescolar: da teoría a la práctica* (SOLOVIEVA; 2016), em diálogo com autores da Teoria Histórico-Cultural. Os resultados apontam que o desenho na educação infantil é uma atividade fundamental para o desenvolvimento infantil, pois, permite que a criança possa se expressar e se comunicar com o mundo ao seu redor, por meio de representações gráficas. A ação do desenho da criança possibilita representações mentais de signos e símbolos do plano gráfico, criando e desenvolvendo o sistema simbólico. Por intermédio do desenho a criança se apropria de características específicas de objetos como, formas, cores, traços e relações espaciais, contribuindo para o desenvolvimento da imaginação e da memória, concomitantemente, o desenho desenvolve essas funções psíquicas e aperfeiçoa outras. Nessa perspectiva, a obra analisada apresenta um método composto por etapas e sub-etapas com a finalidade de apresentar práticas pedagógicas sobre o desenho direcionado na educação infantil e sugere como introduzir essa atividade na educação infantil, levando em consideração os aspectos sociais, culturais, e psicológicos. Diante do exposto, essa pesquisa foi fundamental para conhecer a obra e avançar nos estudos sobre o desenho como uma atividade potente para o desenvolvimento das funções superiores.

Palavras-chave: Educação Infantil. Desenho. Desenvolvimento da Criança.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**A AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM EM MATEMÁTICA POR ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA:
UMA ANÁLISE SOB A ÓTICA DOS DOCENTES**

Andreína Duran da Silva
Unespar/Campus Campo Mourão, andreinads123@outlook.com

Fábio Alexandre Borges (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabioborges.mga@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Decorrente dos estudos já investigados acerca da temática da Inclusão na Educação Matemática em projetos anteriores e tendo em vista a carência de pesquisas voltadas para a avaliação de aprendizagem em Matemática de estudantes apoiados pela Educação Especial, com o presente projeto objetivou-se pesquisar que aspectos são destacados por professores em suas práticas avaliativas para esses estudantes. Para isso, foram realizadas entrevistas semiestruturadas com cinco professores de Matemática da Educação Básica que atendem estudantes com deficiência e/ou transtorno global do desenvolvimento. Para a análise dos dados, utilizou-se pressupostos da Análise de conteúdo. Trouxemos as etapas da descrição, unitarização, categorização e construção de um metatexto. Como resultados, destaca-se que não houve uma convergência de ideias em relação a como deve ser realizada as avaliações dos alunos apoiados pela Educação Especial, isso deve-se ao fato de que a avaliação precisa levar em conta as características individuais de cada estudante. Além disso, destaca-se as dificuldades enfrentadas pelos professores dentro da sala de aula como consequência da falta de suporte e formação para o ensino, aprendizagem e avaliação destes alunos.

Palavras-chave: Educação Inclusiva. Avaliação de aprendizagem. Ensino de matemática.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CULTURA ESCOLAR EM PERSPECTIVA HISTÓRICA: CONEXÕES MATERIAIS E VIRTUAIS .

Letycia Medeiros Soares (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaíba, Letyciamedeiros45@gmail.com

Márcia Marlene Stentzler (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaíba, marcia.stentzler@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa faz parte do Programa de Iniciação Científica da Universidade Estadual do Paraná (Unespar) e foi realizada nos anos de 2022 e 2023. Tivemos como objetivo investigar a cultura escolar enquanto processo sócio histórico, evidenciando conexões materiais, com a disseminação de resultados via web. Como recorte da investigação, nos dedicamos à biblioteca escolar, mobilizando conhecimentos sobre a história das bibliotecas escolares como parte da vida estudantil e de uma instituição, considerando os recursos físicos e na atualidade os virtuais, para a inserção dos alunos neste ambiente que deve ser dinâmico, acessível, flexível, colaborativo e educativo. Buscamos conhecer a história das bibliotecas e em particular a biblioteca escolar do Colégio Estadual Ary João Dresch , uma escola pública que foi fundada em 1962, em Nova Londrina, noroeste do Paraná. Ao longo da investigação, foram realizados estudos de autores como Faria Filho e Vidal (2004), e Guida (2019), os quais possibilitaram embasamento teórico acerca da biblioteca como parte da cultura escolar material. Esta pesquisa é qualitativa, bibliográfica, com estudo de campo na biblioteca e entrevistas com um professor, antigo diretor e ex-professora do Colégio Estadual Ary João Dresch, de Nova Londrina/PR, mediante a assinatura do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE). Na condição de ex-aluna e usuária da biblioteca, à escolha dos entrevistados se deu por suas atividades com o uso dos livros e da biblioteca. As entrevistas foram apresentadas ao final do artigo demonstrando a prática de leitura na escola. A pesquisa evidenciou que esta biblioteca contribuiu para a formação da cultura dos alunos, sendo um espaço de criação, de memória e de cultura. Porém com a pandemia do COVID-19, os alunos passaram a ter acesso a materiais impressos . Com o uso de tecnologias e a falta de funcionários para atender, a biblioteca não reabriu após o retorno, mudando a forma com que os alunos se relacionam com os livros, atualmente utilizam uma biblioteca virtual pela plataforma Leia Paraná. Essa mudança evidencia que existe mudança na produção da cultura escolar, conseqüentemente na prática docente e na formação dos jovens que estudam no Colégio.

Palavras-chave: biblioteca; cultura escolar; livros; virtual.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A DANÇA NA EDUCAÇÃO FORMAL: UM OLHAR A PARTIR DOS PERIÓDICOS DAS ÁREAS DA EDUCAÇÃO FÍSICA E DE ARTES.

Milena Alves Henrique (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, milenahenriquealves@gmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Os documentos orientadores da educação brasileira mencionam a dança sob nomenclaturas distintas. No Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) da Educação Física a dança recebe a designação de Atividades Rítmicas e Expressivas e no PCN de Artes de Dança. Na Base Nacional Curricular Comum (BNCC) a nomenclatura é Dança em ambas as áreas. Questiona-se sobre as implicações das diferentes nomenclaturas na compreensão da dança enquanto elemento educativo. Com o objetivo de verificar a existência, ou não, de conceitos distintos na área de Artes e da Educação Física que justifique as diferentes denominações nos documentos mencionados foi realizada uma investigação da produção científica das duas áreas que abordavam a dança escolar no Brasil. O período da pesquisa foi delimitado nos anos de 1998 a 2021, isso devido a data de publicação dos documentos norteadores da educação brasileira. A pesquisa se caracterizou como estado do conhecimento, o qual é entendido como um levantamento sistematizado das produções científicas. A coleta dos dados foi realizada nos periódicos das áreas com qualis A1, A2 e B1 avaliadas no quadriênio 2012-2016. A busca foi realizada em 138 periódicos nacionais das áreas de Artes e Educação Física e possibilitou selecionar 92 artigos: 35 de Artes e 57 de Educação Física. Verificou-se, por meio da análise dos artigos, que as duas áreas compreendem a dança de modo muito similar buscando desenvolvê-la com o propósito de propiciar uma educação integral aos educandos. Dessa forma, entende-se que as diferentes nomenclaturas não se justificam por meio de diferentes compreensões ou conceitos podendo ser essa constatação que atribuiu a mesma denominação, dança, nas duas áreas do conhecimento na BNCC.

Palavras-chave: Dança. Educação. Educação Física. Artes.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A IMPRESSÃO 3D NA INOVAÇÃO NO PROCESSO DE ENSINO

Taimara Mikieta de Paula (Unespar)
Unespar/Campus União da Vitória, paulataimara888@gmail.com

Maria Ivete Basniak (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, basniak2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Na atualidade, sobretudo no âmbito educacional, observa-se a utilização da tecnologia de impressão 3D para a concepção de recursos inovadores e adaptados às necessidades individuais. Exposto isso, essa pesquisa de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação teve como objetivo empregar a tecnologia de impressão 3D para a construção de materiais inovadores, visando enriquecer o processo de ensino e de aprendizagem nas diversas áreas do conhecimento. Neste trabalho, são apresentados a metodologia e os resultados parciais de dois materiais desenvolvidos com propósitos distintos, mas planejados para abranger pessoas videntes e com deficiência visual, garantindo assim, inclusão e acessibilidade. O primeiro material visa promover a compreensão da divisão de fatoriais pelo método da simplificação. Ele é composto por uma base em que é possível representar a divisão do fatorial e o fatorial propriamente expandido. Para essa representação há peças unitárias que possuem tanto o braille quanto os números indo-arábicos, que podem ser adicionados à base. O segundo material, visa introduzir a noção de monômios e polinômios por meio de representações geométricas. Este material utiliza uma abordagem visual e tátil, é constituído por paralelepípedos que representam diversos monômios, peças circulares que indicam os sinais matemáticos e uma base para execução de operações. Ambos os materiais foram modelados com o auxílio do software Blender. Quanto à etapa de fatiamento, foi utilizado o software Cliver Studio para configurar o preenchimento, altura entre camadas e demais detalhes. No que tange à etapa de impressão, foram utilizadas duas impressoras distintas. A impressora de filamento Cliever Black Edition foi utilizada para imprimir as bases e peças que não necessitam de muitos detalhes e a impressora de resina Creality LD-006 foi utilizada para imprimir as partes que continham o braille. Os resultados do primeiro material, submetido a testes com uma pessoa cega revelaram que ela compreendeu a ideia subjacente. Entretanto, foi indicado a necessidade de efetuar ajustes visando aprimorar a eficácia e utilidade do material para o aprendizado de pessoas cegas. Diante disso, o protótipo do segundo material está em fase de testes, para posteriormente ser impresso sua versão final.

Palavras-chave: Inclusão. Ensino de matemática. Prototipagem 3D.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A LEI Nº 20.537/2021 E O FINANCIAMENTO DAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS PARANAENSES

Érica Cristina de Oliveira Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, ericacristinapereira37@gmail.com

Neide de Almeida Lança Galvão Favaro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, neidegafa@hotmail.com

Lilian Fávaro Alegrâncio Iwasse (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, coordlilianfavaro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente estudo tem por finalidade analisar a Lei nº 20.537/2021, que dispõe sobre as relações entre as Instituições de Ensino Superior, os Hospitais Universitários e os Institutos de Ciência e Tecnologia públicos do Estado do Paraná e suas Fundações de Apoio. Este trabalho explana, especificamente, as relações entre as Fundações de Apoio e as universidades, esclarecendo a lei em seus objetivos e possíveis desdobramentos para a universidade pública paranaense. Tendo como respaldo a análise de caráter qualitativo e bibliográfico, o pressuposto teórico-metodológico que orienta este estudo é o de que só a compreensão profunda dos mecanismos internos da sociedade, regida pela lógica do capital, pode revelar a articulação entre essa legislação e o processo de desmonte das universidades públicas, permitindo desvelar os objetivos da recente medida aprovada. A Lei das Fundações permite parcerias entre elas e instituições privadas, inserindo-se no movimento mais amplo de mercantilização da Educação Superior, sob a alegação de inovação das universidades. Esse movimento revela as funções do Estado do capital e seus mecanismos para o controle da educação pública e o atendimento às demandas econômicas, o que afeta o funcionamento e a gestão das universidades. A Lei de 2021 abre as portas para o controle, o gerenciamento e o funcionamento da universidade pública paranaense, a partir de uma lógica competitiva, meritocrática e utilitarista. É importante atentar para suas possíveis repercussões, pois a universidade pública já perece no estado, exigindo posicionamentos críticos contundentes por parte da sociedade.

Palavras-chave: Universidade pública. Estado. Lei nº20.537/2021.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ALFABETIZAÇÃO NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO: UM ESTUDO NO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ

Kelry Luci Cardoso de Freitas (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, kellucifreitas@gmail.com

Danielle Marafon (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, danielle.marafon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: ALFABETIZAÇÃO NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO: UM ESTUDO ETNOGRÁFICO NO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ Esta proposição buscou analisar e aprofundar os estudos sobre o processo inicial da alfabetização e do letramento no município de Paranaguá, em especial discutir quais as concepções das professoras alfabetizadoras sobre a leitura e a escrita iniciais e a compreensão e repercussão dessas concepções nas suas práticas diárias. A fecundidade desta proposta de pesquisa encontra-se, particularmente, na forma de compreender a relação entre, teorias e práticas. A rigor, partimos do pressuposto de que são aspectos indissociáveis (práxis) do processo de alfabetização e letramento, articular a teoria e a prática no processo de ensino-aprendizagem. Por isso, a preocupação em problematizar a relação entre as concepções de alfabetização e letramento no processo educativo constitui-se como aspecto fundamental no decorrer da pesquisa. A pesquisa foi realizada a partir de pesquisa bibliográfica (obras e leis), bem como da pesquisa etnográfica. A investigação foi desenvolvida a partir da observação, em escolas municipais do município de Paranaguá, com professoras dos anos iniciais, sendo que os estudos de Bakhtin (1992), Freitas (1998) Sarmiento (2003), André (1995) e Bolzan (2001) serviram como fonte iluminadora para a construção da abordagem metodológica desta investigação, pois esses autores colocam como base em suas pesquisas o processo interativo entre os sujeitos, e a valorização do contexto histórico, social e cultural para a construção do conhecimento. O trabalho de coleta de dados foi realizado por meio de entrevistas semiestruturadas, diários escolares e observação em sala de aula. as observações foram realizadas no terceiro ano no ensino fundamental e no ano seguinte acompanhando a turma a observação foi realizada no quarto ano no ensino fundamental, onde pudemos verificar em sua grande maioria atividades tradicionais, o que acaba por tornar o processo de alfabetização difícil e pouco significativo para os alunos. Embora essas atividades possam ter sido amplamente utilizadas no passado, podemos afirmar que existem abordagens mais modernas e contextuais são mais suficientes para envolver os alunos e promover uma aprendizagem significativa.

Palavras-chave: Alfabetização. Letramento. Aprendizagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A MODELAGEM MATEMÁTICA E AS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO UTILIZADAS EM CONJUNTO COMO INOVAÇÃO NO ENSINO DE MATEMÁTICA.

Maria Katherynne Salomão Abreu
Unespar/Campus Campo Mourão, Mkatherynne@gmail.com

Rosefran Adriano Gonçalves Cibotto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rosefran.cibotto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PITI: Programa Institucional de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente resumo tem como objetivo apresentar como a Modelagem Matemática (MM) e as Tecnologias da Informação e comunicação (TIC) usadas em conjunto agregam no desenvolvimento cognitivo, escolar e ou pensamento matemático, foi investigado as contribuições da MM e as TIC's a partir de artigos científicos na perspectiva da Educação Matemática Crítica com o auxílio de Tecnologias Informáticas. A Modelagem matemática e as tecnologias propõem uma abordagem integradora, pois a tecnologia está cada vez mais presente em nossas vidas e é essencial que os estudantes desenvolvam habilidades relacionadas a ela, como pensamento computacional, programação e uso consciente das tecnologias digitais, se for colocada em prática de forma responsável e criativa, a tecnologia promove diversos benefícios para os alunos e até mesmo para os professores. Dito isso, o ensino de computação pode contribuir para o desenvolvimento de competências como resolução de problemas, pensamento crítico, criatividade e colaboração. Além disso, inserção das tecnologias no âmbito da educação em matemática pode contribuir para a formação de um aluno capaz de promover um pensamento reflexivo e estimula o desenvolvimento do raciocínio lógico, criatividade, espírito de investigação e exploração, aspectos esses essenciais na formação do cidadão para a sociedade atual. Em conclusão, o ensino de computação é fundamental na educação básica para preparar os estudantes para a sociedade digital em que vivemos, tendo em vista que as escolas e os sistemas de ensino estão cada vez mais alinhados aos recursos tecnológicos, com intuito de promover o uso correto dos mesmos, a fim de impulsionar o aprendizado.

Palavras-chave: Modelagem Matemática; Tecnologias da Informação e comunicação; Educação básica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A MUDANÇA de um projeto político de curso de graduação se configura como uma política de permanência?

Bruna Camila Alonso Martin Martins (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, bcam2002@gmail.com

Luciano Ferreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, luciano.mat.mga@gmail.com

Talita Seconrun dos Santos (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, talita.santos@ies.unespa.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Está é uma pesquisa quali-quantitativa que teve como objetivo principal identificar se a nova Matriz Curricular do curso de Licenciatura em Matemática da Universidade Estadual do Paraná - campus de campo Mourão, se configura como uma Política de Permanência. Para isso, foram feitos estudos de análise de dados, relacionados ao número de ingressantes, juntamente com o número de egressos nas duas Matrizes Curriculares, sendo: a antiga Matriz Curricular que era denominada de Projeto Político Pedagógico (PPP) (2011-2018) e a nova que é denominada de Projeto Político de Curso (PPC) (2019-vigente). Para a confirmação e retificação, foi desenvolvido uma espécie de banco de dados, para elencar todos os indivíduos que ingressaram na Universidade dentro desses dois períodos, realizando levantamentos numéricos, chegando a resultados significativos perante aos egressos dentro das duas Matrizes Curriculares, como por exemplo: na última turma da Matriz Curricular do antigo PPP (2011-2018), foram registrados um total de 11 formando. Já no PPC (2019-vigente) um total de 17 formando na Matriz Curricular nova. Podemos destacar também os índices de reprovação perante as séries do curso, sendo que na Matriz Curricular antiga, os índices de reprovação na primeira série do curso eram de 61,10%. Em contrapartida, na Matriz Curricular atual, esses índices na primeira série do curso caíram para 38,5%. Podemos inferir que a Matriz Curricular pode ter contribuído na permanência dos estudantes na Universidade. Procuramos com esse estudo, identificar se a nova Matriz Curricular teve contribuições em relação aos egressos, relacionando com outros fatores que ajudam na permanência, dentro do curso de Licenciatura em Matemática de Campo Mourão.

Palavras-chave: Egresso. Matriz Curricular. Permanência.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ANÁLISE DO PERFIL ACADÊMICO E QUANTITATIVO DE ESTUDANTES UNIVERSITÁRIOS COM DEFICIÊNCIA DE UMA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ EM RELAÇÃO AOS DADOS DO CENSUP 2019

Gabriele Struginski Pereira (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba II, gp2285779@gmail.com

Carlos Fernando França Mosquera (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, cfmosquera@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O ingresso de alunos com deficiência nas universidades tem se tornado cada vez mais frequente, contudo, ainda é difícil traçar um panorama completo desses estudantes. Essa pesquisa apresenta uma análise e comparação entre matrículas de alunos com deficiência de uma Universidade Estadual do Paraná e dados coletados do Censo da Educação Superior de 2019 (Censup), juntamente com informações obtidas do Plano Nacional de Saúde (PNS) do mesmo ano. Trata-se de uma pesquisa de cunho quantitativo e exploratório, que considerou a identificação de matrículas de alunos com deficiência no ano de 2019. Os dados foram analisados utilizando a Estatística Descritiva. Conclui-se que o número de matrículas de alunos com deficiência na Universidade Estadual pública do Paraná e no Brasil ainda é pequeno, quando comparados com o restante das matrículas, mas o número é crescente quando comparado com anos anteriores, quando o assunto é a matrícula destes alunos. Sugere-se que uma melhor planificação no levantamento destes dados na universidade pública possa ser um caminho para fortalecer as políticas afirmativas e institucionais, como um aumento de projetos de apoio aos alunos com deficiência proveniente do Centro de Educação e Direitos Humanos da universidade, fundamental para garantir a participação destes alunos na universidade pública.

Palavras-chave: Universidade. Inclusão. Censo da Educação Superior

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ANALISE DOS PRÉ PROJETOS E DOS PROJETOS DE PESQUISA DOS PÓS GRADUANDOS EM APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NOS ANOS INICIAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Ana Ofélia Ferreira de Souza (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, anaofeliaferreira30@yahoo.com

Sandra Garcia neves (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sandragarcianeves3@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Nosso objetivo nesse estudo foi identificarmos os espaços de formação inicial e continuada de professores. Para isso realizamos pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo e elencamos alguns resultados acerca da caracterização desses espaços conforme identificados em dissertações e teses publicadas na página de Periódicos da CAPES. São diversos os espaços formativos destinados a formação de professores e, por essa via, para a produção de conhecimento. Dentre as possibilidades formativas temos as Comunidades de Prática que se são modelos formativos promissores por enfatizarem a aprendizagem colaborativa e interações significativas entre futuros professores, pois, durante a pandemia, a formação em comunidades de aprendizagem ganhou relevância na adaptação ao ambiente virtual de ensino. Nesse contexto a relação entre estagiários e professores supervisores evidenciou a importância dessa interação para o desenvolvimento profissional de ambos, isso porque, a troca de experiências e o aprendizado mútuo são elementos essenciais desses espaços formativos. Nessa perspectiva, outra modalidade de formação continuada foram os cursos de multiplicadores que se adaptaram às necessidades dos educadores durante a pandemia. Essa formação proporcionou espaço para a troca de experiências e para o desenvolvimento de estratégias pedagógicas eficazes. Por fim, o Estágio Curricular Supervisionado também é apresentado como momento crucial de observação, pesquisa e prática na formação de professores. Esse espaço formativo permite que os futuros educadores compreendam criticamente a dinâmica escolar, interajam com o ambiente educacional e coloquem em prática o conhecimento adquirido, desempenhando um papel fundamental na formação docente. No âmbito da pós-graduação o Estágio Curricular Supervisionado foi mencionado como fundamental para a preparação de professores universitários por permitir práticas e experiências na docência. Como resultados de nossa pesquisa destacamos a diversidade desses espaços para a formação de professores, suas contribuições para a construção do conhecimento e para o desenvolvimento profissional na área educacional.

Palavras-chave: Espaço formativo. Formação docente. Estágio supervisionado.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A NARRAÇÃO GRÁFICA DA VIAGEM DE POTY AO SUL DO BRASIL (1962).

ADAM GARCIA NOGUEIRA

Unespar/Campus Paranavaí, agarcia.saga@gmail.com

JOSÉ AUGUSTO ALVES NETTO (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, augusto.netto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A NARRAÇÃO GRÁFICA DA VIAGEM DE POTY AO SUL DO BRASIL (1962). Este texto tem o intuito de apresentar e discutir um conjunto de gravuras produzidas por Poty Lazzarotto (1924-1998) quando de sua viagem do Rio de Janeiro até Porto Alegre em 1962. Esta viagem foi patrocinada pelo Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, e resultou em um livro contendo 30 desenhos, que foram tratados como narração gráfica da Rodovia Rio - Porto Alegre. Em nossos estudos sobre Poty Lazzarotto (1924-1998) investigamos a construção de sua trajetória de artista plástico oriundo da cidade de Curitiba-Pr, alcançando destaque nacional e internacionalmente. Ao longo de aproximadamente 70 anos de produção artística, Poty passou por distintas fases, tendo produzido xilogravuras, desenhos, gravuras, ilustrações, murais, dentre outras expressões artísticas. O recorte temporal proposto neste estudo abarca o ano de 1962, período em que Poty destacou-se como artista plástico, atuando como ilustrador de importantes casas editoriais brasileiras, dentre elas Civilização Brasileira e José Olympio, atividade que o levou a ilustrar as obras de expressivos nomes da literatura do Brasil no período, tais como Guimarães Rosa e Jorge Amado, dentre outros. No início da década de 1960 o Brasil passava por significativas transformações em distintos setores da sociedade, como, por exemplo, na economia, na política e mais particularmente no campo artístico. Em maior ou menor grau, o que ocorria em um setor influenciava o outro. Dessa maneira, deduzimos que as produções artísticas apresentadas no período em questão, oportunizam entender o Brasil naquele momento. Na reflexão em tela, tomamos Poty Lazzarotto como persona fundamental e destacamos sua produção artística como lente para visualizar o Brasil daquele contexto histórico. Em 1962, ao empreender uma viagem rodoviária que tinha como mote a “encomenda” do DNER - Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, Poty experienciou o contato com distintos cenários urbanos e rurais e também caracterizou as diferentes pessoas encontradas ao longo da estrada.

Palavras-chave: Potty Lazzarotto. Ilustração Literária. História Cultural.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PESQUISA HISTÓRICA NO ACERVO DO ARQUIVO MUNICIPAL DE PARANAGUÁ: MEMÓRIA E NOÇÕES BÁSICAS DE PRESERVAÇÃO DOCUMENTAL EM FONTES DO SÉCULO XX.

Luiz Guilherme Da Silva Junges (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, guijunges@hotmail.com

Liliane da Costa Freitag (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liliane.freitag@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa objetivou trabalhar com a organização e catalogação do acervo de documentos provenientes do Arquivo Municipal de Paranaguá, referente aos dois primeiros anos do século XX. Essas fontes permitem o estudo de relações políticas, esferas de poder, intenções dos legisladores em regular a sociedade bem como permite acessar os espaços da cidade permitindo observar como a urbanização categoriza seus espaços. A pesquisa também procurou dar visibilidade a uma documentação original permitindo que outros pesquisadores venham a desenvolver pesquisas de relevância histórica para a sociedade. O estudo acerca das legislações, relativas ao tema também fez parte do escopo da pesquisa. Foi necessário também um aprofundamento metodológico para lidar com esse tipo de documento sem compromê-lo e para entender as necessidades de conservação para não danificar o conjunto documental quando de sua manipulação. A metodologia resultou na construção de um instrumento de pesquisa - ficha - visando a criação de um catálogo. A catalogação não foi um trabalho meramente técnico, mas mediado pelos princípios arquivísticos e no conceito/noção de memória e documento, de Jacques Le Goff (1990). Foi sustentado também pelas reflexões desenvolvidas por Arlette Farge (2009). O projeto resultou na elaboração de 2 fichas com dados dos documentos referentes aos anos de 1901 e 1902. Para criar esse material foi necessário quantificar, analisar as condições físicas do acervo e lançar mão do método paleográfico para a leitura dos 384 documentos. A grande parte dos documentos se referem a compra e venda de terras, equivalendo á 53% do total de documentos catalogados, 23% dos documentos eram referentes á assuntos privados, 18% dos documentos eram referentes á pedidos de alvará, 3% dos documentos eram referentes á questões referentes a administração pública e 3% se encontravam ilegíveis.

Palavras-chave: Arquivo Municipal de Paranaguá. memória. história.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PESQUISA HISTÓRICA NO ACERVO DO ARQUIVO MUNICIPAL DE PARANAGUÁ: MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DE DOCUMENTOS DO SÉCULO XIX.

Osmar Leopoldino do Nascimento Junior (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, ojuni823@gmail.com

Liliane da Costa Freitag (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liliane.freitag@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa trabalhou com a documentação proveniente do Arquivo Municipal de Paranaguá, referente ao século XIX, fontes essas, que permitiram observar e estudar diversos aspectos da sociedade em questão. A partir disso, objetivou-se dar visibilidade a essa documentação original, permitindo que outros pesquisadores venham a desenvolver pesquisas de relevância histórica para a sociedade. A prática da seleção e catalogação dessas fontes foi desenvolvida a partir do embasamento nos pressupostos e implicações teóricas do conceito/noção de memória e documento, de Jacques Le Goff, através de uma contextualização do trabalho arquivístico, desenvolvido por Arlette Farge. Resultando na construção de um instrumento de pesquisa visando a criação de um catálogo. Esse, permitiu a elaboração de 340 fichas com dados referentes aos anos de 1844 até 1885. Para criar esse material foi necessário quantificar e analisar as condições físicas do acervo, bem como lançar mão do método paleográfico para a leitura dos documentos, dado o seu suporte. A construção desse instrumento de pesquisa permitiu identificar aspectos da gestão do espaço da cidade e das mais variadas demandas da sociedade, como temas correlatos ao imigrantismo, a educação, a saúde, ao desenvolvimento do comércio e a expansão urbana podem vistos através dessas fontes. Além disso, pode-se ver o desenvolvimento da infraestrutura, através das construções de cemitérios, açougues, praças, escolas, hospitais, ruas, pontes, linhas férreas, bem como a disponibilização de energia e saneamento básico. Ademais, no campo político, pode-se observar os diálogos entre instituições públicas e privadas. O processo de imersão na documentação abre a possibilidade para futuras pesquisas observarem, também, as contradições econômicas, os problemas sociais e os valores que as respostas humanas expressavam aos acontecimentos daquele tempo presente. Por fim, a pesquisa visou dar visibilidade a essas fontes originais permitindo que outros pesquisadores venham a desenvolver pesquisas de relevância histórica para a sociedade. A prática da seleção e catalogação não foi, portanto, um trabalho meramente técnico, mas teve como base o trabalho de historiador.

Palavras-chave: Arquivo. Memória. Paranaguá.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A POLÍTICA NACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO: CONSEQUÊNCIAS PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Lorena Azevedo de Lima (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, lorenaazevedo78@gmail.com

Rita de Cassia Pizoli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rita.pizoli@ies.unespar.edu.br

Maria Jose Máximo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.maximo@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A POLÍTICA NACIONAL DE ALFABETIZAÇÃO: CONSEQUÊNCIAS PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES. Lorena Azevedo Rita de Cassia Pizoli Maria Jose Máximo UNESPAR, Campus Paranavaí PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica Fundação Araucária Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas O presente trabalho, de aporte bibliográfico, tem como objetivo analisar a Política Nacional de Alfabetização - PNA vinculada às políticas públicas e seus impactos na formação dos professores e alunos do sistema educacional público brasileiro. A pesquisa é ancorada na Teoria histórico-cultural do desenvolvimento. Utiliza a análise de documentos oficiais e artigos recentes que analisam a política educacional. Conclui que a PNA se insere em um conjunto de políticas públicas voltadas para a melhoria da educação no país, focando na alfabetização das crianças, entretanto, desde sua implantação, estudiosos vêm pontuando seus limites. O encaminhamento metodológico proposto, ao priorizar o desenvolvimento da consciência fonológica desconsidera os demais aspectos que constituem o complexo processo alfabetização. É possível verificar que o caderno PNA expressa os interesses do sistema produtivo vigente. Consequentemente, não prioriza um ensino qualitativo transformador, refletindo na formação das crianças brasileiras. Tais empresários da educação se acham no direito de substituir políticas públicas e práticas docentes diversificadas por um modelo, no qual se ensina e se aprende através da repetição e sem reflexão. Em contrapartida, em defesa de um ensino humanizado temos as proposições decorrentes da teoria histórico-cultural sobre o processo de apropriação da escrita. Nessa concepção, a alfabetização é vista como um processo complexo, que envolve não apenas a aquisição do sistema de escrita, mas também o desenvolvimento de habilidades cognitivas, linguísticas e sociais. Para Vigotski, o psicólogo fundador desta teoria, a linguagem é a principal ferramenta do pensamento e, por isso, a alfabetização não pode ser vista como uma habilidade mecânica, mas como um processo de construção de significados a partir da interação social do sujeito com a riqueza cultural, nesta perspectiva, a alfabetização não é vista como uma habilidade que deve ser alcançada apenas com a consciência fonológica ou gráfica, mas como um processo contínuo de construção de conhecimento, significado e de inserção social do indivíduo.

Palavras-chave: Políticas Públicas. Formação. Alfabetização

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





APONTAMENTOS PARA UMA REFLEXÃO DO MOVIMENTO DO ABSTRATO AO CONCRETO

Vitoria Maria Marucci Bordin (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, vitoriamariambordim@gmail.com

Fatima Aparecida de Souza Francioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, fas.francioli@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este artigo é referente ao Programa de Iniciação Científica (PIBIC), da Universidade Estadual do Paraná-Campus de Paranavaí e tem como objetivo investigar os pressupostos da Teoria da Aprendizagem Desenvolvimental de V.V. Davidov, e de pesquisadores brasileiros como Libâneo/ Raquel e Puentes, buscando compreender o desenvolvimento do pensamento no movimento da ascensão do abstrato ao concreto, assim como a organização do processo de ensino por meio da Teoria da Atividade de Estudo. Dessa forma, em uma perspectiva histórica, aproximou-se a Teoria Histórico-Cultural da Teoria de Aprendizagem Desenvolvimental, desvelando que o movimento abstrato se dá na observação empírica do mundo e dos fenômenos, obtendo um conhecimento abstrato e superficial, assim, quando o aluno entra na escola traz consigo muitos conhecimentos prévio, mesmo que superficiais. No entanto, todo conhecimento pode ser desenvolvido e melhorado com o trabalho do professor organizado por práticas pedagógicas que possibilitam aos alunos a obtenção do conhecimento concreto pensado e o desenvolvimento de habilidades psíquicas. Nesse sentido, esta pesquisa direcionou o estudo onde é possível encontrar os modos como propõe um ensino capaz de oferecer as máximas possibilidades de desenvolvimento dos estudantes, visando oferecer uma contribuição significativa para a formação de professores, demonstrando que, por meio de abordagens pedagógicas bem estruturadas, é factível guiar os alunos no percurso que vai do abstrato ao concreto. Como resultado desse direcionamento, os estudantes podem assimilar e incorporar os conceitos científicos de maneira mais efetiva.

Palavras-chave: Atividade de Estudo. Aprendizagem Desenvolvimental. Ensino.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AS POLÍTICAS DE INGRESSO DE INDÍGENAS NO ENSINO SUPERIOR PÚBLICO BRASILEIRO

Beatriz Barbosa de Matos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, beatrizmatos05638@gmail.com

Maria Simone Jacomini Novak (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.novak@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este artigo apresenta uma pesquisa, realizada no âmbito do Programa de Iniciação Científica da Unespar, sobre as políticas de acesso dos indígenas ao ensino superior público brasileiro. A partir da segunda metade do século XX as políticas afirmativas se intensificaram devido a Constituinte de 1988, que afirma o dever do estado em promover educação para todos. Após as leituras constatamos as quatro formas do ingresso de indígenas nas universidades, sendo por meio da Lei federal nº 12.711/12, leis estaduais, licenciaturas interculturais, ou até mesmo com ações praticadas considerando a autonomia de cada universidade. A primeira parte da pesquisa, foi de levantamento de dados, ocorreu em 143 IES das cinco regiões do país. Os critérios adotados foram verificar em qual destas formas as universidades são adeptas, e desenvolver uma tabela como apoio. As fundamentações teóricas auxiliaram a compreensão de como as políticas afirmativas são determinantes para promoção da participação dos povos indígenas nos processos educacionais e para reafirmação de seus direitos. O objetivo foi sistematizar os dados com as respectivas políticas de ingresso. Os resultados foram incongruentes em alguns aspectos, pois, segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE; 2022) a região norte e noroeste são as mais populosas por povos indígenas, porém, apenas dois estados possuem Leis estaduais que reservam vagas, o Rio Grande do Norte com a Lei nº 10.480/19, e o Amazonas com a Lei estadual nº 2.894/04. Os resultados positivos são que em grande maioria as IES estaduais empregam mecanismos diversos de reserva de vagas para ingressantes indígenas. A pesquisa tem o viés de fomentar debates em prol dos avanços nas formas de ingresso, e corrobora para estudos sobre políticas afirmativas, e a formalização de leis estaduais que reservem as quantidades de vagas, todos estes aspectos são mecanismos de promover e garantir a equidade de acesso de acadêmicos indígenas ao ensino superior.

Palavras-chave: Palavras-chaves: Indígenas nas Universidades; Políticas Afirmativas; Formas de Ingresso.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AS PRÁTICAS DOCENTES NO PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO EM TEMPOS PANDÊMICOS NO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ

Aline Cristine Pacheco (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, alinepacheco199@gmail.com

Danielle Marafon (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, danielle.marafon@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa visou analisar as práticas pedagógicas dos professores das classes de alfabetização, verificando quais as mudanças no método de ensino durante a Pandemia, observando quais as dificuldades na prática de ensino encontradas pelos professores durante a Pandemia dentro da cidade de Paranaguá/PR. Como forma de não prejudicar o ensino devido ao grande número de dias sem aula, o Governo do Paraná lançou, ainda em 2020, o aplicativo Aula Paraná, que consiste em uma programação com aulas gravadas por meio da TV aberta, YouTube e aplicativo, além das atividades impressas que são disponibilizadas nas escolas. Em Paranaguá, a rede Municipal de Educação disponibilizou o caderno de Atividades “Fica em Casa... Estudando!!!”, que trazia atividades para o Ensino Fundamental com o intuito de estimular o aprendizado e promover novas vivências. A questão que nos moveu foi saber quais foram os desafios enfrentados pelos professores no processo de alfabetização e letramento no período com aulas de forma remota. Essa pesquisa se caracterizou por um estudo bibliográfico e quantitativo, acerca da problemática do impacto das Práticas Pedagógicas dos professores das classes de alfabetização em tempos de Pandemia no município de Paranaguá- Paraná. Na fase de busca qualitativa por informações utilizamos como instrumento de coleta de dados verificação dos materiais utilizados em sala de aula, bem como análise do material elaborado pela secretaria municipal de educação. Independente do ensino realizado em tempos pandêmicos, notou-se por meio das observações realizadas, que as práticas diárias dentro da sala de aula, dirigidas pelo professor responsável tem o poder de influenciar todo o processo de alfabetização para chegar a essa conclusão e obter clareza em dois lados diferentes, ou seja, entender que houve fracassos durante a educação realizada e transmitida em tempos pandêmicos, e que também houveram conquistas obtidas após a pandemia, onde os professores se depararam com alunos que conseguiam, ler o mundo, as letras e as palavras, os mesmos antes de retornarem presencialmente para as aulas, mal conseguiam escrever seus próprios nomes.

Palavras-chave: Alfabetização. Letramento. Pandemia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A WEBQUEST COMO PROPOSTA DE UMA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: UMA INTERVENÇÃO DIALÓGICA COM ESTUDANTES DO CURSO DE PEDAGOGIA

Dara Cristina Sambugaro de Carlo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, dara.sambugaro@gmail.com

Fabiane Freire França (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@ies.unespar.edu.br

Suzana Pinguello Morgado (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, suzana.morgado@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O foco da presente pesquisa é compreender de que forma a produção de WebQuests podem contribuir, nos cursos de formação docente, para a promoção de uma Educação em Direitos Humanos no que tange a prática de uma educação inclusiva, crítica, conscientizadora, dialógica e libertadora sob a luz da perspectiva freiriana. Para tanto, realizou-se a análise de seis WebQuests (WQ), vinculadas à proposta de Educação em Direitos Humanos, produzidas por estudantes do curso de Pedagogia/licenciatura, da Unespar Campus de Campo Mourão. Para isto, utilizou-se a metodologia Estudo de Caso, articulada à pesquisa bibliográfica, que conforme Yin (2001) e Gil (2002) permitiu o aprofundamento e a ampliação dos estudos teóricos acerca da mesma temática e objeto de estudo. O aporte teórico se desenvolveu com ênfase nos pressupostos freiriano (1967; 1987; 1993; 1996; 2006; 2000; 1979) e nos estudos de Rossi e França (2020), França (2019; 2021), Araújo (2005), Vera Candau e Sacavino (2013), Comparato (1998; 2003) e Benevides (2001), que contribuem para discussões acerca da Educação em Direitos Humanos e tecnologia na formação docente inicial e continuada. O uso de tecnologias, bem como da metodologia WQ, no ensino desvelam-se como uma possibilidade didática para acesso a conteúdos sistematizados, incluindo literaturas e práticas educativas sobre direitos humanos, no que diz respeito a promoção e troca mútua de conhecimento, a proposta conversa com a abordagem dialógica de Paulo Freire, como forma de viabilizar interações críticas e reflexivas. Além disso, a WQ, por sua possibilidade dinâmica, interativa, interdisciplinar e intercultural, é um excelente recurso para extensão entre universidade e comunidade, a fim de educar em DH de maneira ampla a todos, contribuindo assim para uma compreensão mais profunda e significativa do tema. Considera-se ainda que a formação educacional voltada a Educação em Direitos Humanos utilizando como via às novas tecnologias, desde que garantida a cidadania digital, favorece a formação de sujeitos críticos e transformadores sociais, de modo a promover valores, conscientização, igualdade e respeito às diversidades.

Palavras-chave: Educação em Direitos Humanos. WebQuest. Dialogicidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CANDIDATOS EVANGÉLICOS EM CAMPANHA: ELEIÇÕES À ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO PARANÁ EM 2022

Emerson de Castro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, emersondecastro.historiador@gmail.com

Frank Antonio Mezzomo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, frankmezzomo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Procuramos compreender a instrumentalização de símbolos sagrados por candidatos evangélicos durante as eleições à Assembleia Legislativa do Paraná (ALEP), em 2022, e o envolvimento de igrejas evangélicas que utilizaram de marketing eleitoral para captar votos de eleitores identificados com questões religiosas de perfil conservador. Utilizamos materiais de campanha produzidos e divulgados no Facebook e Instagram durante o período eleitoral, e que são constituídos, entre outros, por vídeos, lives e fotos. Para nossa análise, recortamos para três candidatos oficiais, eleitos em outubro de 2022, e vinculados à Assembleia de Deus (AD), Igreja Universal do Reino de Deus (IURD) e à Igreja do Evangelho Quadrangular (IEQ). Entre os resultados, destacamos que as campanhas ratificam a consolidação da presença evangélica na arena política paranaense, corroborado por uma dinâmica nacional; a insistência na defesa de pautas conservadoras, tais como do aborto, da descriminalização das drogas e da defesa da família tradicional; ataque às bandeiras compreendidas como progressistas e aos adversários políticos, muitas vezes caracterizados como defensores do comunismo e do fim da moralidade e dos bons costumes.

Palavras-chave: Religião. Política. Campanha eleitoral.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CANDIDATOS RELIGIOSOS EM CAMPANHA: ELEIÇÕES À ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO PARANÁ EM 2022

Pedro Ducatti Guedes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, pedroducatti20@gmail.com

Frank Antonio Mezzomo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, frankmezzomo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Resumo: Analisamos a campanha eleitoral de 49 candidatos católicos e 2 de religiões afro-brasileiras, que disputaram, em 2022, as eleições para a Assembleia Legislativa do Paraná (ALEP). Buscamos entender como esses pleiteantes utilizaram de elementos religiosos para impulsionar suas campanhas durante as eleições. Utilizamos materiais de campanha, como flyers, santinhos, textos, fotos e vídeos publicados nas redes sociais, Facebook e Instagram dos candidatos. Os resultados evidenciam diferentes maneiras de acionamento da religião no tempo da política e, em certa medida, um movimento que podemos caracterizar como de sacralização da política no pleito eleitoral ao legislativo do Paraná.

Palavras-chave: Religião. ALEP. Política. Campanha Eleitoral. Católicos. Religiões afro-brasileiras.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARACTERÍSTICAS DAS DIMENSÕES DA RELAÇÃO COM A MATEMÁTICA EVIDENCIADAS EM ATIVIDADES DE ENSINO DE MATEMÁTICA REALIZADAS POR MEIO DO GEOGEBRA

Lucas Umberto Desante Lopes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, lucasdesante@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, vcoqueiro@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa de cunho qualitativo que teve como objetivo principal investigar características das dimensões da relação com a matemática evidenciadas em atividades de ensino de matemática realizadas por meio do GeoGebra. Os participantes da pesquisa foram nove estudantes do primeiro ano de um Curso de Licenciatura em Matemática de uma universidade pública do estado do Paraná. Os dados da pesquisa foram coletados por meio dos registros escritos pelos participantes da pesquisa e pelas gravações das discussões durante a realização das tarefas e dos arquivos do GeoGebra em uma oficina online na plataforma Teams. A análise dos dados foi realizada por meio da Análise Textual Discursiva (ATD). Nesse processo de análise, emergiram três categorias, (1) o estudo dos coeficientes das funções afins e quadráticas; (2) equívocos na análise e interpretação e (3) interseção com os eixos. Nosso aporte teórico a noção da relação com o saber de Bernard Charlot. Os resultados desta pesquisa evidenciaram que, embora os participantes fossem capazes de realizar as tarefas no GeoGebra, eles tiveram dificuldades com alguns conceitos relacionados às funções afim e quadrática, mesmo com o auxílio visual proporcionado pelo do software. Essas dificuldades foram observadas principalmente em relação a conceitos como imagem, domínio, os coeficientes das funções e crescimento e decréscimo das funções estudadas.

Palavras-chave: GeoGebra. Ensino e aprendizagem. Funções.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CARTOGRAFIAS INDÍGENAS NO LITORAL SUL NOS SÉCULOS XVI E XVII

Marjory Castelhona Camargo (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, marjoryccamargo@gmail.com

José Ronaldo Mendonça Fassheber (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, joseronaldo.fassheber@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente artigo consiste em uma análise aprofundada da ocupação indígena ao longo do litoral brasileiro. O objetivo principal é investigar as mudanças espaciais que ocorreram na região que foi previamente cartografada nos séculos XVI e XVII e atualizá-las com informações recentes. Para alcançar esse propósito, foi necessária uma minuciosa investigação que consistiu no uso de diversas fontes cartográficas e um acervo documental composto por registros de viajantes, líderes religiosos e administradores coloniais que estabeleceram contato direto ou influência durante o período em questão. É importante ressaltar que o método adotado para essa análise envolveu a comparação cuidadosa das fontes cartográficas e documentais, a fim de identificar padrões de mudança ao longo do tempo e de localização geográfica das ocupações indígenas. Essa abordagem multidisciplinar possibilitou uma compreensão mais profunda das dinâmicas espaciais e históricas envolvidas na ocupação do litoral brasileiro durante os séculos XVI e XVII. Os resultados obtidos proporcionam uma representação mais precisa e atualizada das ocupações indígenas nesse período, tanto visualmente por meio das representações cartográficas quanto informativamente através da análise das fontes documentais. A integração dessas informações oferece uma visão mais completa das interações entre as populações indígenas e os fatores socioeconômicos, políticos e culturais que moldaram sua ocupação nos séculos passados; mais especificamente de Cananéia/SP a São Francisco do Sul/SC. Essa localização é conhecida como o sul da capitania de São Vicente, capitania essa que é uma capitania hereditária e fez parte da primeira tentativa da coroa portuguesa de organizar e ocupar o território brasileiro.

Palavras-chave: Palavras-chave: Indígena. Cartografia. Litoral.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CENTRO DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS DA UNESPAR: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DO APOIO PSICOLÓGICO A ESTUDANTES DA UNESPAR CAMPUS CAMPO MOURÃO

Lucas Alexandre de Lima (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, lucas.lima.26@estudante.unespar.edu.br

Fabiane Freire França (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@ies.unespar.edu.br

Jean Pablo Guimarães Rossi (Coorientador/a)
Universidade Estadual de Maringá - UEM, psijeanpablo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta pesquisa tem como objetivo investigar as ações do Centro de Educação em Direitos Humanos (CEDH), junto ao Programa CEDH Acolhe, que envolve a atuação de psicólogos/as vinculados/as ao trabalho voluntário de escuta profissional de estudantes da Unespar, no município de Campo Mourão, no período de 2016 a 2023. Para isso mapeamos os dados do respectivo Programa e a atuação do trabalho voluntário, na escuta profissional, de estudantes dos cursos de graduação da Unespar de Campo Mourão, bem como analisamos, mediante a percepção de estudantes, os limites e as possibilidades da realização de um trabalho de apoio emocional de psicólogos/os no Campus da Unespar de Campo Mourão. Para atingir os objetivos da pesquisa realizamos entrevistas semiestruturadas com 2 psicólogos/as voluntários que atuam e/ou atuaram no programa, realizamos observações de campo, durante plantões psicológicos e aplicamos questionários, no formato google forms, obtendo ao todo 19 respostas. Para compreender o trabalho do CEDH acolhe, utilizamos a minuta recém aprovada no Conselho Superior Universitário que estabelece que o programa tem como objetivo ser um programa de apoio emocional que visa o acolhimento das demandas relativas ao bem-estar emocional da comunidade acadêmica da Unespar, tendo suas ações fundamentadas em práticas integradoras e promotoras de bem estar e acolhimento unidas ao Apoio Psicológico voltadas à promoção do bem-estar biopsicossocial da comunidade acadêmica da Unespar. Compreendemos que a vida universitária compõe o ciclo vital de muitos brasileiros, sendo um período marcado por vivências individuais e coletivas que demandam, de quem experimenta esta fase da vida, responsabilização e sociabilidade, período esse em que há um maior índice de ansiedade, devido a uma vida cotidiana acadêmica organizada em atividades, tais como provas, seminários, trabalhos e estágios, relacionada a vida pessoal e profissional dos/as estudantes. Entre as principais demandas encontradas nas entrevistas e questionários estão dificuldades relacionadas à vida acadêmica como problemas de socialização, estresse, crises de ansiedade, pensamentos suicidas, depressão e violência contra mulher. A pesquisa possibilitou compreender melhor o trabalho desenvolvido em prol da qualidade de vida dos/as estudantes e como ele tem sido necessário para auxiliar numa política de permanência dos/as estudantes na universidade.

Palavras-chave: Saúde Mental. Permanência Estudantil. Ensino Superior.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

COLÉGIO ESTADUAL DE PARANAVÁI, TRAJETÓRIA HISTÓRICA E CONTEMPORÂNEA: PRIMEIRAS APROXIMAÇÕES

Eloah de Fátima Henrique de Assis (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, solfhassis@hotmail.com

Márcia Marlene Stentzler (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcia.stentzler@unespar.edu.br

EDNA MARA ROSA DOS SANTOS CRUZ PESSOA (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ednamara35@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC-EM: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Resumo Este estudo é resultado de pesquisa desenvolvida por meio de edital específico da Universidade Estadual do Paraná (Unespar) para iniciação científica com alunos do Ensino Médio (PIBIC-EM). O objetivo desta investigação foi investigar a trajetória histórica do Colégio Estadual de Paranavaí – EFMNP e as contribuições desta instituição para a comunidade na qual está inserida. Como recorte dessa trajetória histórica, trabalhamos com as contribuições do Festival de Música e Poesia de Paranavaí/PR (Femup) na formação da cultura escolar de alunos do Colégio Estadual de Paranavaí. O Femup foi criado em 1966 pelos estudantes do Curso Clássico do Colégio Estadual de Paranavaí participando da diversidade cultural, intrínseca a esta comunidade, contribuindo para que a cultura musical, a escrita e declamação de poesias se perpetue. O Femup exerce notória influência sobre a sociedade, bem como na promoção do ensino e aprendizagem, sobretudo a nível cultural. A pesquisa oportunizou o levantamento da historicidade deste Festival e do contexto de sua criação associado à própria história de Paranavaí e do colégio supracitado, evidenciando contribuições do Femup junto à sociedade, ao longo dos anos. São evidentes as produções da cultura, através da poesia, dos contos e da música que se entrelaçam às representações sociais e educacionais. Isto posto dialogamos entre o referencial teórico sobre cultura nas instituições escolares, pautando-se nos caminhos da História Cultural. Conforme Le Goff (2003) e Certeau (1995), buscamos relacionar o particular com o geral, isto é, analisar conexões objetivas entre a escola, a cultura e a sociedade. Trabalhamos com fontes histórico-documentais, registros fotográficos, notícias de jornais, blog e o acervo histórico sobre o festival mantido no Colégio Estadual de Paranavaí. Os registros permitiram o resgate de memórias e de aspectos da história do Femup e dos próprios estudantes na constituição de suas atividades na sociedade. A pesquisa permitiu ampliar o conhecimento das relações e perspectivas entre cultura e educação, aproximando estudantes do Ensino Médio do universo da pesquisa científica.

Palavras-chave: Cultura escolar. FEMUP. poesia. música. estudantes.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CONCEPÇÕES DE DOCENTES QUE ENSINAM MATEMÁTICA TÊM A RESPEITO DO USO DE MATERIAIS DIDÁTICOS MANIPULÁVEIS, SEGUNDO A PERSPECTIVA DA RELAÇÃO COM O SABER

Adriene de Lima Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, adriene1609@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, valdete.coqueiro@unespar.edu.br

Wellington Hermann (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitoherrmann@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa que teve como objetivo estabelecer compreensões a respeito das concepções de docentes da disciplina de Matemática da Educação Básica acerca da utilização de materiais didáticos manipuláveis para o ensino e a aprendizagem de Matemática, de acordo com as dimensões epistêmica, pessoal e social da relação com o saber. Os participantes da pesquisa foram sete docentes da disciplina de Matemática da Educação Básica do município de Campo Mourão, que aceitaram o convite para participar da pesquisa. A coleta de dados foi realizada por meio de entrevistas semiestruturadas, e essas foram posteriormente transcritas. As transcrições constituíram o corpus da pesquisa e as análises foram pautadas na Análise Textual Discursiva (ATD), segundo as dimensões epistêmica, pessoal e social da relação com o saber. A partir das análises, emergiram algumas compreensões sobre o que significa ensinar e aprender Matemática por meio de Materiais Didáticos Manipuláveis. Os participantes enfatizaram a importância desses materiais no contexto do ensino de Matemática, destacando que eles auxiliam na atribuição de significado aos conceitos, servem como representações tangíveis dos objetos matemáticos e promovem oportunidades de exploração, diálogo e investigação. Isso, por sua vez, fomenta a interação entre os estudantes e aumenta o interesse nas aulas de Matemática.

Palavras-chave: Material Didático Manipulável. Laboratório de Ensino de Matemática. Ensino de Matemática. Material manipulável.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA NO PROCESSO DE AQUISIÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA: A CONTRIBUIÇÃO A PARTIR DE ATIVIDADES LÚDICAS E DIVERSIFICADAS

MICHELLE DE FÁTIMA STELMASTCHUK WOLF
Unespar/Campus União da Vitória, michellewolf2206@gmail.com

CLAUDIA MARIA PETCHAK ZANLORENZI (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, aecmari@gmail.com

MICHELE SCHNEIDERS (Coorientador/a)
Unespar/Campus União da Vitória, schneidersmichele@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente estudo tem como temática a discussão a respeito da consciência fonológica no âmbito da alfabetização, resultado de debates realizados em um Projeto de Iniciação Científica (PIC) da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR). A consciência fonológica é entendida como uma habilidade metalinguística que o indivíduo adquire ao longo do processo de alfabetização, a partir da compreensão de que a língua pode ser segmentada em partes menores. Objetivou-se avaliar a importância da consciência fonológica para aprimoramento da alfabetização à luz de autores que tratam do tema, além de propor atividades concretas para o estímulo do desenvolvimento dessa habilidade e auxiliar o direcionamento prático do professor alfabetizador. Para efetivar tal análise, utiliza-se da pesquisa exploratória qualitativa, tendo como procedimentos metodológicos a pesquisa bibliográfica, seguindo alinhada ao método de pesquisa conhecido como Estado do Conhecimento. A fundamentação teórica é ancorada nos estudos de autores como Magda Soares, Artur Gomes de Morais e entre outros, para a compreensão sobre a consciência fonológica e alfabetização. Constatou-se a necessidade de produções científicas que explorem a consciência fonológica de forma lúdica e diversificada, reconhecendo-a como um elemento propulsor da alfabetização. Destaca-se que, o estímulo das habilidades fonológicas deve ser trabalhado desde o início do processo de alfabetização, com o objetivo de fomentar uma aprendizagem reflexiva e autônoma.

Palavras-chave: Consciência fonológica. Alfabetização. Pesquisa exploratória.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CONSEQUÊNCIAS DAS REFORMAS EDUCACIONAIS ATUAIS NO CURRÍCULO DO CURSO DE
FORMAÇÃO DE PROFESSORES - ENSINO MÉDIO**

Sabrina Soares da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, sabrinasoares19@hotmail.com

Rita de Cássia Pizoli Oliveira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ritacpizoli@hotmail.com

Viviane da Silva Batista (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, viviane.batista@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: CONSEQUÊNCIAS DAS REFORMAS EDUCACIONAIS ATUAIS NO CURRÍCULO DO CURSO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES - ENSINO MÉDIO
RESUMO: Este estudo explora como a nova estrutura de ensino no Ensino Médio afeta o curso de Formação de Docentes no Paraná. A pesquisa usa informações já publicadas, como livros e documentos oficiais, e adota uma abordagem qualitativa com base no materialismo histórico, que conecta a economia atual com as reformas educacionais. A Lei 13.415/2017 trouxe grandes mudanças para o Ensino Médio, e esse estudo observa especificamente seus efeitos no curso de Formação de Docentes no Paraná. A pesquisa examina documentos da reforma e percebe uma redução nas matérias sociológicas e filosóficas, enquanto há mais foco em habilidades socioemocionais, tecnologias educacionais e métodos ativos de ensino. A flexibilidade no currículo pode afetar a qualidade da formação de professores, e esse estudo analisa criticamente essas mudanças para entender seus impactos. A Lei 13.415/17 reestruturou o currículo do Ensino Médio, dando ênfase a considerações comerciais e causando flexibilização curricular na formação de professores no Paraná. Essas parcerias geram debates, mostrando uma abordagem focada no mercado que não atende às necessidades sociais. A reforma educacional no Brasil está ligada ao sistema capitalista, mostrando como as políticas públicas são influenciadas e que a abordagem neoliberal favorece as privatizações e cortes de gastos, afetando serviços essenciais como a educação. É vital reconhecer a importância de uma formação de professores sólida e reflexiva, valorizando as mudanças sociais como um objetivo essencial, ressaltando ainda que, reformas impostas autoritariamente, agravam as desigualdades sociais e promovem ações de privatizações do que é público.

Palavras-chave: Educação, Ensino Médio, Reforma

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CONSIDERAÇÕES BÁSICA DO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO EMPÍRICO AO PENSAMENTO TEÓRICO

Leyla de Araújo Barbosa (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, pedagogialeyla@gmail.com

Fatima Aparecida de Souza Francioli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, fas.francioli@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: CONSIDERAÇÕES BÁSICA DO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO EMPÍRICO AO PENSAMENTO TEÓRICO Este artigo é referente ao Programa de Iniciação Científica (PIBIC), da Universidade Estadual do Paraná-Campus de Paranavaí e tem como objetivo compreender as características do pensamento empírico e do pensamento teórico desenvolvidos na educação escolar, sob o aporte da Teoria da Aprendizagem Desenvolvimental interligado pelo Sistema Elkonin-Davídov-Repkin, pois tem-se observado o baixo desempenho dos estudantes que vem sendo divulgado nos resultados das avaliações nacionais. Considera-se que esta problemática é consequência de um ensino que se desenvolve sob os princípios das competências e habilidades que, a nosso ver, contribui para atender as demandas do mercado e o esvaziamento dos conteúdos e do trabalho do professor. Para a averiguação do objetivo proposto, realizou-se uma pesquisa bibliográfica e documental, sob o aporte da Teoria Histórico-Cultural e da Teoria da Aprendizagem Desenvolvimental com foco na Atividade de Estudo. A apropriação destas teorias deu-se por meio de leituras das obras de Vigotski, Davídov e demais autores, que buscam nessas teorias, os fundamentos de suas pesquisas. Para demonstrar o desenvolvimento empírico e teórico, analisou-se uma tese de doutorado que investiga a formação da autoria do gênero crônica, em alunos do ensino técnico, e a criação de seus enunciados por meio da Atividade de Estudo, tendo por objetivo descrever e analisar o desenvolvimento do pensamento teórico no gênero crônicas. Os resultados demonstraram que o pensamento empírico se expressa de maneira externa e imediata na análise dos objetos ou fenômenos, enquanto o pensamento teórico é formado por conceitos científicos capazes de fazer sínteses complexas, mediadas pelo trabalho dirigido pela Atividade de Estudo. Tais resultados, espera contribuir com a formação dos professores no entendimento do nível de desenvolvimento intelectual dos alunos na educação básica brasileira.

Palavras-chave: Desenvolvimento do pensamento. Teoria da Aprendizagem. Teoria Histórico-cultural.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CORPO E CIÊNCIAS HUMANAS: UM ESTUDO A PARTIR DOS PERIÓDICOS ESPECIALIZADOS DA
ÁREA DA EDUCAÇÃO FÍSICA**

Lucas Ryan Correia
Unespar/Campus Paranavaí, lucassryan27@gmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A história da Educação Física (EF) é marcada, na década de 1980, por um movimento renovador que ao buscar a sua identidade como área do conhecimento opunha-se a perspectiva biológica da EF aproximando-a das Ciências Humanas. Atualmente, conforme a classificação do CNPq a EF pertence a Ciências da Saúde, o que nos instiga a questionar se as Ciências Humanas exercem influência no pensamento e nas produções provenientes do campo da EF. O objetivo da pesquisa foi verificar a relação da Educação Física e as Ciências Humanas por meio de um levantamento das produções científicas publicadas nos periódicos especializados da área. A pesquisa caracteriza-se como estado do conhecimento e foi realizada nos periódicos da área da Educação Física com qualis B, ou superior, avaliadas no quadriênio 2012-2016. Com a realização dessa pesquisa, verificou-se que a área da saúde ainda possui uma prevalência muito superior as demais áreas. A soma das demais áreas representa em torno de 30% dos achados, o que nos possibilita entender que as Ciências Humanas não possuem grande impacto nas pesquisas na área da Educação Física. Dessa forma, entendemos que, mesmo diante de muitos esforços, ainda é tímida a compreensão das relações humanas no campo da EF, fato que ressalta a importância desse estudo e demonstra a necessidade da realização de outras pesquisas com essa temática.

Palavras-chave: Educação Física. Ciências Humanas. Produção científica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CORPO FEMININO NA BAIXA IDADE MÉDIA: UM ESTUDO DA REPRESENTAÇÃO IMAGÉTICA DE MARIA MADALENA.

Verusca Vanilza de Oliveira
Unespar/Campus Paranavaí, enzobie117081@outlook.com

Meire Aparecida Lode Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Aporte teórico: Na Idade Média, o corpo continha um dos maiores paradoxos que atormentavam a humanidade daquele período. O corpo é reverenciado e amaldiçoado, tornando-se o caminho para a condenação e a redenção. Esta complexidade aumenta à medida que as mulheres expressam a santidade do corpo da Virgem Maria e a pecaminosidade do corpo seduzido de Eva. Maria Madalena possui essa dualidade que permite questionar a representação do corpo pecaminoso que foi transformado em santo. Objetivo: Analisar a representação física de Maria Madalena na iconografia tardo-medieval. A abordagem segue pressupostos psico-históricos e inclui estudos teóricos da historiografia de Maria Madalena e dos afrescos pintados por Giotto di Bondone na Capela Scrovegni do século XIV, em Pádua, Itália. . Espera-se que os desenvolvimentos desta pesquisa ampliem a compreensão da construção psicológica da imagem corporal feminina e de como os conceitos de bem e mal são construídos figurativamente. Procedimentos metodológicos: Com relação a caracterização do estudo podemos indicar a pesquisa bibliográfica, a qual “explica um problema a partir de referenciais teóricos publicados em documentos. Podemos indicar também a pesquisa iconográfica. Resultados e conclusão: Conclui-se, portanto, que o artista Giotto de Bondone buscou demonstrar em suas obras a superioridade do homem por meio de Jesus Cristo, sempre representado nas pinturas acima de todos incluindo as mulheres. Podemos observar também que o autor demonstrou em suas imagens o verdadeiro reflexo das personagens femininas na qual a Virgem Maria apesar de ser uma mulher ela sempre está posicionada acima da Maria Madalena. Isso mostra não apenas a inferioridade da mulher perante o homem como também entre as próprias mulheres.

Palavras-chave: Maria Madalena. Corpo feminino. Educação

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CRIANÇAS, INFÂNCIAS E ABANDONO: AS POLÍTICAS BRASILEIRAS EM ANÁLISE

Ana Claudia Padilha de Souza (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, anaclaudiachiroli0612@gmail.com

Suzana Pinguelo Morgado (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, suzana.morgado@unespar.edu.br

Fabiane Freire França (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: CRIANÇAS, INFÂNCIAS E ABANDONO: AS POLÍTICAS BRASILEIRAS EM ANÁLISE Este trabalho teve como objetivo analisar os aspectos históricos e políticos das várias formas de abandono infantil no Brasil, com o intuito de compreender como o país lidava com estas questões no decorrer do século XX e início do XXI. Procuramos investigar as Políticas brasileiras relacionadas às crianças, infância e abandono infantil no Brasil, compreendendo que, no decorrer da história da humanidade, a visão relacionada à criança e à infância foi formada a partir das necessidades de preservação da vida, visto que elas sempre existiram, mas o reconhecimento foi uma construção social. Para atingirmos nosso objetivo utilizamos como método a pesquisa histórica a partir de uma perspectiva crítica da realidade, a fim de conhecer sobre a criança, infância e as formas de abandonos. Adotamos como metodologia a pesquisa bibliográfica, a partir das análises das legislações, dissertações, livros, artigos e sites, oportunizando acesso a fontes históricas e uma gama de estudos com os mesmos objetos a partir de uma seleção de textos. Diante disso, identificamos que o Brasil, ao longo dos séculos, consolidou muitos avanços nas políticas públicas e sociais em benefício das crianças e adolescentes, na implementação de leis e direitos para proteção e segurança, entretanto, ainda é necessário legislações que atendam as demandas da sociedade, não apenas no documento, mas principalmente na prática. Contudo, nosso dever como cidadão deve ser uma luta constante pelo bem estar e proteção das crianças, estas estando ou não, em situações de vulnerabilidade social.

Palavras-chave: Criança e infância. Abandono Infantil. Políticas Brasileiras.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CRIME E INFANCIA- MENORES E ATENTADOS A FAMILIA NA REGIÃO DE CRUZ MACHADO NA
DECADA DE 50**

Paola Cesca Fauro (Unespar)
Unespar/Campus União da Vitória, pah_cesca2010@hotmail.com

Jefferson William Gohl (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, jefferson.gohl@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O artigo que se apresenta tem como fonte um arquivo criminal da comarca de União da Vitória, cedido a UNESPAR. O processo registra a ocorrência de um homem que vem a assassinar com um machado sua mulher e duas crianças em Pinaré no município de Cruz Machado em 1957. Consultando a bibliografia procurou-se apontar quais as questões sociais em que as figuras desse caso viviam na época, focando principalmente na posição social que o homem, a mulher e as crianças ocupavam. Apontamos como essas pessoas foram descritas no caso e qual a importância que cada uma teve no desenrolar dos eventos, usando o repertório ofertado pelas testemunhas foi possível compreender como funcionava a família. Observou-se a maneira como esse homem se relacionava com os familiares. Descrito várias vezes nos autos como alcoólatra que costumava espancar a mulher e os filhos, tendo diversas reclamações de sua mulher e passagens pela polícia. O intuito é compreender como funcionavam alguns aspectos na sociedade dessa localidade usando como base bibliografias que compreendessem a temporalidade. Concordando com parte da literatura que já investigou casos semelhantes, ressalta-se a figura masculina, que deveria ser honrada. Com funções de manter a família, educar os filhos e a esposa, procurando ser bem-visto fora de casa. A sociedade local era onde seu problema de alcoolismo o afetava, já que isso era malvisto. Para a mulher os papéis eram de dona do lar, cuidando dos filhos e respeitando o marido, nesse universo temos as crianças que acabavam inseridas no meio de todos esses modelos a serem seguidos, mergulhados nas ideias de relações sociais e especialmente dentro do seu âmbito familiar. Ficou entendido com esse trabalho que a visão das crianças e da mulher na sociedade, assim como a fonte nos aponta, era inferior a masculina. A trajetória do réu, bem como sua defesa é bem construída, enquanto sua mulher nem mesmo parentes próximos foram chamados para depor. As crianças acabam ofuscadas, era mais importante estabelecer uma visão masculina dos fatos, depois da mulher e somente no final as crianças. Durante todo o julgamento suas mortes sequer foram qualificadas como fúteis.

Palavras-chave: assassinato crianças arquivo

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**CRIMINALIDADE E TRANSFORMAÇÕES SOCIAIS: UM OLHAR SOBRE A SOCIEDADE CARIOCA EM
'MEMÓRIAS DE UM RATO DE HOTEL' DE JOÃO DO RIO**

Agatha Maciel Bueno
Unespar/Campus União da Vitória, agatha.maciebuenol2001@gmail.com

Kelly Cristina Benjamin Viana (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, crysvianna1974@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Criminalidade na obra “Memórias de um Rato de Hotel” do autor João do Rio publicada primeiramente em folhetim em dezembro de 1911 e como livro em 1912. Com cenário político e desenvolvimento da segregação urbana da cidade do Rio de Janeiro influência as obras de João do Rio e a narrativa sobre criminalidade. Análise da sociedade carioca no final do século XIX e início do século XX, as modificações políticas que ocorreram com a nomeação de Pereira Passos como prefeito em 1902, política de modernização dos centros urbanos, e o nascimento de um discurso higienista. Análise da sociedade carioca na totalidade, está presente nas obras de João do Rio, ou Paulo Barreto, o autor aborda as mudanças sociais provenientes desses processos históricos de mudança da cidade do Rio de Janeiro, além da construção da cultura popular, que era rejeitada pelo governo. O autor promove a escrita jornalística nos principais cenários de produção literária. Engajado em questões políticas do Rio de Janeiro, isso se mostra em várias de suas obras, mas em “Memórias de um Rato de Hotel” podemos compreender melhor as estruturas sociais ligadas à criminalidade, o protagonista Artur Maciel, ou Dr. Antônio tem uma personalidade complexa, se colocando como uma duplicidade dividida entre um homem inteligente que se alimenta da cultura da elite, e o outro o “mal” para quem o crime se mostra e se torna inevitável. Rouba apenas dos ricos para reparação social. O crime é classificado na narrativa como pior mal cometido contra sociedade, pois priva o homem de seus bens, além de abordar complexibilidade do furto na sociedade, o autor faz uma crítica ao cárcere, que cria uma corrente na vida daqueles que passam pelo sistema penitenciário, onde estarão sempre interligados, e traz a narrativa os crimes cometidos por necessidades financeiras, presentes entre maioria da população pobre do Rio de Janeiro. A obra traz uma perspectiva sobre o olhar de uma criminalidade na sociedade carioca influenciada por fatores políticos.

Palavras-chave: Criminalidade, Rio de Janeiro, João do Rio

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DA VIOLÊNCIA INTERPESSOAL, O COTIDIANO E CORONELISMO: UNIÃO DA VITÓRIA E OS CRIMES COMUNS ENVOLVENDO A FAMÍLIA MARCONDES NAS DÉCADAS DE 40 E 50.

Niki França Cândido (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, gcandido4480@gmail.com

Jefferson William Gohl (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, jefferson.gohl@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente artigo se dedica a analisar os processos criminais advindos do Núcleo de Documentação e Memória - NUDOC da UNESPAR - campus de União da Vitória. A documentação permite investigar através de crimes comuns as relações sociais e aspectos do funcionamento da justiça sobre as condutas violentas do período. Assuntos temas relacionados a família Marcondes foi um dos parâmetros de escolha dos processos-crime. Nestes casos analisados pode-se observar as dinâmicas sociais existente entre os conflitos das pessoas com uma família com muitas posses fundiárias na década de 40 e 50. Assim, nesse trabalho, percebe-se continuidades de alguns traços do coronelismo nessas relações em meados do século XX e as manifestação através da violência e hierarquia de poderes existentes na época.

Palavras-chave: CRIMES. CORONELISMO. UNIÃO DA VITÓRIA.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





Desenho universal para aprendizagem: análise das pesquisas científicas brasileiras entre 2016-2022.

Ludmila Rhiteli da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, ludmilarhiteli11@gmail.com

Eromi Izabel Hummel (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, Eromi.hummel@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: RESUMO: Desenho Universal para Aprendizagem: Análise das pesquisas científicas brasileiras entre 2016 - 2022 O Desenho Universal da Aprendizagem (DUA) é um princípio que propõe estratégias pedagógicas no campo da educação inclusiva, cuja proposição visa dar acesso ao conhecimento científico de forma mais acessível a todos os estudantes, independentemente de suas especificidades de ordem física ou intelectual. O DUA determina a flexibilização curricular ao longo do processo de ensino e aprendizagem. Neste sentido, o objetivo geral deste artigo foi analisar pesquisas científicas brasileiras nos períodos de 2016 a 2022 que tratam dos princípios e diretrizes do ensino e aprendizagem na perspectiva do DUA. O referencial teórico metodológico tomou como base as pesquisas realizadas sobre a temática. A metodologia consistiu na revisão sistemática da literatura. Justifica-se este estudo por tratar-se de um assunto embrionário no Brasil. Em relação aos resultados, das quatorze pesquisas stricto sensu analisadas observou-se que os experimentos práticos foram elaborados em ambientes controlados, não existindo uma escola que atue efetivamente no princípio DUA. Apesar dos resultados apresentarem respostas relevantes no Brasil, o DUA representa uma ferramenta auxiliadora, embora os estudos mostrem práticas pedagógicas atraentes, colaborativas e com resultados mais promissores para estudantes com especificidades.

Palavras-chave: DUA. Educação. Aprendizagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DOCUMENTOS DA ESCRAVIDÃO DA JUSTIÇA CRIMINAL DA COMARCA DE PARANAGUÁ (SÉCULO XIX)

Daniele Paula Santana Machado (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, danielepaulasm@hotmail.com

Leticia Batistella Silveira Guterres (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, leticia.guterres@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho teve como foco principal o levantamento e catalogação de processos criminais da Comarca de Paranaguá (século XIX), em que os réus, vítimas ou testemunhas eram de condição jurídica escrava. Essa documentação, que em parte do período em que se desenvolveu essa pesquisa, ainda estava sob a guarda da Primeira Vara Criminal da Comarca de Paranaguá, agora cedida ao Centro de Documentação Histórica do Litoral do Paraná, da Unespar, viabilizou a identificação e catalogação de dez processos criminais envolvendo sujeitos escravizados. A partir disso, procuramos destacar através de uma perspectiva historiográfica as discussões metodológicas em torno das possibilidades e potencialidades desta tipologia documental para subverter a invisibilidade dos sujeitos escravizados na região tanto quanto, à luz de diferentes aspectos reconstituir condutas, valores e estratégias de resistência.

Palavras-chave: Processos Criminais.Escravizados.Paranaguá

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DO DIREITO À MOBILIDADE URBANA EM CAMPO MOURÃO (PR) AOS DESAFIOS DAS POLÍTICAS PÚBLICAS

Ana Beatriz Ferreira Xavier (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, ana.ferreira.xavier@escola.pr.gov.br

Marcos Clair Bovo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, mcbovo69@gmail.com

Fred Maciel (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fred.maciel@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-EM: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A Lei 12.587/2012 que instituiu a Política Nacional de Mobilidade Urbana está fundamentada nos princípios de acessibilidade universal, de desenvolvimento sustentável das cidades, nas dimensões socioeconômicas e ambientais, equidade no acesso dos cidadãos ao transporte público coletivo, eficiência, eficácia e efetividade na prestação dos serviços de transporte urbano, gestão democrática e controle social do planejamento, segurança nos deslocamentos das pessoas, justa atribuição dos benefícios e ônus decorrentes do uso dos diferentes modos e serviços, equidade no uso de espaço público de circulação, vias e logradouros; e eficiência, eficácia e afetividade na circulação urbana. Baseando-se em referida perspectiva, a pesquisa teve por objetivo compreender o direito à mobilidade urbana em Campo Mourão, destacando os desafios das políticas públicas. O aporte metodológico utilizado teve por base pesquisa exploratória, dividida em três fases, sendo a primeira constituída da revisão bibliográfica em periódicos científicos, legislação sobre a mobilidade urbana e acessibilidade em espaço público; seguida de pesquisa de campo de caráter qualitativo; e entrevistas com moradores sobre a temática e registro fotográfico de áreas urbanas do município. As análises das entrevistas foram organizadas a partir dos seguintes eixos: 1) conceito de mobilidade urbana; 2) locomoção e experiências pessoais; 3) transporte público e deslocamento na cidade de Campo Mourão; e 4) diferenças da mobilidade na área central do município e nos bairros. Os resultados indicam que a mobilidade urbana vai além do debate sobre transporte urbano, uso e ocupação do solo, sem falar na qualidade de vida e saúde das pessoas que se deslocam todos os dias. Isso significa que a mobilidade urbana pode ser percebida fora do deslocamento do veículo, indo além também da acessibilidade. Cabe destacarmos ainda que, no caso do transporte urbano, o poder público deve intervir nos conflitos entre os diversos atores, proteger sua parte mais vulnerável, o pedestre, e construir espaços onde este não tenha prioridade sobre os demais veículos, como calçadas e travessias.

Palavras-chave: Mobilidade urbana. Políticas públicas. Acessibilidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DRAMA DA HONRA: ANÁLISE DE CASA DE PENSÃO DE ALUÍSIO AZEVEDO E A QUESTÃO CAPISTRANO

Gabriel Antônio Prechlak (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, prechlaggabriel04@gmail.com

Kelly Cristina Benjamin Viana (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, kelly.viana@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente estudo tem por objetivo a análise do romance Casa de Pensão de Aluísio Azevedo, que, publicado em 1883, como folhetim d'A Folha Nova, tinha por inspiração um crime de grande repercussão pela imprensa fluminense, ocorrido alguns anos antes. O assassinato do estudante João Capistrano da Cunha, pelo colega Alexandre Pereira, enlutava o mundo estudantil da Corte em 1876. Acusado de estuprar a irmã de Pereira, seu assassinato era a consolidação de um drama sedimentado em questões de honra feminina, sedução e violência, amplamente explorada pela imprensa. Por essa razão, fora proposto compreender a relação do autor com o caso real, tratando-se de analisar o romance e a narrativa jornalística a respeito da Questão Capistrano, como ficou conhecido; além de delinear o quadro social e cultural da época expressado na repercussão e pertinência particular do caso. Para tanto, as fontes utilizadas se fundamentam em recortes de jornais e revistas fluminenses entre os anos de 1876-1884, coletadas na Hemeroteca Digital; ressalta-se também uma importante bibliografia, como Lillian Fessler Vaz e Ana Gomes Porto. Autoras centrais desse estudo, são, respectivamente, referências em habitações coletivas da Corte e crimes reais na literatura do período; é de Porto a mais completa análise da Questão Capistrano. Através desse material, foi possível examinar e distinguir o caráter que Azevedo tencionava imprimir em seu romance - ou, um estudo como qualificou o autor. Uma narrativa analítica não apenas de um mero caso, mas aquele que justificava as discussões ocorridas e latentes em fins de Oitocentos, como a honra da mulher, a figura do deflorador e a legitimidade de um assassinato; então questões caras para a sociedade fluminense. No entanto, mais que isso, o romance também é um retrato importante da crise habitacional e social experienciada pelo Rio de Janeiro; pois a casa de pensão enquanto tônica naturalista de Aluísio Azevedo, é também uma das manifestações habitacionais recorrentes dessa crise que acompanhou o final do século XIX.

Palavras-chave: Aluísio Azevedo. Casa de Pensão. Questão Capistrano.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





E-BOOK DIGITAL COMO FERRAMENTA DE SUBSÍDIO TEÓRICO METODOLÓGICO PARA UM ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA MAIS INOVADOR

Tatiane de Almeida Rosa (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, tatianeunespar@gmail.com

Josi Mariano Borille (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, jmborille@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A prática educacional exerce um papel primordial na sociedade, sobretudo no que diz respeito à emancipação do cidadão. Neste sentido, é necessário que as práticas educacionais considerem aspectos sociais, culturais, bem como, a heterogeneidade que estes aspectos contemplam, promovendo uma educação integral e de qualidade. A educação está intrinsecamente ligada aos métodos de ensino e às múltiplas formas de aprender. Novos métodos, como o ensino inovador, têm apresentado propostas que viabilizam a comunicação entre os estudantes e o docente, os quais, de modo colaborativo, consolidam as informações em aprendizado, desta forma, o ensino configura-se como bidirecional. O método inovador se opõe ao ensino pautado na doutrinação arbitrária, que visa a repetição de padrões e comportamentos, pois entende que estas estratégias não permitem o desenvolvimento da criticidade e do diálogo. Este método compreende a utilização de metodologias denominadas ativas ou inovadoras, tecnologias digitais, dentre outros elementos que colocam os estudantes como protagonistas, propiciando que estes assumam uma postura ativa, além de contextualizar o conhecimento à realidade. Neste sentido, o presente trabalho propõe a utilização destes métodos de ensino para compor práticas educacionais. Para este propósito, elaborou-se roteiros de práticas, os quais incluíram metodologias ativas e tecnologias digitais educacionais, sendo aplicados na educação básica e, posteriormente, compilados em forma de e-book digital. Como produto educacional final obteve-se um e-book digital contendo a descrição de 3 metodologias ativas (Rotação por estações, Painel Integrado e Sala de Aula Invertida) e 5 roteiros de práticas, que incluíram ao todo 12 tecnologias digitais educacionais (a, c e entre outras). O e-book digital descreve as tecnologias digitais, explicando o passo a passo para utilizá-las em sala de aula, auxiliando o docente na elaboração de aulas que envolvam-nas. Este passo a passo inclui PrintScreens das interfaces das plataformas online, elucidando e direcionando os docentes no desenvolvimento das atividades, desde o cadastro nas plataformas, a utilizar os recursos e ferramentas que elas disponibilizam. Desta forma acredita-se que o e-book contribui para uma prática docente mais ativa e inovadora, pois torna-se um subsídio teórico metodológico para elaboração de aulas mais atrativas e significativas aos estudantes.

Palavras-chave: E-book. Metodologias ativas. Tecnologias digitais

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EDUCAÇÃO ESPECIAL NA PERSPECTIVA INCLUSIVA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES NO CONTEXTO ESCOLAR

Maria Beatriz Sbrussi (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.beatriz.sbrussi@outlook.com

Dorcely Isabel Bellanda Garcia (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, dorcelygarcia@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente artigo busca analisar os encaminhamentos sobre a Educação Especial na Perspectiva Inclusiva, pautando-se nos desafios e possibilidades encontrados no contexto escolar perpassando o cenário pandêmico e pós-pandêmico. Trata-se de uma pesquisa teórica e documental de cunho qualitativo. São analisados documentos referentes às políticas públicas inclusivas nacionais e na sequência, às políticas públicas do estado do Paraná. Sistematizam-se, por meio de estudos de textos, as dificuldades e desafios em efetivar as políticas inclusivas no contexto escolar. Por meio do banco de dados do Núcleo de Educação Especial Inclusiva - NESPI/Campus de Paranavaí, demonstram-se os desafios enfrentados durante o período pandêmico e pós-pandêmico nesta instituição. Estrutura-se o trabalho realizado pelo NESPI, juntamente com a Pró-reitora de Políticas Estudantis e Direitos Humanos e o Centro de Educação em Direitos Humanos. Portanto, faz-se necessário garantir a permanência dos alunos nas instituições de ensino, bem como a qualidade nos processos de ensino e aprendizagem. Desta forma, amplia-se os recursos a serem disponibilizados para a Educação Especial e a formação continuada de professores, em busca de uma educação inclusiva não excludente. Diante dos fatos mencionados na pesquisa, para efetivação da inclusão no contexto escolar priorizando uma educação de qualidade, faz-se imprescindível garantir os direitos do educando com deficiência, respeitando suas singularidades a fim de suprir as necessidades ao longo do processo de escolarização e realizando encaminhamentos nos diferentes níveis de ensino.

Palavras-chave: Educação especial. Políticas públicas inclusivas. Contexto educacional.



Ensino colaborativo: uma revisão sistemática

Mariana Aparecida da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, marianaofc412@gmail.com

Eromi Izabel Hummel (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, eromi.hummel@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este trabalho teve como objeto de pesquisa o ensino colaborativo. Para tanto, buscou-se identificar e analisar as pesquisas disponíveis no banco de dados da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) que se referem às práticas do ensino colaborativo no ambiente regular de ensino entre os professores da sala comum e os do atendimento educacional especializado (AEE). Entre os objetivos específicos buscou-se conceituar o ensino colaborativo como proposta metodológica conhecer os modelos de implementação do ensino colaborativo; elencar as contribuições da abordagem para práticas pedagógicas inclusivas; divulgar em eventos científicos a pesquisa realizada como forma de contribuição para a prática docente. Utilizou-se como metodologia de estudo a revisão sistêmica. Foram levantados 23 estudos na base de dados da CAPES e BDTD. Das metodologias utilizadas nas pesquisas analisadas foram averiguadas as do tipo exploratória, formação de professores, pesquisa qualitativa, pesquisa do tipo observatório, revisão sistêmica e intervencionista. Quanto aos resultados entendemos uma ausência de formação e capacitação continuada dos professores, tanto da sala comum quanto de professores especializados em relação ao conceito e relevância do ensino colaborativo.

Palavras-chave: ensino colaborativo. prática docente. metodologias.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ESTADO E SUAS METAMORFOSES NA RELAÇÃO COM A ESCOLA PÚBLICA

Hellen Simões dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, helensimoesdosantos@hotmail.com

Neide de Almeida Lança Galvão Favaro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, neidegafa@hotmail.com

Maria José Máximo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, mj.maximo@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Na atualidade há uma transformação na responsabilidade do Estado em relação à escola pública, o que necessita ser compreendido para apreender suas causas. Esta pesquisa investiga as funções e metamorfoses do Estado perante a lógica capitalista e suas relações com a escola pública, identificando seus objetivos e possíveis efeitos. Pautada em análise bibliográfica e qualitativa, ampara-se no materialismo histórico-dialético e na concepção marxiana de Estado, por conceber a importância de analisá-lo a partir de suas funções e interfaces com a totalidade social. Desde suas origens o Estado é acionado para mediar conflitos e atender às demandas da classe dominante, interferindo na sociedade em geral. É na sociedade capitalista que o Estado assume a responsabilidade por ofertar a escola pública e gratuita, em meio aos embates revolucionários europeus que marcaram o século XIX, quando as contradições sociais se acirravam perante o avanço da relação social do capital e das conseqüentes lutas de classes que lhe são inerentes. No decorrer do século XX desenvolveram-se políticas keynesianas que favoreceram a expansão dessa escola, todavia, perante a crise da década de 1970, o Estado se reconfigurou e, conseqüentemente, também sua relação com o ensino público, sem afetar sua função de resguardar os interesses do capital. Hoje as parcerias público-privadas estão em curso e levam à terceirização da educação, com tendências que acompanham as tecnologias e o ensino à distância. Infere-se que na atual forma neoliberal o Estado fomenta a lógica mercantil na educação, o que pode levar à privatização total da escola pública.

Palavras-chave: Estado. Escola pública. Parcerias público-privadas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EXPECTATIVAS QUE LICENCIANDOS(AS) EM MATEMÁTICA QUANTO À PROFISSÃO DOCENTE, À LUZ DA RELAÇÃO COM O SABER

Loyse Rafaela Perin da Rocha
Unespar/Campus Campo Mourão, loyseerafaela@gmail.com

Wellington Herman (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitoherrmann@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, valdete.coqueiro@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é pesquisa qualitativa que tem como objetivo compreender as expectativas de estudantes de um curso de licenciatura em Matemática em relação ao exercício da profissão docente, à luz das dimensões da relação com o saber. Os participantes da pesquisa são estudantes de um curso de licenciatura em Matemática de uma universidade pública paranaense que aceitarem o convite para participar da pesquisa. A coleta de dados foi feita por meio de entrevistas semiestruturadas, gravadas em áudio e transcritas para construir o corpus da Análise Textual Discursiva que foi realizada para cumprir com o objetivo da pesquisa. As expectativas dos futuros professores de Matemática revelam o comprometimento com a educação, destacando a importância das relações com os alunos, a flexibilidade pedagógica e o desenvolvimento profissional, ao mesmo tempo em que refletem preocupações com desafios sistêmicos e sociais enfrentados na carreira docente.

Palavras-chave: Formação Inicial de Professores. Relação com o saber. Licenciatura em Matemática.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL: ANÁLISE E RESULTADOS

Larissa Rodrigues da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, larirsilva0@gmail.com

Nájela Tavares Ujiie (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, najelaujiie@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho refere-se a apresentação dos dados das duas edições do curso Formação Continuada de Professores da Educação Infantil: diálogos e demandas, o qual foi desenvolvido junto a rede pública municipal de Cruz Machado-PR, de modo remoto nos anos 2021 e 2022. Essa ação extensionista está vinculada ao Grupo de Estudos e Pesquisa em Educação: teoria e prática (GEPE) e a pesquisa da coordenadora, denominada Formação de Professores em Contexto e a Educação: ação formativa e educativa, a qual busca atuar de acordo com a missão universitária de ensino-pesquisa-extensão, e ampliar a interação entre o Ensino Superior e a Educação Básica pública paranaense. Em conformidade com Freire (1996), educar e formar são atos políticos, nos quais nos constituímos uns com os outros pelo bem da educação e da formação dos educandos de todas as idades, da educação infantil ao ensino superior. Assim, o propósito do curso é a formação continuada de professores da educação infantil, é delinear o percurso no caminhar, mediante parceria, olhar e escuta sensível de ambas as partes, num contexto formativo e educativo permanente do tornar-se e ser professor. Entretanto, com o intuito de analisar se os objetivos propostos foram alcançados no âmbito das duas edições do curso é que temos o delineamento da pesquisa de iniciação científica em tela, o qual visa acompanhar, analisar e avaliar a formação continuada colaborativa, utilizando como metodologia a abordagem qualitativa do tipo estudo de caso, e como instrumentos de coleta, levantamentos bibliográficos, leitura analítica e reflexiva, colóquios de orientação e debate, investigação da primeira edição do curso através da plataforma Google Classroom, acompanhamento da segunda edição iniciada em fevereiro de 2022, e aplicação de questionário as participantes da formação com intuito de compreender suas percepções e avaliações relacionadas ao curso. Com isso, a formação continuada analisada se demonstrou exitosa, obtendo sucesso em seus resultados, auxiliando na formação permanente dos participantes, ampliação e aprimoramento de conhecimentos relacionados à docência da educação infantil e a prática educativa pedagógica, auxiliando na percepção da parceria Ensino Superior e Educação Básica e articulação da qualidade educacional e da formação continuada em serviço.

Palavras-chave: Formação Continuada de Professores. Educação Infantil. Prática Pedagógica Educativa.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





HISTÓRIA, MEMÓRIA E MÍDIA: O JORNAL TRIBUNA DE CIANORTE E A PRODUÇÃO DE FONTES HISTÓRICAS

Gustavo Henrique Coelho Soares (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, gustavo.hc.soares00@gmail.com

Jorge Pagliarini Junior (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, palhajr@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Neste estudo, estão expressos os resultados da pesquisa de iniciação científica que possui como objetivo produzir fontes e pensar em campos de possibilidades que pudessem ser usadas em pesquisas futuras, partindo do acervo do jornal Tribuna de Cianorte e do recorte temporal utilizado (1966-1980). As atividades da pesquisa dividiram-se em dois momentos. No primeiro foi realizado resumos das manchetes dos jornais e o arquivamento de informações obtidas. No segundo foi efetuado um estudo bibliográfico sobre os temas: História Local; memória e temporalidade; Comunicação e História Pública, todas estas, dimensões que permearam as análises do jornal Tribuna de Cianorte. Ao refletir em algumas possibilidades que cercam o jornal e no estudo das fontes, as demandas teóricas e metodológicas que surgiram foram trabalhadas por meio de estudo historiográfico. As temáticas foram divididas em: pensar a produção dos resumos das manchetes, bem como o jornal enquanto fonte, compreender sua subjetividade, métodos e procedimentos ao lidar com a Imprensa, entender que todo documento é monumento e considerar os discursos e os tipos de narrativas presentes nos jornais; refletir o que é memória, os usos políticos e do passado que são feitos pela imprensa, bem como a memória coletiva e o enquadramento da memória; ponderar sobre as temporalidades presentes no jornal; pensar como os meios de comunicação podem ser usados para se produzir História Local e suas relações com a História Oral. Três temáticas foram percebidas enquanto viáveis para pesquisas futuras: 1) Memória; 2) Temporalidades; 3) Meios de comunicação e a História Local. Em suma, esta pesquisa demonstrou que o jornal Tribuna de Cianorte, ao ser abordado sob diferentes perspectivas teóricas e metodológicas, possui um grande potencial para contribuir para os estudos históricos da região. Ao analisar as manchetes e resumos produzidos, foi possível constatar discursos, memórias e temporalidades que exprimem as complexidades da sociedade e do contexto em que o jornal foi produzido. Dessa forma, a pesquisa não apenas evidenciou a importância do acervo documental do jornal como fonte histórica, mas também apontou direções para investigações futuras que poderão enriquecer a compreensão da história local e regional.

Palavras-chave: Jornal enquanto fonte. Campos de possibilidades. História Local.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LIVRO DIDÁTICO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA ANÁLISE SOBRE A LINGUAGEM ESCRITA

Ana Beatriz Paiva Arduini (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, anabeatrizpaivaarduini@gmail.com

Lucineia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente resumo trata sobre o uso do livro didático na educação infantil e o processo da aprendizagem da linguagem escrita neste período, fundamentamo-nos na perspectiva histórico-cultural. Partimos do pressuposto que práticas sociais enriquecedoras contribuem com a manifestação da linguagem escrita como uma linguagem humana. Com isso, o objetivo foi analisar a linguagem escrita nos livros didáticos para a educação infantil à luz da perspectiva histórico-cultural. Desenvolvemos uma pesquisa teórico-documental como percurso metodológico que se resumiu em três etapas: estudo e compreensão sobre o livro didático na educação escolar, em especial, as implicações na educação infantil; escolha do documento de análise - livro didático; análise e elaboração de sínteses a partir do material investigado, com ênfase nas tarefas voltadas para o desenvolvimento da linguagem. Os resultados apontam ressalvas quanto ao uso do livro didático na educação infantil, dado o caráter limitante das vivências das crianças com a cultura humana. No documento selecionado e analisado, as tarefas limitam a ação criança para registrar, pontilhar, copiar, preencher, pintar, com práticas antecipatórias para o treinamento de habilidades precursoras para a alfabetização precoce das crianças. Consideramos essas práticas inadequadas para a educação infantil, tendo vista que os princípios teóricos da perspectiva histórico-cultural ressaltam a necessidade de ações de ensino que mobilizem a criança em atividade, no qual a linguagem é uma função que se apropria em vivências significativas de acesso à cultura humana, em diferentes contextos e práticas. Por fim, após a análise e discussão do material selecionado, esperamos contribuir para a reflexão de como esse recurso limita a formação e o desenvolvimento das capacidades essenciais da criança. Para desenvolver a linguagem em suas manifestações orais e escritas, é preciso enriquecer os repertórios linguísticos das crianças, por meio de práticas sociais de linguagem ricas e diversas no contexto cultural.

Palavras-chave: Linguagem. Livro Didático. Educação Infantil.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MANUEL DA MOTTA COQUEIRO, PENA DE MORTE E ROMANCE; CONVERGÊNCIA ENTRE JORNALISMO E LITERATURA

Beatriz Trindade Mazzeo Viana (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, bialindamazzeo@gmail.com

Kelly Cristina Benjamim Viana (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, kelly.viana@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Nas grandes fazendas do Vale do Paraíba Fluminense a ascensão dos barões e baronesas do café foi o que marcou e trouxe identidade para esta região não muito conhecida ou urbanizada, em meados de 1850, é neste contexto que surge uma figura e um personagem histórico, Manuel da Motta Coqueiro, ele foi grande fazendeiro o qual ergueu suas fazendas sob diversas desavenças, inimizades e principalmente escândalos no entremeio regional, com posses referentes a venda de madeira, açúcar e café, seus negócios e benfeitorias de grande influência, chegaram a serem listados no Almanak Administrativo do Rio de Janeiro diversas vezes por seus lucros na região do Campos dos Goytacazes. A fama e o enriquecimento fizeram com que o fazendeiro ficasse conhecido, porém sua visibilidade e reconhecimento acentuou-se exponencialmente devido a uma atribuição de autoria de um crime que chocou não somente a cidade de Macaé mas chegou até os jornais da Capital. Uma chacina em sua fazenda matou seu agregado e família, a brutalidade e o número de mortos sendo a maioria crianças e menores de idade fez com que esta notícia se espalhasse em jornais e folhetins, e todas as acusações recaíssem sob o dono da Fazenda, Motta Coqueiro. Utilizando como fonte histórica a obra Motta Coqueiro e a Pena de Morte, serão trabalhados os nuances do caso, do julgamento tão injusto e ilegal assim como as condições sociais e regionais que inspiraram o jovem escritor José do Patrocínio na literatura, transformando fatos e relatos de jornais e folhetins em uma narrativa envolvente. Pretende-se, portanto, traçar uma conexão entre a sociedade, a condenação e acima o evento jurídico injusto com a expressão e representação literária, buscando compreender como este crime real influenciou na literatura da época e posteriormente nas mudanças perante a condenação à pena de morte e seus resultados no sistema legal brasileiro.

Palavras-chave: José do Patrocínio. Literatura. Crime

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MEMÓRIAS E FEITORIAS DO LINHO CÂNHAMO: TERRITÓRIOS E PROJETOS PARA OS FAZENDEIROS DO BRASIL COLONIAL

Camila Baquin do Nascimento (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, camilabaquin@gmail.com

Eulália Maria Aparecida de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eulalia.moraes@unespar.edu.br

Ricardo Tadeu Caires Silva (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ricardo.caires@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa está assinalada por um dos documentos publicados em 1799 pela Oficina Tipográfica Calcográfica Arco do Cego (1799 a 1801), de título “Collecção de Memórias Inglezas sobre a cultura e commercio do linho Canamo tiradas de diferentes autores que devem entrar no quinto tomo do Fazendeiro do Brasil”. Durante o período colonial o cânhamo (*cannabis sativa*) foi muito utilizado na produção de papeis e tecidos provindos da fibra que resultava no linho-cânhamo. Considerado grande propulsor dos Descobrimentos na Idade Moderna, o linho-cânhamo estava presente na produção de velas, cordas, redes entre outros apetrechos de uso nas embarcações. No século XVIII, o Marques de Pombal mandou instalar Reais Feitorias do Linho Cânhamo no sul do Brasil - trabalho que contava com numerosos escravizados trazidos da África. A análise da fonte documental permitiu perceber em grande quantidade as circulações extrativistas, da escravização de africanos, das culturas agrícolas e da política econômica do século XVIII - XIX. Nossa pesquisa objetivou refletir a fonte documental acima mencionada direcionando-a para uma ação educativa por considerarmos que as Leis de Diretrizes de Base da Educação Nacional para o Ensino de História têm se voltado para as práticas de cidadania. Desta forma, estabelecemos o lugar ou o dispositivo com o qual modificamos a experiência que temos individualmente para transformá-las na compreensão das representações de diferentes épocas afim de pensarmos nosso presente como “heranças e rupturas”, a exemplo da ocupação de determinados espaços geo-históricos, a crítica ao aniquilamento da população nativa, as heranças escravistas nas relações de trabalho entre outros aspectos das possibilidades de ensino que foram silenciados. Ao concluir a pesquisa pensamos contribuir para com a formação acadêmica aliando a Pesquisa ao Ensino de História. Consideramos que a produção do conhecimento ou a pesquisa não está dissociada da licenciatura ou daquele que está buscando a formação para a licenciatura.

Palavras-chave: História do Brasil. Feitorias do linho cânhamo. Economia Escravista. Culturas Agrícolas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





Mobilização de saberes em atividades de ensino de matemática por meio do GeoGebra

Emanuel Cirilo dos santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, emanuel_janipa2@hotmail.com

Wellington Hermann (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, eitohermann@gmail.com

Valdete dos Santos Coqueiro (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, vcoqueiro@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Esta é uma pesquisa qualitativa que tem como objetivo investigar a mobilização de saberes em atividades de ensino de matemática através do GeoGebra, na perspectiva da relação com o saber. Os participantes da pesquisa foram pessoas que se inscreveram em uma oficina oferecida a estudantes de um curso de Licenciatura em Matemática, com o propósito de propor tarefas voltadas para o ensino de matemática utilizando o software GeoGebra, e que aceitaram voluntariamente participar da pesquisa. A coleta de dados foi realizada por meio de registros escritos pelos participantes da pesquisa, utilizando os arquivos do GeoGebra e os questionários respondidos pelos participantes. A análise dos dados foi conduzida por meio da Análise Textual Discursiva, tendo como aporte teórico-analítico a noção das dimensões da relação com o saber. Os resultados alcançados revelaram que, das 90 atividades respondidas, 35 foram respondidas corretamente e 55 de forma errônea. A princípio, a compreensão desses resultados sugere a necessidade de abordar o ensino dessas funções de maneira mais holística, considerando não apenas os aspectos teóricos, mas também a forma como os alunos percebem e interpretam as representações geométricas.

Palavras-chave: GeoGebra. Funções. Relação com o Saber.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**NARRATIVAS SOBRE A CIDADE: PARANAGUÁ POR MEIO DO JORNAL COMMERCIO DO PARANÁ
(1862-1864)**

Amanda Santos de Souza
Unespar/Campus Paranaguá, amandacontapessoal@gmail.com

Liliane da Costa Freitag (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, liliane.freitag@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa tem o propósito identificar narrativas sobre a cidade de Paranaguá entre os anos 1862 a 1864 através do Jornal do Comercio, um periódico produzido naquela localidade. O periódico nos dá acesso a forma como a vida cotidiana foi registrada pelos articulistas que publicaram no Jornal. Para trabalhar com esse periódico foi preciso investigar sua história e o público ao qual se destinava, bem como identificar suas condições de produção, localizar colaboradores, o grupo responsável pela publicação. O periódico se encontra na forma impressa e também pode ser acessado na plataforma digital na Biblioteca Nacional Digital. A fonte contém 620 páginas e 55 edições. Foram catalogadas 67 sessões contendo narrativas sobre a cidade de Paranaguá na época. Essas sessões são: Noticiários, A Pedidos, Declarações, Correspondências, Anuncios, Poesias e Chimeras. A partir das narrativas encontradas na fonte, é possível entender como a sociedade de Paranaguá passava por diversos problemas de infraestrutura urbana, uma população que através do periódico mostravam-se indignados. Além disso, também era uma cidade muito festiva, com diversos eventos religiosos. Vale destacar que estamos tratando da visão parcial, pois a narrativa dessa fonte como qualquer outra é marcada por subjetividades. Os articulistas expressam uma representações sociais que permitem um mergulho, mesmo que restrito na atmosfera de uma época.

Palavras-chave: Paranaguá, Cidade, Periódico

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





NAS TRILHAS DO PARQUE DO LAGO DA CIDADE DE CAMPO MOURÃO-PR: ANÁLISE DA PERCEPÇÃO AMBIENTAL

Ketelyn Sarah Uliana (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, Ketelyn.sarah16@gmail.com

Marcos Clair Bovo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, mcbovo69@gmail.com

Fred Maciel (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fred.maciel@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC-EM: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica para o Ensino Médio

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: As áreas verdes são consideradas áreas importantes para a cidades, tendo em vista os aspectos positivos voltados à qualidade de vida da população cidadina. Essas áreas desempenham diferentes funções, dentre elas a ecológico-ambiental, a estética e a social. Em tal recorte das áreas verdes, destacamos os parques urbanos, considerados espaços livres e públicos destinados ao lazer da população urbana e estruturado por vegetação. Diante disso, a pesquisa teve por objetivo compreender a relevância do Parque do Lago da cidade de Campo Mourão-PR, relacionada aos aspectos ambientais e sociais. O aporte metodológico foi constituído de pesquisa bibliográfica e pesquisa in loco. Para a pesquisa in loco levou-se em consideração o ambiente físico/natural, social e estrutural do parque e a preservação. Outra etapa da pesquisa foi constituída de entrevista semiestruturada aplicada aos frequentadores(as) de diferentes faixas etárias e registros fotográficos do parque e seus arredores. As entrevistas tiveram como intuito compreender as subjetividades expressas pelos sujeitos frente ao espaço vivido, dentre elas: valores, impressões, sentimentos, aspirações, crenças e outros, que em todo caso não podem ser quantificadas em termo das vivências relacionadas dos sujeitos com o ambiente. As análises das entrevistas tiveram por base os seguintes eixos: 1) o que são áreas verdes; 2) organização e limpeza; 3) atividades do parque; e o quarto eixo relacionado à segurança. Os resultados indicam que o Parque do Lago de Campo Mourão-PR atende muitas expectativas da população em relação às atividades físicas, pois são oferecidas muitas atividades em seu interior, sendo uma importante área verde urbana destinada ao uso dos moradores de Campo Mourão-PR e cidade vizinhas por contribuir com as funções ecológico-ambiental, estética e de lazer.

Palavras-chave: Parque urbano. Áreas verdes. Espaço público.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O BRASIL, A COOPERAÇÃO INTERNACIONAL E A DOCTRINA DE PROTEÇÃO INTEGRAL

Maria Fernanda Ribeiro Cequinel (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, cequinelnanda@gmail.com

Suzana Pinguello Morgado (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, suzana.morgado@unespar.edu.br

Fabiane Freire França (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, fabiane.freire@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC-Af: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica nas Ações Afirmativas

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa teve como tema o Brasil, a cooperação internacional e a doutrina de proteção integral, em que nos propusemos a analisar como o país tem incorporado a doutrina de proteção integral nas políticas de atendimento à infância e adolescência brasileiras. Diante disso, tivemos como objetivo analisar as políticas de cooperação internacionais as quais o Brasil está vinculado, com o objetivo de identificar as ações assumidas, por parte do Estado, para assegurar a execução da doutrina de proteção integral para a infância e adolescência brasileira. Para alcançar esse objetivo, utilizamos o método de investigação da pesquisa histórica a partir de uma perspectiva crítica da realidade e a metodologia de pesquisa bibliográfica com a seleção de documentos nacionais, textos de teóricos da área além de uma análise documental a partir de um relatório produzido pelo Ministério dos Direitos Humanos. Verificamos no processo de pesquisa que o Brasil, tem incorporado os Direitos Humanos e principalmente a Doutrina de Proteção Integral em seus documentos e legislações, o que requer mais atenção do Estado para aprimorar e efetivar essas políticas, com um olhar mais voltado à garantia da dignidade da vida humana. No entanto, ao chegarmos ao final da pesquisa compreendemos que, mesmo o Estado brasileiro assumindo esse compromisso com a doutrina de proteção integral, seus esforços são insuficientes para suprir a condição digna da existência humana, assumida na Constituição da República Federativa do Brasil.

Palavras-chave: Brasil; Cooperação Internacional; Doutrina de Proteção Integral

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O CONSERVADORISMO “CLÁSSICO” E O NEOCONSERVADORISMO CONTEMPORÂNEO NO CONTEXTO DA SOCIEDADE DE CLASSES: PROXIMIDADES E DISTANCIAMENTOS

Vitória Regina da Silva (Unespar)
Unespar/Campus Apucarana, vitoriaregina9844@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, elson.lima@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa teve por objetivo analisar o conservadorismo “clássico” e o neoconservadorismo. Razão pela qual, tanto o conservadorismo “clássico” quanto o neoconservadorismo contribuem diretamente para o engendramento da sociedade de classes capitalista. Da mesma forma, ambos assumem uma postura autoritária e reacionária em defesa dos interesses da classe dominante em oposição aos das classes trabalhadoras. Funcionam enquanto mecanismos de preservação da lógica de perpetuação da sociedade de classes e da reprodução sistêmica do capital. Para nos aproximarmos de tal discussão, recorreremos à pesquisa básica, bibliográfica, teórica, documental, apoiada pela análise de conteúdo, entre obras científicas alocadas junto ao portal Scielo, sobretudo em relação às Revistas Katálysis, Temporalis, Serviço Social & Sociedade, via busca booleana, utilizando-se do método do Materialismo Histórico e Dialético de Karl Marx (1818-1883). A pesquisa detectou um crescente número de publicações sobre o tema conservadorismo e neoconservadorismo após o ano de 2015, bem como a maneira pela qual a sociedade de classes dominante utiliza-se de seus inúmeros aparatos (ideológicos, repressivos, consensuais ou repressivos) para manter-se no topo da ordem social vigente.

Palavras-chave: Conservadorismo. Neoconservadorismo. Serviço Social. Luta de Classes e Teoria das Classes

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O IMPACTO DO CONSERVADORISMO NO SERVIÇO SOCIAL E SUAS IMPLICAÇÕES

Bianca Cristina Alberto (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, biancacrystinaalberto11@gmail.com

Elson Alves de Lima (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, elson.lima@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A presente pesquisa tem por objetivo analisar o conservadorismo em suas rupturas e continuidades no Serviço Social, além de seus desdobramentos na formação profissional. Para alcançar o referido objetivo nos fundamentamos no método Materialismo Histórico-Dialético, via pesquisa básica, teórica, documental sob a análise de conteúdo de forma qualitativa. A gênese do conservadorismo “clássico” está ligada à Revolução Gloriosa e em detrimento da Revolução Industrial e da Revolução Francesa, num movimento de ruptura e continuidade com o neoconservadorismo. Dessa forma indicamos que o conservadorismo é um sistema de ideias em defesa das tradições, costumes e dos direitos hereditários (bem ao gosto da aristocracia feudal) frente ao avanço das forças produtivas capitalistas e da mudança para um novo modo de produção. O neoconservadorismo é uma marca da consolidação do estágio monopolista de reprodução do capital, defesa dos costumes e das tradições da sociedade de classes, contrário aos interesses das classes trabalhadoras e em defesa dos setores dominantes de cada época histórica. Dessa forma o conservadorismo por não ser um sistema cristalizado, está em constante desenvolvimento para melhor atender aos ditames do capital e nesse sentido evidencia a relação dialética entre características do conservadorismo clássico e neoconservadorismo. O conservadorismo junto ao Serviço Social, requisitou da profissão a doutrinação e o enquadramento da classe trabalhadora ao modo de produção vigente. Mas, o Movimento de Renovação do Serviço Social (1965-1975), pela sua Intenção de Ruptura, contribuiu com o rompimento da tradição conservadora, vinculando-se à tradição marxista, compromissando-se politicamente com a defesa da classe trabalhadora em oposição ao capital. A crise estrutural do capital, trazendo a barbárie neoliberal, permitindo ao capital o aumento das taxas de lucro, repercutiu na formação profissional, onde a mercantilização do ensino tornou a formação aligeirada e submissa ao mercado de trabalho. Desse modo a perspectiva de totalidade e de comprometimento com a transformação da realidade social da profissão se perdem, mostrando novamente suas rupturas e continuidades.

Palavras-chave: Conservadorismo. Formação Profissional e Serviço Social. Luta de Classes e Teoria das Classes.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O LAZER DA POPULAÇÃO IDOSA: ANÁLISE DE POLÍTICAS PÚBLICAS EM CAMPO MOURÃO - PR.

Weniker William de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, wenikerwilliam@gmail.com

Claudia Chies (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, claudiachies@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O envelhecimento populacional é um processo que vem ocorrendo globalmente, podendo ser constatado no Brasil, Paraná e no município de Campo Mourão. O envelhecimento da população gera mudanças no planejamento governamental no que se refere às prioridades em relação aos investimentos públicos, por exemplo: em saúde, infraestrutura urbana, educação, lazer e bem estar para a pessoa idosa e planejamento e mudanças no sistema previdenciário. Desse modo, o objetivo geral desta pesquisa foi investigar as principais ações, projetos e políticas públicas no setor de lazer, voltadas aos idosos no município de Campo Mourão a partir de 2013, avaliando-as e propondo outras ações. A partir deste, objetivou-se especificamente: a) Compreender o processo de envelhecimento populacional; b) Avaliar índices de envelhecimento da população em escala local; c) Analisar ações e projetos na área de lazer para os idosos de Campo Mourão; d) Propor outras ações e atividades de lazer para idosos no município que promovam mais qualidade de vida e bem estar a este público. Para a realização da pesquisa foi realizado levantamento teórico com intuito de compreender a transição demográfica brasileira, o envelhecimento populacional e os impactos nas políticas públicas. Também foram levantados dados estatísticos a respeito da dinâmica populacional e realizados levantamentos primários a partir da aplicação de questionários com idosos e entrevista com uma gestora de programa e projetos municipais para o público idoso. Os resultados mostram que o envelhecimento populacional implica na necessidade de (re) planejamento para variados segmentos da sociedade. Também que a gestão pública do município de Campo Mourão na última década vem desenvolvendo ações específicas para as pessoas idosas. No bojo dessas ações destaca-se o Projeto Terceira Idade em Ação, desenvolvido a partir do Programa Campo Mourão Mais Ativa, sendo um projeto de ginástica para a população com 60 anos ou mais. Destaca-se como principais resultados do projeto: melhora na qualidade de vida, na saúde, estética, entretenimento, socialização, auxílio no tratamento da depressão e da hipertensão e diminuição no uso de medicamentos.

Palavras-chave: Transição demográfica. Envelhecimento populacional. Políticas Públicas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O MITO DA NATUREZA INESGOTÁVEL: O ENSINO DE HISTÓRIA E A CRÍTICA AMBIENTAL NO BRASIL - SÉCULOS XVIII E XIX

Maria Eduarda Alves de Mello (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, mariaeduardaalvesdemello@gmail.com

Eulália Maria Aparecida de Moraes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, eulalia.moraes@unespar.edu.br

Ricardo Tadeu Caires Silva (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ricardo.caires@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Em 1799, sob o lema “Sem livros não há instrução” D. Rodrigo de Souza criou a “Casa Literária do Arco do Cego” dando mostras de uma preocupação quanto às perspectivas internas de uma política preocupada com a organização do saber que desde o início da segunda metade do século XVIII fora solicitada. Objetivando promover um debate entre homem, natureza e a Educação Ambiental a presente pesquisa fundamentou-se na inserção das ideias iluministas que culminaram com a impressão de obras publicadas a partir de 1799 em um projeto dedicado aos “Fazendeiros do Brasil” pela Oficina Tipográfica Calcográfica Arco do Cego (1799 a 1801). O projeto propunha instruções para a melhoria nos cultivos e aproveitamento sistemático do solo e na esteira dos métodos propostos, pela Filosofia da Natureza, um aniquilamento das matas florestais por meio dos cortes e queimadas com perdas irreparáveis. Contradizendo o descaso ambiental que acompanha o discurso desde a ocupação colonizadora, analisamos o debate que existiu na literatura dos séculos XVIII e XIX em oposição a transformação da paisagem por meio do sistemático desmatamento. Neste sentido nossa pesquisa, buscou ampliar o debate direcionando-o para o Ensino de História objetivando o desenvolvimento de uma consciência histórica com função de orientação cultural na vida da sociedade. Os debates propostos para a História ambiental, as questões que envolvem as reflexões ambientalistas e sobretudo o mito da natureza inesgotável não pode ser dissociado das escolas e do ensino porque trata-se de uma abordagem que perpassa toda sociedade com atualização de informações presentes no nosso cotidiano. Consideramos que a proposição da temática “ambiental” na educação básica exige um estudo multidisciplinar, mas perfeitamente ajustáveis uma vez assessoradas pelos recursos didáticos o que pode tornar as aulas deveras interessantes rompendo com a prática de ensino tradicional.

Palavras-chave: 1. Ensino de História; 2. Natureza Inesgotável; 3. Culturas Agrícolas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O MOVIMENTO POR UMA EDUCAÇÃO BÁSICA DO CAMPO NA LUTA SOCIAL PELA EDUCAÇÃO DO CAMPO.

Lenira dos Reis Alves (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, leniradosreis202018@gmail.com

Vanderlei Amboni (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, vanderlei.amboni@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O texto traz reflexões sobre os movimentos sociais na conquista da educação do campo, criando as bases pedagógicas da terra sob os princípios de valorização da cultura e do conhecimento que os sujeitos do campo produzem ao produzirem a vida material. A finalidade é demonstrar que as lutas sociais se objetivam em conquistas. Traz também reflexões sobre o trabalho na produção da vida material do homem e sua materialidade na educação como processo de reprodução social. Para esse fim, a metodologia utilizada para a investigação partiu da pesquisa que foi a de cunho bibliográfico, com leituras e análises de textos, artigos e livros de autores clássicos do marxismo e dos construtores da educação do campo enquanto modelo de educação gestado na LDB 9394/96. A exposição demonstra que a legislação educacional foi uma conquista da sociedade, que se mobilizou em defesa dos projetos gestados no movimento por uma educação básica do campo. O resultado foi a materialidade da educação do campo, apesar dela estar em um projeto de disputa que está sempre acompanhado por uma renovação educativa baseada em histórias reais que são transformadas em aprendizagem vinculadas aos movimentos sociais do campo, no qual o MST foi e é sujeito da educação, pois sem a escola o indivíduo não poderá reivindicar seus direitos.

Palavras-chave: Movimentos sociais. Lutas sociais. Educação do campo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O PERFIL DA MORTALIDADE EM GUARAQUEÇABA EM 1871 E 1872

Mariana Barbosa Pires (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, mahbar9@gmail.com

Jocir Navarro Borges (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, joacir.borges@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O tema dessa pesquisa foi a mortalidade da população da localidade de Guaraqueçaba no biênio de 1871 e 1872. O objetivo do trabalho foi analisar as diferentes causas de mortalidade, tais como doenças, morte natural, acidentes e homicídios e como essas causas de mortalidade atingiam os sexos feminino e masculino em diferentes faixas etárias, como forma de compreender a dinâmica da mortalidade naquela localidade e naquele período. Os assentos de óbitos produzidos pelo pároco local compuseram a documentação básica utilizada. A análise dessa documentação foi feita utilizando métodos quantitativos. Os dados documentais foram organizados em uma planilha que permitiu identificar as informações da pessoa falecida nos registros de óbitos. Essas informações permitiram a construção de tabelas que possibilitaram o cruzamento das informações sobre as diferentes causas das mortes e os dados das pessoas falecidas. As informações foram analisadas em conjunto com a bibliografia sobre o tema como forma de atingir o objetivo dessa pesquisa e contribuir para o entendimento da mortalidade na região. A maioria das mortes foi causada por doenças, assim sendo, esse trabalho é uma contribuição para a história da saúde e das doenças na medida em que gerou conhecimento sobre o quadro nosológico da região litorânea do Paraná na segunda metade do século XIX. A mortalidade decorrente das doenças levou em conta a teoria dos miasmas vigente naquela época, segundo a qual as enfermidades eram causadas pelas emanações mal cheirosas das matérias em putrefação e pela falta de boa circulação do ar. Ainda demoraria algumas décadas para que a teoria bacteriológica se impusesse nos meios médicos. Foram identificadas trinta e uma diferentes doenças ou condições adversas de saúde, especialmente aquelas decorrentes de quadros infecciosos e também as verminoses. Desse total, apenas oito enfermidades foram responsáveis por cerca de 61% de todas as mortes registradas na localidade de Guaraqueçaba no período, com forte prevalência da mortalidade infantil, pois cerca de 59,4% de todos os óbitos ocorreram nos doze primeiros anos de vida. Esse estudo mostrou uma sociedade na qual os recursos médicos e o saneamento básico eram quase inexistentes.

Palavras-chave: Mortalidade. Século XIX. Guaraqueçaba.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO DO COLÉGIO ESTADUAL INDÍGENA BENEDITO ROKAG E SUA ARTICULAÇÃO COM AS POLÍTICAS PARA A EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA

Cleber Kronun de Almeida (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, cleberkronun1094@gmail.com

Maria Simone Jacomini Novak (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.novak@unespar.edu.br

Adriana Silva Oliveira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, adriana.oliveira@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este texto apresenta as discussões realizadas na pesquisa de iniciação científica da Unespar-campus Paranavaí, cujo objetivo foi analisar o projeto político pedagógico do Colégio Estadual Indígena Benedito Rokag - localizado na Terra Indígena Apucarantina, no município de Tamarana - e verificar sua articulação com as políticas para a educação escolar indígena. O texto se organiza a partir de um relato da vivência do acadêmico indígena da etnia Kaingang do curso de Pedagogia - bolsista do projeto - como integrante e atuante da Terra Indígena, com discussões acerca das políticas para a gestão da educação escolar indígena baseado nos princípios da interculturalidade e do bilinguismo. Analisa o processo de construção do PPP do Colégio e sistematiza os dados do documento em articulação com as discussões bibliográficas. A metodologia da pesquisa constituiu-se no estudo de bibliografias que abordam a temática da gestão escolar e do Projeto Político Pedagógico do Colégio, que é um documento composto por 247 páginas e enfatiza que a gestão escolar deve estar pautada na participação, na gestão compartilhada, tendo como referência a elaboração coletiva de suas ações. A análise do documento permitiu verificar a sua articulação com as políticas nacionais e estaduais para a educação escolar indígena. Destacamos um importante elemento nesse colégio que é a gestão constituída por diretora e pedagoga indígena, que tem buscado conduzir um trabalho coletivo em todas as dimensões, seja da gestão e organização do trabalho pedagógico, seja no envolvimento da comunidade, de forma a contemplar os princípios comunitários apregoados pela legislação. Como resultados, apresentamos o entendimento, do estudante indígena do curso de pedagogia, de que a escola indígena passa por uma contradição: por um lado, tem garantida a sua especificidade; mas, por outro, tem a realidade de que essa ainda não está sendo cumprida totalmente nas instituições do estado no Paraná e no Colégio Benedito Rokag. Dessa forma, o trabalho permitiu verificar a complexidade da articulação das políticas para a educação escolar indígena com as discussões que o estudante vem realizando no curso de pedagogia da Unespar, resultando em uma experiência muito enriquecedora para sua formação e futura atuação nesta área.

Palavras-chave: Educação Escolar Indígena. Projeto Político Pedagógico. Colégio Estadual Indígena Benedito Rokag.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**OS DESAFIOS E A INSTITUCIONALIZAÇÃO DA ESCOLA ITINERANTE DO PARANÁ NO
ACAMPAMENTO DO MST**

Arquimedes Do Amaral
Unespar/Campus Paranavaí, advarquimedes@gmail.com

Vanderlei Amboni (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, vanderlei.amboni@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho tem por objetivo compreender a escola no acampamento do MST, bem como a história e institucionalização da escola itinerante no Paraná, o movimento dos trabalhadores rurais sem terra, organizando desde 1981, devido ao grande número de famílias sem terra desempregadas e excluídas de seus direitos básicos, inclusive expropriadas de sua dignidade. A mesma após muitos desafios tornou-se, uma escola pública no território do Movimento, que é fruto dos estudos pesquisados ao lado da Escola Itinerante no Paraná e do grupo de pesquisas sobre a educação no campo. O estudo foi realizado tendo como método o Materialismo Histórico-Dialético, tomando como fontes primárias a análise de documentos tais como produção bibliográfica do próprio Movimento, trabalhos de pesquisa e legislações pertinentes à temática. A Originalidade da pesquisa é definida pela utilização de fontes primárias que partiram das pesquisas de cadernos e visitas a Escola Itinerante no Paraná -MST, quando estabelecemos contatos para a realização da pesquisa, e foram completadas com o registro destas observações. A discussão desenvolvida fundamental por nós desenvolvida e problematizada que tem por objetivo compreender o processo característico do Acampamento e da Escola Itinerante do MST, da qual a qualidade é a luta pela existência da vida material no país do latifúndio. O Brasil é uma fonte de concentração da propriedade fundiária além da grilagem de terras devoluta, o que torna a luta pela terra uma questão indispensável para democratizar o acesso à terra e combater as desigualdades presentes na vida material da sociedade, sem qual não haverá paz no campo. No conflito social por terra há o processo de ocupação da área e a organização da escola como processo de formação e escolarização formal dos Acampados. Por esta razão, temos a compreensão que só o processo de ocupação das terras praticadas pelos movimentos sociais levará as autoridades políticas a tornarem a visão para os problemas do campo e a miséria social que o latifúndio produz na sua existência. Neste processo, ocupar o latifúndio, produzir a vida material, resistir na caminhada, e construir a escola do Movimento são conexão da luta por reforma agrária.

Palavras-chave: Escola no Acampamento do MST; Escola Itinerante; História e Institucionalização da Escola Itinerante.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PARTICIPAÇÃO DOS PAIS DAS SÉRIES INICIAIS NAS ESCOLAS DO MUNICÍPIO DE PARANAGUÁ DURANTE A PANDEMIA À LUZ DOS CONCEITOS EMANCIPATÓRIOS

Mariah Clara Guimarães Freitas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, guimaraesmariah1@gmail.com

Mary Sylvia Miguel Falcão (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, mayfalcai@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O artigo teve por objetivo analisar a participação dos pais na gestão pedagógica das escolas do Ensino Fundamental no município de Paranaguá, antes e durante a pandemia. Indagou-se como se deu a participação desses sujeitos nesses momentos, questionou-se, também como se dava a participação dos pais na gestão da escola antes pandemia, bem como as estratégias criadas para ampliar essa participação. A pesquisa foi realizada em três escolas do ensino fundamental e contou com a participação de professores, pais e um gestor em cada uma delas. A intenção foi compreender como os sujeitos das escolas se manifestam quanto à importância da participação dos pais na vida escolar dos filhos, como princípio da gestão democrática. Optou-se pela pesquisa qualitativa na qual os dados foram colhidos por meio de questionário aberto, que estimulam a cooperação dos pesquisados apresentando pouca influência sobre os sujeitos pesquisados. Os dados obtidos foram confrontados com os conceitos emancipatórios, presentes no conceito de gestão democrática. Os resultados indicam que o conceito de participação que circulam nas escolas se constitui em práticas de pseudoparticipação, nas quais ficou demonstrada a ausência dos pais nas decisões sobre a aprendizagem dos filhos. Constatou-se, ainda que as formas de participação exibidas pelas escolas concorrem para esvaziar o conteúdo político da gestão democrática.

Palavras-chave: Gestão democrática. Pandemia. Participação dos pais.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**PARTICIPAÇÃO DOS PAIS DOS CENTROS DE EDUCAÇÃO INFANTIL DO MUNICÍPIO DE
PARANAGUÁ DURANTE A PANDEMIA À LUZ DOS CONCEITOS EMANCIPATÓRIOS**

PALOMA LUCI TILIAKE (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, tiliakepaloma@gmail.com

Mary Sylvia Miguel Falcão (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, mayfalcai@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho teve por objetivo analisar a participação dos pais na gestão pedagógica das escolas que ofertam os Centros de Educação Infantil do município de Paranaguá suas implicações antes e durante o período pandêmico provocado pela Covid-19. A pesquisa buscou conhecer as práticas de gestão pedagógica nas escolas municipais de Paranaguá- PR, observando os instrumentos de gestão criados para atender a demanda na pandemia. A intenção de compreender como os sujeitos das escolas reagiram a elas. Trata-se de uma pesquisa qualitativa. Os dados foram colhidos por meio de questionário aberto que de acordo com Mattar (1994), estimulam a cooperação dos pesquisados, tem menor influência sobre os sujeitos pesquisados tem menor força para influenciar as perguntas com alternativas previamente estabelecidas, pois elas apresentam comentários, explicações esclarecimentos significativos para se interpretar e analisar as perguntas com respostas fechadas. O instrumento buscou contemplar a visão dos sujeitos sobre a participação dos pais ou responsáveis em três momentos, a saber: antes, durante a pandemia com a intenção de confrontar essas manifestações com a realidade pandêmica. Os dados apontam que na visão dos sujeitos pesquisados, o conceito de participação aparece mistificado, no qual ações como, atendimentos aos pais na porta da escola, reuniões de repasse de informações administrativas e participação em grupos de mídias sociais são considerados como participação. Foi constatado, reside nas escolas uma “pseudoparticipação” que contribui para esvaziar o conteúdo político da gestão democrática nas escolas.

Palavras-chave: educação infantil. Gestão democrática. Pandemia. Participação dos pais.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

PELA DIALÉTICA, AO AIÓN: A MORTE DO FILÓSOFO

Heloyse Tomal (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, heloyset.2004@gmail.com

Estevão Lemos (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, estevao.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A eternidade, onde as ideias são em si mesmas, compreendida a partir do sentido grego de αἰών (aión), aponta para o tempo que está fora do “tempo”, para uma temporalidade sem começo, meio e fim, o sempiterno. Tal sentido de tempo é ele mesmo o horizonte de todo inteligível. Se isso é assim, o objetivo da pesquisa é investigar: é possível um acesso à tal sentido? A dialética platônica, estudada aqui principalmente nos diálogos Fedon, A República e Parmênides, mostra-se como uma possibilidade de acesso enquanto uma ponte que liga o sensível ao inteligível e possibilita a alma percorrer tal caminho. Essa travessia, que não tem duração, mas ocorre num instante, é, em essência, o processo de aprender a morrer, uma ruptura com a multiplicidade sensível que nos lança em direção ao tempo sempiterno (aión). Contudo, essa ruptura não significa um abandono do âmbito sensível, mas um contínuo movimento dialético de compreensão do sensível a partir do inteligível.

Palavras-chave: Dialética; Platão; aión

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**PLATAFORMIZAÇÃO DO ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA NA PÓS-PANDEMIA:
ANÁLISE CURRICULAR CRÍTICA DA EDUCAÇÃO ESTADUAL DO PARANÁ**

Thayna Pereira Pasini (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, thaynapp723@gmail.com

Raquel Silvano Almeida (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, raquel.almeida@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Com o estabelecimento do Ensino Remoto Emergencial (ERE) na educação básica pública brasileira, em decorrência do isolamento social causado pela alta disseminação da Covid-19, em 2020 e 2021, evidenciamos políticas educacionais que incorporaram o ensino híbrido nos currículos escolares. No estado do Paraná, especificamente, no componente curricular de Língua Inglesa (BNCC/CREP-PR), a Secretaria Estadual de Educação (SEED) estabeleceu, a partir de setembro de 2021, a inserção da plataforma virtual Inglês Paraná, da empresa Education First, originária do setor privado internacional. É uma plataforma que está curricularizada nas escolas paranaenses para o ensino e aprendizagem de língua inglesa no ensino fundamental II e ensino médio. Nosso objetivo principal foi o de analisar aspectos acerca do(s) referencial(ais) teórico-metodológico(s) que norteiam a proposta didático-pedagógica(s) da SEED-PR para o ensino híbrido do componente curricular de Língua Inglesa, com a inserção da Plataforma Inglês Paraná. Para levar à cabo esse estudo, apoiamos-nos nas pesquisas acerca do ensino remoto de língua inglesa por Kyria Rebeca Finardi, nos pressupostos contemporâneos do Ensino Híbrido por José Morán, na Literacia Digital por Paulo Roberto Montanaro, no Currículo por Michael Young e nas orientações da Base Nacional Comum Curricular, dentre outros. Os resultados obtidos indicaram uma inconsistência no(s) referencial(ais) teórico-metodológico(s) que norteiam a(s) proposta(s) didático-pedagógica(s) da SEED-PR para o ensino híbrido do componente curricular de Língua Inglesa. Dentre os aspectos analisados, destacamos que os conteúdos da plataforma não contemplam a abordagem bakhtiniana dos gêneros textuais como objetos de ensino-aprendizagem das diferentes práticas sociais de língua(gens). Ademais, os eixos norteadores estabelecidos pela BNCC: Leitura, Produção Textual, Oralidade, Conhecimentos Linguísticos e Dimensão Intercultural não se apresentam de forma integradora e didaticamente incorporados no meio virtual. Por fim, a perspectiva de inglês como Língua Franca (BNCC/CREP-PR) não se faz presente nesse ambiente virtual de aprendizagem, uma vez que este se pauta em contextos e linguagens corporativas na perspectiva do English for Business a partir de uma única variante linguística, a britânica.

Palavras-chave: Plataforma virtual. Língua Inglesa. Educação Básica.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

POLÍTICA NACIONAL DE FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO: A BNC-FORMAÇÃO E A RELAÇÃO SOCIAL DO CAPITAL

Mônica de Souza Oliveira

Unespar/Campus Paranavaí, monicasouza_oliveira@hotmail.com

Neide de Almeida Lança Galvão Fávoro (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, neidegafa@hotmail.com

Rita de Cássia Pizoli Oliveira (Coorientador/a)

Unespar/Campus Paranavaí, rita.pizoli@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A formação dos professores no país tem sido permeada de mudanças consecutivas nas últimas décadas, o que demanda desvelar suas intenções a partir de sua compreensão atrelada à materialidade socioeconômica atual. Esta pesquisa analisa os objetivos dos recentes documentos oficiais que regulam a formação de professores da Educação Básica no Brasil, relacionando-os às demandas do capital, e para essa pesquisa utilizamos autores como Garcia; Tumolo (2019), Pereira; Evangelista (2019), Silva (2001), Serra (2021), além das legislações referente às resoluções, Brasil (2015; 2019, 2020).. A concepção teórico-metodológica do materialismo histórico embasa a análise qualitativa e de base bibliográfica e documental. São apontadas as diferenças entre as Resoluções nº 02/2015 e nº 02/2019, salientando seus propósitos e causas reais que as produziram, em meio aos embates econômicos e políticos que permeiam o trabalho e as questões educacionais. A BNC-Formação representa um retrocesso na formação docente ao promover o esvaziamento da teoria, privilegiar competências e habilidades, desarticular a formação inicial da continuada e ainda valorizar a formação a distância. A regulação atual da formação de professores atende ao receituário neoliberal mundial que se expandiu no país desde os anos de 1990, ao descaracterizar o trabalho docente e promover sua responsabilização pelos males educacionais e sociais, promovendo a redução do seu trabalho e da educação pública ao disciplinamento e instrumentalização de trabalhadores úteis à reprodução ampliada do capital.

Palavras-chave: Formação de professores. Políticas educacionais. Trabalho e Educação. BNC-formação.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PRÁTICA DE ENSINO DE METODOLOGIA DO ENSINO DE CIÊNCIAS E MEIO AMBIENTE: ESTUDO COMPARATIVO 2021/2022

Andressa Bono Vicente
Unespar/Campus Paranavaí, andressabono244@gmail.com

Nájela Tavares Ujiie (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, najelaujiie@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este estudo está alinhado à formação inicial de professores em Pedagogia, a partir de uma prática de ensino desenvolvida nas turmas do 1º ano, dos anos de dois mil e vinte um e dois mil e vinte dois, vinculadas à disciplina de Metodologia do Ensino de Ciências e Meio Ambiente, de uma universidade pública do interior do Paraná. O estudo tem por objetivo avaliar a contribuição da prática de ensino, que se articula de modo interdisciplinar entre a literatura infantil e ensino de ciências, aos acadêmicos e examinar as concepções construídas entre teoria e prática visando à formação inicial de professores de ciências. A metodologia utilizada configura-se numa pesquisa-ação colaborativa com respaldo na formação de professores em contexto (UJIIE, 2019). No bojo deste trabalho será apresentado os dados coletados em 2021, ano de prática de ensino remota e de 2022, ano da prática de ensino presencial, traçando um paralelo comparativo e analítico acerca dos reflexos da ação remota e presencial na prática de ensino. Os resultados obtidos referem-se a construção em duas etapas da prática de ensino, que compõe uma pesquisa-ação colaborativa, onde a primeira etapa fomenta a criação de um banco de obras literárias e a segunda etapa considera a construção de sequências didáticas pertinentes ao ensino de ciência onde a literatura infantil é mote inicial ao trabalho com os conteúdos estruturantes de ciências. Frente ao exposto, concluímos que as habilidades construídas pela prática de ensino nessas duas modalidades (presencial e remoto) apresentam resultados semelhantes e significativos a formação inicial de professores de ciências, no que tange aproveitamento da prática, adesão por parte dos acadêmicos, qualidade das buscas por obras literárias e construção das sequências didáticas focadas no ensino de ciências.

Palavras-chave: Formação Inicial de Professores. Ensino de Ciências. Processo de Ensino-Aprendizagem

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PRINCÍPIOS E INSTRUMENTOS ORIENTADORES DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Eliane Olivetti Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, elianeolivetti369@hotmail.com

Lucinéia Maria Lazaretti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, lucylazaretti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este artigo tem como tema a “Avaliação da aprendizagem na Educação infantil”, com o objetivo de investigar os princípios e instrumentos orientadores da avaliação da aprendizagem. Para isso, explicitamos a concepção de avaliação a partir da Teoria Histórico-Cultural, evidenciando princípios que auxiliassem a compreender o processo de avaliação da aprendizagem na etapa da Educação Infantil. A metodologia utilizada foi uma pesquisa qualitativa de caráter teórico-bibliográfico, realizada em acervos digitais, associada a uma pesquisa de campo por meio do instrumento de observação-participativa em uma turma de berçário. Para isso, este estudo foi dividido em duas categorias, a primeira abordando: “A concepção de avaliação de aprendizagem de acordo com a Teoria Histórico-Cultural”; a partir de autoras como: Silva e Urt (2014), Castro (2017) e Neves, Oliveira e Santos (2017). E a segunda categoria apresentou “Os Instrumentos avaliativos - episódios de experiências com as crianças”. A Teoria Histórico-Cultural, foi fundamental para compreensão de conceitos de ensino, aprendizagem e desenvolvimento; e, a partir das observações participativas na turma do berçário, foi possível vivenciar as experiências das crianças e a importância de se entender sobre os períodos de desenvolvimento que estas se encontram. Portanto, a avaliação da aprendizagem na Educação Infantil se apresenta como parte da organização do ensino, além de ser vista com uma mediadora entre a atividade de ensino e atividade de aprendizagem, auxiliando para desenvolvimento da criança como também para a autoavaliação e formação do professor.

Palavras-chave: Teoria Histórico-Cultural. Avaliação da aprendizagem. Educação Infantil.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SÓCRATES E AS DIFERENTES FORMAS DE GOVERNO NA OBRA A REPÚBLICA DE PLATÃO.

LUIZ HENRIQUE VENSOWSKI SCHRODER
Unespar/Campus União da Vitória, LUIZVSCHRODER@GMAIL.COM

Estêvão Lemos Cruz (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, estevao.cruz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Nesta pesquisa, nosso objetivo geral é explorar as discussões conduzidas por Sócrates sobre o Estado e a democracia na obra A República de Platão. Por meio dela, buscamos entender como esses conceitos eram interpretados na época de Sócrates e como eles diferem de seu caráter contemporâneo. As metodologias usadas para a realização da pesquisa se resumiram na leitura de textos de fonte primária, ou seja, as obras de Platão e também de comentadores que contribuíram para a pesquisa na área. Os resultados alcançados revelam a compreensão de haver uma rica interpretação, por parte de Sócrates e de Platão, das diferentes formas de governo possíveis para sua época. Essas formas de governo se resumem em: aristocracia, timocracia, oligarquia, democracia e tirania. O Para chegar a esses resultados, investigamos as virtudes essenciais para o sucesso de um Estado, que são: sabedoria, coragem, temperança e justiça.

Palavras-chave: Platão. Sócrates. Estado. Governo

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TABUS CORPORAIS NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA: UMA ANÁLISE DA INFLUÊNCIA DA PEDAGOGIA DO MEDO

Renan Aparecido Pires de Andrade (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, andraderenan809@gmail.com

Meire Aparecida Lóde Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, meire.lode@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O corpo, na contemporaneidade, ainda é alvo de muitos tabus, os quais podem ser observados nas aulas de Educação Física. Por tabus entende-se proibições de origem sagradas que atuam como instrumento social que regula normas e ações. De acordo com os medievalistas, a Idade Média é a influência direta da sociedade que conhecemos, todo o pensamento moral daquela época respalda o desenvolvimento das mentalidades até a chegada do tempo presente. No final do período medieval, conhecido como Baixa Idade Média, utilizava-se a pedagogia do medo para o controle corporal com propósito de educar o comportamento dos homens por meio do medo da danação eterna. O objetivo deste estudo é verificar como se materializava visualmente a relação dos tabus corporais com a pedagogia do medo. A pesquisa se caracteriza com um estudo bibliográfico baseado na obra História do Pecado e do Medo escrita por Jean Delumeau. As reflexões são realizadas conforme os preceitos da História das Mentalidades. Dialogando com os textos é desenvolvida a análise iconográfica do Juízo Final de Giotto di Bondone seguindo a metodologia panofskyana. O estudo conclui que existe relação entre os tabus corporais e a pedagogia do medo por meio do controle corpóreo resultando em sua permanência como padrões sociais presentes nos dias atuais.

Palavras-chave: Corpo. Educação. Iconografia. Idade Média.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TECNOLOGIAS ASSISTIVAS: POSSIBILIDADES ASSISTIVAS PARA EDUCANDOS COM DEFICIÊNCIA EM SITUAÇÃO DE INCLUSÃO

Anna Laura Guimarães Marques (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, annaguimaraslaura@gmail.com

Rosangela Trabuco Malvestino da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, rosetms2000@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: Este estudo apresenta os resultados finais de uma pesquisa de iniciação científica cujo propósito foi destacar a aplicação das tecnologias assistivas na educação inclusiva. Tem como objetivo elencar as possibilidades de inclusão para pessoas com deficiência. Compreendendo a contextualização dessas tecnologias como campo de conhecimento e recursos, a exploração de sua trajetória histórica e aplicabilidade no contexto educacional inclusivo, a identificação de diversos tipos de tecnologias assistivas aplicáveis na educação inclusiva e a análise das oportunidades educacionais que tais tecnologias oferecem para atender às necessidades específicas dos alunos com deficiência. A metodologia adotada é a pesquisa qualitativa, fundamentada no materialismo histórico e dialético. A pesquisa baseia-se em levantamento bibliográfico, apoiando-se em Documentos Oficiais, livros e artigos de autores especializados na discussão das Tecnologias na Educação, assim como autores que contribuem para a Teoria Histórico-Cultural. O estudo delinea seus objetivos, abordando a enumeração das tecnologias assistivas na educação inclusiva e sua definição como domínio de conhecimento e ferramentas práticas. As conclusões apontam para a importância crescente das tecnologias assistivas na promoção da educação inclusiva e na resposta às necessidades individuais dos alunos, ressaltando o papel essencial das tecnologias assistivas em garantir uma educação inclusiva de qualidade, alinhada aos princípios da Teoria Histórico-Cultural.

Palavras-chave: Tecnologia-assistiva. Inclusão. Escola

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TERRITÓRIO CONTESTADO: UMA ANÁLISE ESPAÇO-TEMPO A PARTIR DA POPULAÇÃO CABOCLA

Ribamar Bernardes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus União da Vitória, daianegemelli@yahoo.com.br

Diane Daniela Gemelli (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, daiagemelli@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa teve como tema as investigações sobre os desdobramentos territoriais do conflito conhecido como Guerra do Contestado, ocorrido entre os anos de 1912-1916, nos estados do Paraná e de Santa Catarina, a partir da repercussão das narrativas hegemônicas no processo de invisibilização/culpabilização da população cabocla que atualmente vive no Contestado paranaense. Para tanto, o objetivo geral versou sobre a compreensão, a partir dos elementos da Guerra do Contestado e das narrativas construídas ao longo do espaço-tempo, sobre como a população do Contestado paranaense se reconhece diante das territorialidades e do modo de vida caboclo. Teoricamente, estruturamos o trabalho em três eixos: a) narrativas sobre a população cabocla; b) história, memória e identidade social, e, c) territorialidade cabocla. Metodologicamente, a pesquisa construiu-se valendo-se de levantamento bibliográfico, seleção de um estudo de caso, qual seja, o bairro Bela Vista localizado no município de União da Vitória, levantamento de dados secundários sobre as condições socioeconômicas da população do referido município, realização de entrevistas semiestruturadas com moradores do bairro, construção de um acervo de histórias de vida e de trabalho, além de fotografias que contribuem para o entendimento das territorialidades dos entrevistados. Ao investigar as territorialidades e o modo de vida da população cabocla que vivia no território Contestado no deflagrar da guerra, encontramos correspondência com aquilo que se manifesta no território atualmente, especialmente por meio do modo de vida da população cabocla que vive no bairro Bela Vista em União da Vitória. Por fim, defende-se uma justa revisão historiográfica, que possibilite o estabelecimento de uma contranarrativa que angarie capital simbólico no meio acadêmico e intelectual do país, para se apresentar como narrativa oposta à oficial e que busque dar conta de enumerar as responsabilidades do Estado, pela atual situação da população contestadense, promovendo publicamente essa discussão, para que dá sociedade civil organizada, surja o devido e merecido apoio à causa do combate às nefastas consequências da Guerra do Contestado, guerra essa, que assim se mostra inacabada, reverberando até hoje, nas condições de existência de toda a população que hoje habita, a região do Contestado.

Palavras-chave: Narrativas. Memórias. Territorialidades.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

TRABALHO, EDUCAÇÃO E ARTE NA FORMAÇÃO DO HOMEM SOVIÉTICO: A PEDAGOGIA SOCIALISTA DE ANTON MAKARENKO

Ana Júlia Gonzaga dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, anajuliasantos29thd03@gmail.com

Vanderlei Amboni (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, Vanderlei.amboni@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente trabalho traz reflexões sobre a formação do homem soviético, sob os princípios do coletivo tendo como método a organização estudantil por meio de destacamento na escola única do trabalho. O objetivo é demonstrar que a formação do novo homem é um processo social, cuja base de formação é a escola. Para esse fim, nossa investigação partiu da obra “Poema Pedagógica”, de Makarenko, que traz a narrativa da construção da escola socialista do trabalho em situações de extrema vulnerabilidade social, cuja base estudantil era formada por jovens delinquentes, órfãos de guerra etc, o qual Makarenko soube trabalhar com uma base pedagógica alicerçada em dois componentes: coletivo e destacamento. O método de investigação é o materialismo histórico-dialético, pois reflete o estudo a partir da base material da sociedade em transformação para compreensão do real. Como resultado, o leitor poderá comprovar a força material de Makarenko em seu processo pedagógico de formação do homem do trabalho sobre o princípio do coletivo como experiência escolar.

Palavras-chave: Makarenko. Pedagogia Socialista. Colônia Gorki

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

TRABALHO E EDUCAÇÃO NA FORMAÇÃO DO HOMEM SOVIÉTICO: A PEDAGOGIA SOCIALISTA DE NADEZHDA KRUPSKAYA

VITÓRIA RIBEIRO SABINO

Unespar/Campus Paranavaí, TORY.RIBEIRO2@GMAIL.COM

Vanderlei Amboni (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, Vanderlei.amboni@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: A pesquisa sobre Krupskaya traz reflexões sobre os movimentos sociais na conquista da educação dos camponeses, criando as bases pedagógicas da terra sob os princípios do trabalho e de valorização da cultura e do conhecimento que os sujeitos do campo desenvolvem ao produzirem a vida material. A finalidade é demonstrar que as lutas das classes sociais se objetivam em conquistas. Traz também reflexões sobre o trabalho na produção da vida material do homem e sua materialidade na educação como processo de reprodução social. Para esse fim, a investigação partiu de autores clássicos do marxismo e dos construtores da educação do campo enquanto modelo de educação gestado na LDB 9394/96. A exposição demonstra que a legislação educacional foi uma conquista da sociedade, que se mobilizou em defesa dos projetos gestados no movimento por uma educação básica dos camponeses. O resultado foi a materialidade da educação do campo, apesar dela estar em um projeto de disputa.

Palavras-chave: Pedagogia socialista. Politecnia. Autogestão

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





UMA ANÁLISE SOCIOPOLÍTICA DA FIGURA DA RAINHA ISABEL DE ARAGÃO NO SÉCULO XIII EM PORTUGAL

Amanda do Carmo Acácio (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, mandaxxcaro@gmail.com

Conceição Solange Bution Perin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, solperin01@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O estudo analisa algumas questões relacionadas com a sociedade do século XIII e tem como objetivo principal o de examinar a figura da rainha Isabel de Aragão (1271 - 1336), seu papel na Coroa e na sociedade portuguesa. Destacamos sua relevância, virtudes e contribuições. É importante salientar que esta pesquisa também visa explorar os aspectos político-socioculturais e econômicos da sociedade em que a rainha Isabel estava inserida, destacando as transformações significativas desencadeadas por esse contexto. Para alcançar esses objetivos, nossa investigação se fundamenta principalmente na obra *As Rainhas de Portugal* (1859) de Francisco da Fonseca Benevides (1836-1911) e faz uso de uma abordagem metodológica que se concentra na análise bibliográfica de um período histórico específico relacionado a Isabel de Aragão. Esta análise é fundamentada na pesquisa qualitativa, que contextualiza as mudanças sociais dentro do âmbito da História Social, a qual nos permite entender períodos históricos comprometidos com o momento estudado e com o desenvolvimento dos homens na sua totalidade, refletindo sobre a ligação entre passado e presente. Além disso, nossa pesquisa investiga minuciosamente o papel e a trajetória de Isabel de Aragão, uma figura ilustre e de grande importância, que influenciou os aspectos políticos e econômicos de sua época. Isso ressalta a necessidade de examinar o papel de uma mulher, que era rainha e foi considerada como santa, em uma sociedade predominantemente masculina do século XIII.

Palavras-chave: Século XIII. Isabel de Aragão. Portugal.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**VIOLÊNCIA DE GÊNERO EM NÚMEROS: LEVANTAMENTO DA DOCUMENTAÇÃO CRIMINAL
(PARANAGUÁ, 1960).**

Bárbara Bombasar Faria (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, barbarafariababi@gmail.com

Kety Carla De March (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, kety.march@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Humanas

RESUMO: O presente artigo se propõe a demonstrar potencialidades analíticas no interior do processos criminais como fonte histórica. Nesse intuito observamos a documentação criminal referente à década de 1960, armazenada originalmente na Primeira Vara Criminal da Comarca de Paranaguá. Optamos pela perspectiva dos estudos da violência de gênero, considerando gênero como categoria de análise histórica que, para Joan Scott (1992), atua na rejeição de uma biologia impositiva que prevê papéis sociais normativos a homens e mulheres dentro de um sistema de poder, cuja distribuição assimétrica entre homens e mulheres constitui a organização social. O processo criminal se trata de uma fonte jurídica e serializada, sendo um documento oficial, ou seja, emitido pelo Estado. Sob o respaldo principalmente de Marisa Correa (1983), Keila Grinberg (2009), Arlette Farge (2017) e Michel Foucault (1992), apresentamos as armadilhas e os caminhos que constituem a metodologia empregada à fonte criminal, sem a qual não se pode aproveitar inteiramente a potencialidade oferecida pelo arquivo. Neste artigo descrevemos nossa experiência na pesquisa da documentação relacionada a 33 processos criminais e 13 inquéritos policiais marcados pela violência de gênero. Damos atenção especial aos crimes de Sedução (Artigo 217), Estupro (Artigo 213), Femicídio (Homicídio com atenuante de violenta emoção, Artigo 121) e Lesão Corporal (Artigo 129), todos previstos no Código Penal de 1940. Para realizar uma análise quantitativa, desenvolvemos planilhas específicas para cada tipo de crime, destacando, por exemplo, os meios pelos quais a violência é perpetrada nos casos dos Artigos 129 e 121, e a relação estabelecida entre as idades das agredidas e o desfecho final nas peças relativas aos artigos 213 e 217. É interessante notar que a pesquisa revelou uma alta taxa de casos de Lesão Corporal, a maioria deles praticados por parceiros ou maridos. Em seguida, o delito de Sedução apresentou a segunda maior incidência, seguido pelo Estupro e Femicídio. Essas descobertas ressaltam a importância de abordar a violência de gênero, assim como a abundância de possibilidades que a fonte processual apresenta, levando o historiador a olhar para o que a sociedade busca esconder, e fazendo do sujeito subalterno e comum o seu protagonista.

Palavras-chave: Processo-crime. Violência. Gênero.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

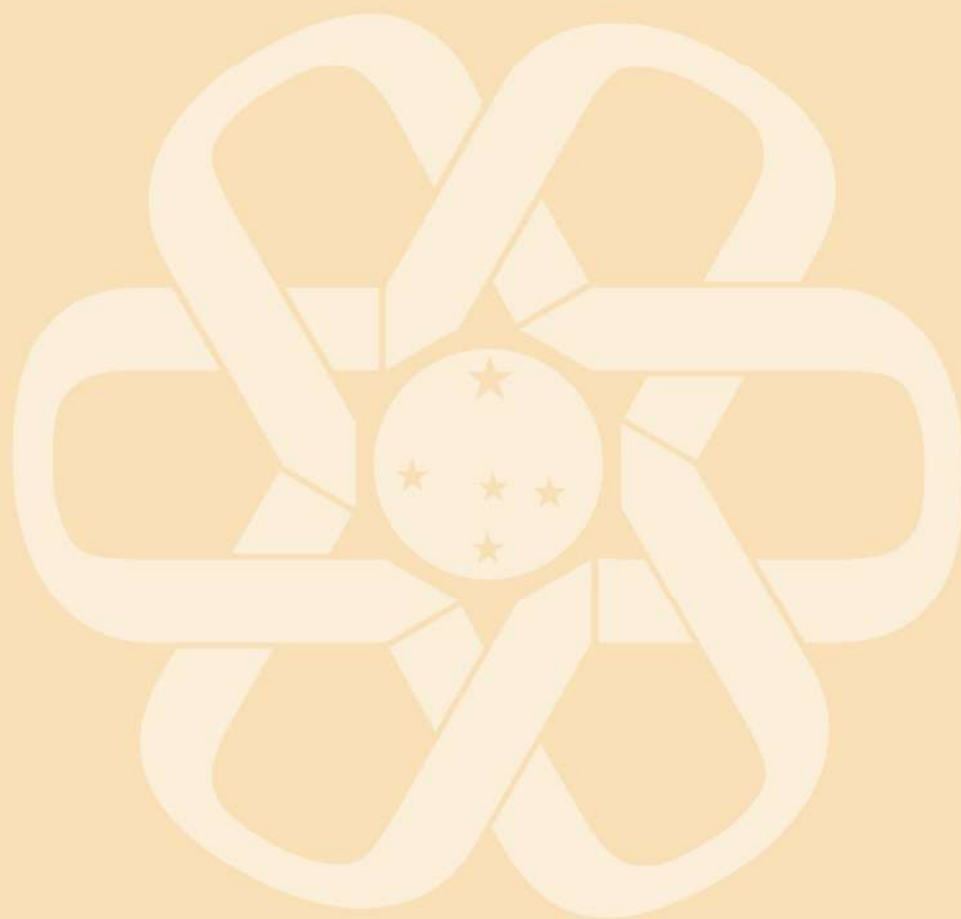
Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS





A CATEGORIA “PAUPERISMO”: ANÁLISE A PARTIR DE APROXIMAÇÕES TEÓRICAS DO SERVIÇO SOCIAL

Jessika Naftali de Andrade da Silva (CNPq)
Unespar/Campus Paranavaí, naftalijessika@gmail.com

Teone Maria Rios de Souza Rodrigues Assunção (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, teone.assuncao@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pesquisa de Iniciação Científica desenvolvida no período de setembro de 2022 a agosto de 2023, teve como proposta compreender como a categoria “pauperismo” vem sendo apropriada nas produções teóricas do Serviço Social brasileiro dos últimos cinco anos. A metodologia utilizada foi através de pesquisa bibliográfica de natureza qualitativa. Para tanto, recorreremos a revisão de literatura a partir de livros clássicos como “O capital” de Marx, nas formas física e/ou digital. Além disso, realizou-se a busca de artigos nos periódicos classificados como Qualis/CAPES A1, bem como em anais de eventos que possam subsidiar a pesquisa. Adotou-se a realização de fichamentos a partir das leituras, que subsidiaram na compreensão científica do objeto proposto. Os resultados alcançados estão efetivados na análise obtida em relação a apropriação do Serviço Social frente a problemática em destaque, observando que em sua maioria, evidenciam que contemplam, o embasamento teórico fundamentado no materialismo histórico dialético, destacando que a promoção por melhorias nas condições de vida da classe trabalhadora paupérrima, tem sido alvo da implementação de políticas sociais, como os Programas de Transferência de Renda. Porém, essas implementações marcam um retrocesso brasileiro, principalmente pós golpe de 2016, com a crise econômica e política no país, onde as articulações são imediatistas, pontuais, temporárias, com teor ilusório e paliativo frente a “erradicação” da pobreza. Através do conhecimento adquirido durante este período a compreensão que fica evidente, é que o quadro paupérrimo que nos entrelaça, não se formou de forma aleatória na história do capitalismo, ele é fruto da luta de classes, portanto, estrutural ao capitalismo, que se estabelece enquanto um sistema incontrolável na acumulação de riquezas e tem seus equivalentes além das suas próprias necessidades básicas a sua reprodução que se constitui através da exploração da força de trabalho. Sendo assim, a conclusão que se tem, é que o pauperismo não tem solução possível na ordem vigente, ele é antemão essencial para a produção e reprodução do capital e o fim das desigualdades sociais somente é possível por meio da abolição da exploração capitalista.

Palavras-chave: Pauperismo. Pobreza. Serviço Social

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CATEGORIA “QUESTÃO SOCIAL” E AS DIFERENTES COMPREENSÕES NO SERVIÇO SOCIAL CONTEMPORÂNEO.

Jordhana da Silva Lima (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, jordhanalima2205@outlook.com

Teone Maria Rios de Souza Rodrigues Assunção (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, teone.assuncao@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente trabalho parte dos resultados da pesquisa de Iniciação Científica, intitulado, “A categoria ‘Questão Social’ e as diferentes compreensões no Serviço Social contemporâneo”, cujo objetivo foi identificar as diferentes compreensões sobre a categoria “questão social” na produção teórica do Serviço Social brasileiro, nos últimos cinco anos. Neste sentido, visando tratar a categoria “questão social”, na perspectiva de classe, foi demandado analisá-la a luz da correlação de forças presente no modo de produção capitalista. Para isto a pesquisa iniciou através da revisão bibliográfica dos clássicos da teoria marxiana e marxista. Concomitante a este processo foram selecionados artigos de duas revistas Qualis A1 do Serviço Social, sendo elas respectivamente Katálýsis e Serviço Social & Sociedade. No total foram revisados dez artigos publicados no período de cinco anos cujo objeto seria a “questão social”. Do processo de pesquisa, resultou o caminho para a hipótese de prevalência dos aspectos pós-modernos na produção científica do Serviço Social brasileiro revelando-se como um fenômeno contemporâneo que requer esforços para compreender seus atores e os principais impactos para a categoria profissional em sua direção interventiva e para a orientação intelectual que compõe o arcabouço teórico-metodológico e ético-político do Serviço Social. Tais aspectos, serão aprofundados neste trabalho. Dentre os resultados alcançados, pode-se mencionar que através da pesquisa, a estudante pesquisadora vivenciou a aproximação e acesso à investigação e portanto ao conhecimento científico sobre o tema proposto. Além disso, a aproximação ao objeto de estudo através da revisão de literatura e o levantamento de acordo com o proposto nos objetivos, permitiu experienciar a iniciação científica, ampliando o conhecimento acerca do objeto de estudo, de modo a contribuir para maior qualificação e formação profissional ao ser viabilizado a pesquisadora a publicação e apresentação de dois resumos resultantes do processo de pesquisa.

Palavras-chave: Questão Social. Serviço Social Contemporâneo. Teoria Marxista.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CONTRIBUIÇÃO DOS RESORTS NAS ECONOMIAS DOS MUNICÍPIOS PARANAENSES COM POPULAÇÃO ENTRE 10 MIL E 20 MIL MORADORES

Pedro Henrique Ananias Da Silva Silva (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, pepeanancias@gmail.com

Larissa de Mattos Alves (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, larissa.mattos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Essa pesquisa buscou compreender as implicações dos resorts nas economias de municípios paraenses com população entre 10 mil e 20 mil habitantes. Para a construção do referencial teórico foram realizadas de obras, relatórios e documentos sobre resorts, hotelaria e hospitalidade e sobre municípios de pequeno porte demográfico. A identificação dos resorts instalados nos municípios paraenses pautou-se em levantamentos em sites e sistemas de informações on-line, como a verificação no cadastro de pessoas físicas e jurídicas que atuam no setor turístico, identificação dos membros da Associação Brasileira de Resorts, além de buscas em sites de divulgação e comercialização de equipamentos e serviços turísticos. Após considerações sobre a distribuição dos resorts no Paraná de acordo com o porte demográfico, a coleta dos dados e indicadores socioeconômicos foi delimitada a dez municípios paraenses com resorts e que registraram, no Censo de 2010, população entre 10 mil e 20 mil habitantes. A base para a coleta dos indicadores foi o extrator de dados do Instituto Paranaense de Desenvolvimento Econômico e Social, de onde foram retirados números sobre empregos, população, índice de Gini, IDHM, massa salarial, rendimento médio e valor adicionado fiscal do turismo, agropecuária, indústria, comércio e administração pública municipal e as médias estaduais dos anos de 2018, 2019, 2020 e 2021. Os dados coletados sobre os municípios selecionados foram tratados e inseridos em específica matriz que permitiu melhor organização das informações, facilitou comparações entre os municípios, deles com as médias estaduais e evidenciou as relações entre os setores de cada município. As análises permitem afirmar que os resorts são destinos turísticos amplamente diversificados que atraem uma variedade de turistas. As acomodações são geralmente de alto padrão, oferecendo quartos bem equipados com uma ampla variedade de comodidades à disposição dos hóspedes. Ao longo da pesquisa, conseguimos destacar as principais implicações do turismo nas econômicas dos municípios estudados, entre os quais se destacaram as contribuições econômicas do turismo nos municípios de Iretama, Ribeirão Claro e Teixeira Soares, onde o turismo, ainda que não seja capaz de gerar grandes acúmulos fiscais, é responsável por relevante proporção dos empregos municipais e da massa salarial local.

Palavras-chave: Pequenos Município. Turismo. Resorts

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A DEMOCRACIA BURGUESA A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA CRÍTICA

Rafaela Mello Cardamoni (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, rafaellacardamoni@gmail.com

Valdir Anhucci (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, valdir.anhucci@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A democracia burguesa a partir de uma perspectiva crítica. No âmbito de um Estado capitalista se coloca uma importante questão: a quem a democracia de fato atende? Ao capital ou aos trabalhadores? Parte-se do pressuposto que o processo democrático em uma sociedade capitalista é marcado pela disputa de diferentes interesses, o que poderia abrir um campo de possibilidades para que as massas populares possam lutar pelo atendimento de suas demandas. Ao fazer referência à Lênin, Saes (1998) ressalta a dupla possibilidade presente na democracia burguesa. Por um lado, se coloca a possibilidade de as instituições políticas democráticas servirem como um instrumento burguês de dominação ideológica sobre o proletariado. Por outro lado, as referidas instituições democráticas podem se constituir enquanto fator responsável por desenvolver a consciência revolucionária do proletariado. Na medida em que uma possibilidade se concretiza a outra é excluída, considerando um determinado tempo e em um determinado lugar. No que se refere à primeira possibilidade da democracia burguesa, fica claro seu papel de servir fundamentalmente como um instrumento de dominação política da burguesia, já que é grande o potencial das instituições democráticas em desorganizar os trabalhadores, prejudicando assim sua luta política. Nesse sentido, essa pesquisa teve o objetivo de refletir sobre o papel da democracia burguesa no âmbito das relações sociais capitalistas. A pesquisa se baseia em uma abordagem qualitativa, se concentra em compreender e analisar aspectos da realidade que não podem ser quantificados, sendo utilizado o estudo bibliográfico para a realização da pesquisa. A investigação evidenciou que a democracia burguesa serve aos interesses da classe dominante, funcionando como um meio de manter o modo de produção capitalista. A pesquisa também revelou que a democracia no Estado capitalista é limitada pela estrutura econômica e social. Ela beneficia a minoria rica, enquanto restringe a participação da maioria trabalhadora, de forma ilusória. Restrições e obstáculos são impostos à classe trabalhadora, excluindo-os da participação efetiva na democracia, o que demonstra o seu caráter de classe no âmbito das relações sociais capitalistas.

Palavras-chave: Democracia Burguesa. Capitalismo. Luta de Classes.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A IMPORTÂNCIA DA UTILIZAÇÃO ENERGIA SOLAR COMO CONTRIBUIÇÃO ECONÔMICA E AMBIENTAL NO BRASIL E NA MICRORREGIÃO DE CAMPO MOURÃO

Kamilly Ferreira de Sene (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, kamilly.tg@outlook.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente artigo é resultado de parte de uma pesquisa de Projeto de Tempo Integral Dedicção Exclusiva e de um projeto de iniciação científica, que trata da Importância da utilização da energia solar como contribuição econômica e ambiental no Brasil e na microrregião de Campo Mourão, tendo como Objetivo Geral: Identificar a viabilidade econômica e ambiental da utilização da energia solar e identificar a utilização da mesma na microrregião de Campo Mourão. No aporte teórico utilizou-se com destaque Nascimento e Alves (2016), Portal Solar (2023), Martins et al. (2017), Brasil-Aneel (2022), Absolar (2022). Nohlen e Nuscheler (1993), na metodologia foram utilizadas fontes secundárias e devidamente analisadas dentro de uma perspectiva de pesquisa com características, descritiva, qualitativa e quantitativa utilizando-se prioritariamente de dados da ANEEL. E fontes primárias por meio de uma pesquisa com uma consumidora e também com uma empresa especializada na instalação de placas solares, na microrregião de Campo Mourão. Nessa linha como principais resultados e conclusões, atesta-se que somente de no ano de 2018 para 2019, nota-se um aumento percentual de 925,91%, atestando uma intensa e rápida expansão e adoção da geração distribuída de energia solar na cidade de Campo Mourão. A identificação do crescimento de instalação de placas na microrregião de Campo Mourão pela empresa pesquisada em aproximadamente 200,00%. Ainda com relação à redução de custos dos consumidores após utilização das placas, de acordo com a pesquisa feita com uma consumidora obtivemos a informação de uma redução de 60,00 a 80,00% na fatura de energia elétrica. O período médio de retorno do investimento varia de 3 a 10 anos, enquanto a vida útil dos painéis solares é estimada em cerca de 25 a 30 anos. Em suma, fica evidente que a adoção contínua dessa forma de energia contribuirá para a preservação do meio ambiente, reduzindo a necessidade de construção de novas usinas hidroelétricas e minimizando o impacto ambiental.

Palavras-chave: Energia Elétrica. Energia solar. Meio ambiente.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A OBRA “A FAMÍLIA EM DESORDEM” DE ELISABETH ROUDINESCO PARA COMPREENDER A ANTROPOLOGIA DOGMÁTICA E AS RELAÇÕES DE PODER NAS EMPRESAS

Ketellyn Karina Martins Cordeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, kety.jkm@gmail.com

Cleverson Molinari Mello (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cleveson.mello@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A OBRA “A FAMÍLIA EM DESORDEM” DE ELISABETH ROUDINESCO PARA COMPREENDER A ANTROPOLOGIA DOGMÁTICA E AS RELAÇÕES DE PODER NAS EMPRESAS Ketellyn Karina Martins Cordeiro (bolsista - Fundação Araucária) Cleverson Molinari Mello (orientador) Unespar/Campus Paranaguá A obra “A Família em Desordem” de Elisabeth Roudinesco é fundamental para compreendermos as transformações pelas quais a família passou ao longo dos últimos anos. É importante destacar que a referida obra não trata especificamente sobre empresas. No entanto suas análises são fundamentais para se analisar as relações de poder no ambiente das empresas familiares. A obra traz reflexões sobre as questões sociais que envolvem a instituição familiar e apresenta sugestões para repensarmos a maneira como nos relacionamos dentro desse contexto. O embasamento teórico do presente estudo ao fundamentar-se na obra de Roudinesco, que utiliza conceitos teóricos de diversos campos do conhecimento, busca compreender e analisar a complexidade dos fenômenos sociais relacionados à instituição familiar. Se do ponto de vista antropológico a família pode ser considerada a base fundamental da sociedade, do ponto de vista do pensamento administrativo a família é condição sine qua non à manutenção e continuidade das empresas familiares. Apesar de Roudinesco não tratar de empresas em sua obra, suas análises colaboram no sentido de se compreender a antropologia dogmática e as relações de poder familiar. Não obstante a importância que as empresas familiares têm na geração de emprego e renda, os problemas oriundos da falta de estabilidade familiar impactam negativamente na continuidade dos negócios. Pouco mais de 12% das empresas familiares no mundo chegam a 3ª geração e somente 3% chegam a 4ª geração. Portanto, se faz necessário mais estudos que analisem em profundidade os desdobramentos da insegurança nos ambientes das empresas familiares, onde as relações de poder estejam no centro das pesquisas. Para isso é fundamental levar em conta estudos interdisciplinares que perpassem outras áreas do conhecimento como é o caso da história, psicologia e sociologia. Parafraseando Roudinesco, compreender a família em todos os seus aspectos e fragilidades é fundamental para construir empresas familiares mais saudáveis.

Palavras-chave: família; Roudinesco; relações de poder; empresas familiares.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





APLICAÇÕES DE NON-FUNGIBLE-TOKENS (NFTS) NO SETOR PÚBLICO: UM ESTUDO SOBRE LIMITES E POTENCIALIDADES

Gabriel de Araújo Oliveira dos Santos
Unespar/Campus Paranavaí, gabrielaraujo.ods@gmail.com

André Luís de Castro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ancastro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O objetivo desse projeto de inovação tecnológica é investigar as aplicações no setor público identificando potencialidades e limites dos Non-Fungible Token (NFT) são ativos digitais únicos e indivisíveis, que utilizam a tecnologia blockchain para garantir a autenticidade e a propriedade desses ativos. O termo tem sido traduzido no Brasil como “Token não fungível” e pode ser definido como um “token criptograficamente único, indivisível, insubstituível e verificável” conforme definição de Valeonti et al (2021) que buscaram combinar e ampliar os conceitos de Bal e Ner (2019), Regner et al. (2019) e Leech (2021). A pesquisa foi predominantemente de natureza qualitativa, procurando casos no setor público que utilizaram NFT para políticas públicas no setor de artes, no entanto, o único caso identificado foi o do município de Araraquara-SP, mais especificamente, o evento “Território da arte de Araraquara” da edição de 2021. Foi realizada uma entrevista semiestruturada com um participante chave do projeto, com questões que buscaram identificar potencialidades e limites das aplicações de NFT no setor público, bem como entender a entrada do tema na agenda. Foram levantados que a ferramenta teve o potencial de valorizar a arte num contexto de crise de COVID-19 e pandemia, em que o evento “Território da Arte de Araraquara” não poderia ter sido realizado de outra forma com público, considerando as restrições impostas como medidas sanitárias como o distanciamento e isolamento social para limitar a propagação do vírus. A principal limitação está no pouco conhecimento da tecnologia para utilização no setor público em outros momentos, para além de um uso restrito num momento de crise. Considerando esse contexto, esse trabalho procura apresentar aplicações dos Non-Fungible Tokens (NFTs) no setor público. Entre os objetivos específicos estão: a) identificar os atores participantes das iniciativas públicas de Non-Fungible Tokens (NFTs); b) investigar os desafios e oportunidade dessa inovação para a administração pública; c) identificar orientações gerais para programas públicos que utilizem NFTs. Espera-se que essa pesquisa possa contribuir para compreender o papel dos Non-Fungible Tokens (NFTs) em nossa sociedade e que este estudo contribua com futuros projetos de inovação no setor público baseados na utilização de Non-fungible Tokens (NFTs).

Palavras-chave: Non-Fungible Tokens (NFTs); Blockchain; Administração Pública

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC

EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

AS ALTERNATIVAS DE DESTINAÇÃO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS EXISTENTES, CONSIDERANDO AS QUESTÕES ECONÔMICAS E OS IMPACTOS AMBIENTAIS E A ANÁLISE DAQUELAS APLICADAS NOS MUNICÍPIOS DA REGIÃO DE CAMPO MOURÃO

Natália Vitória da Silva Borges Aion
Unespar/Campus Campo Mourão, natyvik251@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente artigo é resultado de parte de uma pesquisa de Projeto de Tempo Integral Dedicção Exclusiva e de um projeto de iniciação científica, que trata das alternativas de destinação dos resíduos sólidos existentes, considerando as questões econômicas e os impactos ambientais e a análise daquelas aplicadas nos municípios da região de campo mourão, tendo como Objetivo Geral: o questionamento a respeito das alternativas de destinação dos resíduos sólidos existentes, dentre as quais, qual seria as economicamente e ecologicamente mais viáveis, nos municípios da região da Comcam (Comunidade dos Municípios da Região de Campo Mourão-PR). No aporte teórico utilizou-se com destaque Rodrigues et. al (2014), Jucá (2003), Carvalho et. al (2019), Maybuk (2019), Schenini (2005), Stock (1998), na metodologia foram utilizadas fontes secundárias e devidamente analisadas dentro de uma perspectiva de pesquisa com características, descritiva, qualitativa e quantitativa utilizando-se prioritariamente de IBGE, Iparde e especialmente SNIS - Sistema Nacional de Informações sobre Saneamento e SINIR - Sistema Nacional de Informação Sobre a Gestão de Resíduos Sólidos. Dentre os custos para coletar e destinar os resíduos sólidos, tem-se Campo Mourão com R\$ 4.885.079,75, Terra Boa com R\$ 954.515,33, Barbosa Ferraz com R\$ 697.481,06, Peabiru com R\$ 675.366,37 e Luiziana com R\$ 592.303,00. Em termos de massa total coletada em toneladas, tem-se Campo Mourão com 26.054 ton., Terra Boa com 6.290 ton., Araruna com 4.572 ton., Engenheiro Beltrão com 3.204 ton. e Mamborê com 3.079 ton. Em termos de massa total recuperada pela coleta seletiva em toneladas, tem-se Campo Mourão com 900 ton., Terra Boa com 374 ton., Araruna com 372 ton., Engenheiro Beltrão com 290 ton. e Mamborê com 270 ton. Considerando a massa total não recuperada, tem-se Campo Mourão com 25.154 ton., Terra Boa com 5.916 ton., Araruna com 4.200 ton., Engenheiro Beltrão com 2.914 ton. e Peabiru com 2.649 ton. E ainda em termos de percentual de coleta seletiva em relação à massa total coletada tem-se Roncador com 17.33%, Iretama com 9.63%, Engenheiro Beltrão com 9.05%, Mamborê com 8.77% e Araruna com 8.14%.

Palavras-chave: Coleta Seletiva. Meio Ambiente. Resíduos Sólidos.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AS IMPLICAÇÕES DOS RESORTS NA ECONOMIA DOS MUNICÍPIOS PARANAENSES COM POPULAÇÃO DE ATÉ 10 MIL MORADORES

Giullia Worm Lobler (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, giulaworm@gmail.com

Larissa de Mattos Alves (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, larissa.mattos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Partindo de contextualizações históricas sobre os resorts no Brasil e no mundo e apresentando esclarecimentos teóricos acerca desse tipo de hospedagem, esta pesquisa tem como objetivo analisar as implicações dos resorts na economia dos municípios paranaenses com população de até 10 mil moradores, no Censo de 2010. Após breve apresentação sobre os resorts em operação na região sul do país, o texto direciona-se aos resorts instalados no Paraná. Os levantamentos realizados identificaram que os resorts paranaenses estão em treze municípios, mas apenas cinco deles, registravam população inferior a 10 mil habitantes: Itaipulândia, Verê, Fernandes Pinheiro, Iguaraçu e Porto Rico. Sobre os empreendimentos localizados nesses cinco pequenos municípios, foram apresentadas as características gerais, bem como a capacidade de hospedagem, produtos e serviços ofertados aos hóspedes. Para analisar as implicações do Turismo na economia dos municípios selecionados para o estudo, foi elaborada uma matriz com dados e indicadores como população total, índice de Gini, IDHM, empregos, massa salarial e valor adicionado fiscal – VAF total, do turismo e de outras atividades econômicas, como agropecuária, indústria, comércio e administração pública. A matriz contempla ainda as médias estaduais e foi abastecida com informações retiradas do extrator de dados do Iparades. As análises tecidas indicam que há contribuição do turismo na economia dos pequenos municípios estudados. Como exemplo, em 2019, período pré pandemia, em três dos cinco municípios estudados, o VAF do turismo era maior do que a média estadual (1% do total municipal). Em Fernandes Pinheiro, o VAF do turismo (4,9%) era quase cinco vezes superior a média estadual. No mesmo município o VAF da agropecuária representava 72,4% do VAF total, indicando que, para a arrecadação fiscal, a agricultura se destacava mais que o turismo. Mas, ao observar os empregos gerados por esses setores, foi possível perceber que a agropecuária gerava apenas 13% dos empregos e 10% da massa salarial do município, enquanto o turismo era responsável por 17,2% do total de empregos e 16,1% da massa salarial. Em menor proporção, esse cenário se reproduz em outros pequenos municípios estudados.

Palavras-chave: resorts. pequenos municípios. turismo

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ATIVO IMOBILIZADO: ESTUDO DA RELAÇÃO ENTRE A EVIDENCIAÇÃO CONTÁBIL E A GOVERNANÇA CORPORATIVA

Natalia Viana Banczynski (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, nataliabanczynski@outlook.com

Raphael Vinicius Weigert Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, raphael.camargo@unespar.edu.br

Rita de Cássia Correa Pepinelli Camargo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rita.camargo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A Governança Corporativa (GC) objetiva reduzir os conflitos de interesse provocados pelo distanciamento dos proprietários do controle dos seus investimentos. Buscando garantir a transparência das decisões administrativas, a GC incentiva a divulgação de informações através da evidenciação contábil. Quanto às indústrias, estas tornam-se transparentes ao divulgarem a classe dos imobilizados, visto que estes ativos compõem expressivamente o seu patrimônio. A B3 fomenta a evidenciação contábil por meio dos níveis de GC, que variam conforme o volume das obrigações societárias. Este estudo objetiva avaliar a relação entre o grau de evidenciação dos imobilizados e os níveis de GC das indústrias listadas na B3. A população constituiu-se de 120 empresas que, submetidas à amostragem aleatória, gerou uma amostra de 43 indústrias. A coleta de dados foi realizada através das Notas Explicativas publicadas em 2022. Para a coleta, elaborou-se um checklist fundamentado na NBC TG 27 (R4). Como escala de pontuação do checklist utilizou-se 1 se o item foi divulgado, 0 para itens não divulgados ou evidenciados incompletamente e N/A para itens não aplicáveis. Na análise de dados, mensurou-se e relacionou-se o índice de divulgação (ID) de cada item e o ID de cada indústria com os níveis de GC e, aplicou-se a estatística descritiva. O item sobre adições obteve maior grau de atendimento em função do número de indústrias (42). Os gastos reconhecidos na construção do imobilizado, outras alterações, compromissos contratuais decorrentes da aquisição do imobilizado e imobilizados totalmente depreciados, mas em uso, apresentaram evidenciação máxima. O requisito acerca do imobilizado temporariamente ocioso e, retirados de uso e não classificados para venda, não foram divulgados. Com exceção do Bovespa Mais, os demais níveis apresentaram ao menos uma empresa com evidenciação máxima. As companhias com menores ID compõem o Novo Mercado (73,33%) e o Mercado Tradicional (45,45%). O Nível 1 apresentou a maior média de evidenciação (93,89%), seguido do Novo Mercado (92,58%). Apesar de índices abaixo do esperado, 88,37% da amostra apresentou evidenciação acima de 80%. Assim, os resultados apontam não existir relação direta entre as variáveis estudadas.

Palavras-chave: Evidenciação Contábil. Ativo Imobilizado. Governança Corporativa.



A TRAJETÓRIA DO NÚCLEO MARIA DA PENHA (NUMAPE) NA UNESPAR/CAMPUS PARANAÍ.

Ludmila Beatriz Aguirre (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, lud-beatriz@hotmail.com

Maria Inez Barboza Marques (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.marques@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pesquisa no âmbito da Iniciação Científica, pautou-se na trajetória do Núcleo Maria da Penha da Universidade Estadual do Paraná/Campus de Paranavaí e teve como objetivos compreender as discussões sobre a violência de gênero e violência doméstica, bem como o processo histórico de desenvolvimento do núcleo. Neste viés, o objetivo principal da pesquisa foi sistematizar a trajetória do Núcleo Maria da Penha (Numape) na Unespar/Campus Paranavaí, desde sua criação em 2018 até o ano de 2023, especialmente para averiguar as mudanças ocorridas com a assinatura dos Termos de Cooperação entre o governo do Estado do Paraná e a Universidade Estadual do Paraná (Unespar). A pesquisa teve um enfoque predominantemente documental, utilizando documentos fornecidos pelo próprio núcleo, e também se baseou em fontes bibliográficas que ajudaram a contextualizar a violência de gênero e a violência doméstica como fenômenos enraizados na sociedade. Desde sua criação, o Numape/Campus Paranavaí tem desempenhado um papel significativo no aprimoramento dos serviços oferecidos. Nessa perspectiva, o Numape tem se consolidado como uma instituição de extrema importância ao oferecer serviços relevantes não apenas em Paranavaí, mas também nas cidades vizinhas. Destaca-se que a violência é considerada um fenômeno intrínseco ao processo civilizatório, uma vez que se constitui como elemento estruturante que faz parte da própria sociedade, podendo se manifestar de formas variadas. Para atender a demanda da violência contra mulheres, o Numape fortaleceu de maneira substancial e qualitativa os serviços oferecidos pela Rede de Atendimento e Enfrentamento à violência contra mulheres na região de Paranavaí. As áreas: Direito, Serviço Social e Psicologia, que formam a equipe do Núcleo desempenham um papel indispensável na vida das mulheres que buscam pelos serviços. Os resultados obtidos na pesquisa contribuíram para a compreensão da história do Numape, que, enquanto projeto de extensão, desempenha um papel significativo no âmbito da Rede de Atendimento e Enfrentamento à Violência contra Mulheres no município de Paranavaí, no estado do Paraná.

Palavras-chave: Violência de Gênero. Violência Doméstica. Numape. Termos de Cooperação.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**AVALIAÇÃO DE MÉTODOS DE ENERGIAS RENOVÁVEIS NA UNESPAR: CAMPUS DE PARANAÍ,
CURITIBA I, CURITIBA II E UNIÃO DA VITÓRIA**

Vinicius dos Santos Skrzyszowski (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, viniussdsnts78@hotmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: As universidades públicas têm a responsabilidade de servir como modelos de responsabilidade econômica, social e ambiental para a sociedade. Isso inclui o aspecto crítico da eficiência energética, dado o considerável consumo de energia necessário para seu funcionamento pleno. O objetivo deste estudo foi avaliar quais fontes de energia renovável podem ser viáveis nas universidades de Curitiba, Paranaíba e União da Vitória, levando em conta dados climáticos como radiação solar, temperatura média, precipitação, umidade e velocidade do vento. Os dados utilizados foram coletados no período de 2019 a 2022 através do Sistema de Tecnologia e Monitoramento Ambiental do Paraná (SIMEPAR), e a análise dos dados foi realizada usando o software RStudio, com a principal técnica sendo a criação de diagramas de caixa. Além disso, para compreender quais variáveis climáticas são mais relevantes para as diferentes formas de energia renovável, realizamos uma revisão bibliográfica abordando os conceitos de energia solar, energia hidrelétrica e energia eólica. No que diz respeito aos resultados, foi observado que a radiação solar em Paranaíba e União da Vitória é bastante semelhante. Em relação à temperatura, observa-se um aumento em determinados meses do ano em Paranaíba e União da Vitória. As precipitações não apresentam diferenças significativas, embora Curitiba tenha índices mais elevados em alguns meses. Quanto à umidade, Curitiba possui valores mais constantes, enquanto as outras regiões apresentam variações e picos mais elevados. Por fim, quanto à velocidade do vento, Curitiba registra maior intensidade, embora nenhuma das cidades atenda ao nível mínimo necessário para a implantação de energia eólica. Como limitação tem-se a curta periodicidade dos dados sendo eles de 2019 a 2022, ou seja, não abrange variações climáticas de longo prazo. Além disso, eventos extremos não foram considerados, sugerindo que estudos futuros com dados mais abrangentes seriam mais precisos.

Palavras-chave: Energias Renováveis, Gestão de Energia, Eficiência Energética, UNESPAR.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CONDIÇÕES DE TRABALHO DO ASSISTENTE SOCIAL NO SUAS NO CONTEXTO DA PANDEMIA DA COVID-19: UM ESTUDO A PARTIR DOS PERIÓDICOS QUALIS A1 DA ÁREA DO SERVIÇO SOCIAL

Yasmin Ciprandi Pego (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, yasminciprandipego@gmail.com

Thaís Gaspar Mendes da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A presente pesquisa apoiada pela Fundação Araucária se insere no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) da Unespar. O estudo teve como objetivo identificar a partir dos periódicos Qualis A1 da área do Serviço Social como vem sendo discutido a temática condições de trabalho do assistente social no SUAS, no âmbito da pandemia da COVID-19. Para alcançar os objetivos propostos, se discutiu o trabalho e as condições de trabalho a partir das obras de Karl Marx e a manutenção do Estado em favor do capital por meio de Netto (2011). Buscou-se compreender o contexto pandêmico e suas implicações para o mundo do trabalho e para os assistentes sociais do SUAS, a partir de Silva e Semzezem (2015) e Pego e Silva (2022). Após a revisão bibliográfica selecionou-se, por meio da Plataforma Sucupira 09 periódicos classificados como Qualis A1 que possuem as categorias de análise: Política Social, Serviço Social, Trabalho e Política Pública e se registrou a quantidade de edições e artigos publicados em cada ano no recorte temporal de 2020-2023, totalizando 78 edições e 1.283 artigos. Na sequência, a partir da identificação nos resumos, das palavras/expressões “pandemia”, “condições de trabalho do assistente social” e “SUAS, verificou-se que essas categorias foram abordadas separadamente, porém, por meio da leitura dos resumos, percebeu-se que mesmo sem o cruzamento das categorias, 15 artigos em 5 dos 9 periódicos selecionados tratavam da temática e 4 não apresentavam a discussão. Os resultados demonstraram que nos textos selecionados, o debate condições de trabalho do assistente social no SUAS, no âmbito da pandemia da COVID-19 evidencia a inserção das Tecnologias da Informação e Comunicação (TICSs) nos espaços sociocupacionais, o aumento da demanda, das cobranças por produtividade, o desfinanciamento da política, a precarização dos vínculos trabalhistas, entre outros enfrentamentos postos nesse cenário. Alguns autores também pontuam a potencialidade da tecnologia de aprimorar o SUAS, podendo sistematizar as informações dos usuários e garantir leituras da realidade a partir da totalidade.

Palavras-chave: Condições de trabalho. Pandemia. Assistente social.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





COOPERATIVISMO DE PLATAFORMAS NA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA: A EXPERIÊNCIA DO MUNICÍPIO DE ARARAQUARA - SP

Fernanda Teodoro Delfino (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, fernandadelfino85@gmail.com

André Luís de Castro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, ancastro@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente estudo discute o cooperativismo de plataformas na administração pública na experiência do município de Araraquara. Para tanto, foram utilizadas entrevistas semiestruturadas com dois agentes públicos da prefeitura e pesquisa documental. Documentos como legislação e sites oficiais do município contribuíram para formação deste exposto, além de dados secundários disponíveis no site do Observatório do Cooperativismo de Plataformas (OCP) utilizada a análise de conteúdo. Os resultados apontaram que ocorreram problemas inicialmente no projeto, especificamente no estabelecimento de parcerias entre a cooperativa e a empresa que forneceu o aplicativo de transporte. Após essa situação, os próprios cooperados a partir de aplicativo próprio conseguiram resultado melhor e diferenciado daqueles praticados pelas “Big techs”, a exemplo de empresas como Uber e 99. O que implica em maior atenção dos gestores públicos no desenho de novas políticas públicas, tanto para a abertura a movimento de trabalhadores como para os recursos necessários.

Palavras-chave: Cooperativismo de plataforma; Economia do compartilhamento; Políticas públicas; Mobilidade urbana.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EMPREENDEADORISMO, INOVAÇÃO E GERENCIAMENTO EMPRESARIAL: UM ESTUDO SOBRE UTILIZAÇÃO DE TÉCNICAS E FERRAMENTAS DE GESTÃO EM MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO MUNICÍPIO DE CAMPO MOURÃO/PR.

Maria Eduarda Yoshitani de Andrade (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, mariaedyoshitani@gmail.com

Adalberto Dias de Souza (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, adalbertodias.unespar@gmail.com

Marcos Junio Ferreira de Jesus (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcos_junio@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este estudo teve como objetivo realizar um diagnóstico organizacional a fim de analisar as práticas gerenciais dos micros e pequenos empreendimentos localizados no município de Campo Mourão, no estado do Paraná, a partir da identificação do grau de utilização de técnicas e ferramentas de apoio à gestão empresarial pelos empreendedores. Para atingir esse objetivo, foi adotada uma abordagem exploratória e descritiva. A operacionalização da pesquisa foi desenvolvida, inicialmente, por meio de um levantamento bibliográfico abrangente, tendo como base, artigos, dissertações, teses e livros sobre os temas de empreendedorismo, gerenciamento empresarial e inovação, para dar suporte ao estudo. Posteriormente, foi conduzido um levantamento empírico por meio de pesquisa do tipo survey por meio de um formulário eletrônico no aplicativo Google Forms. A amostra da pesquisa foi composta por 11 empresas de micro e pequeno porte, selecionadas de forma probabilística, aleatória e por conveniência. A partir das respostas obtidas pelo questionário, foram realizadas observações e análise dos registros de informações e dados da organização. Os resultados revelam, inicialmente, que os empreendedores tendem a utilizar predominantemente ferramentas e técnicas de gestão na área financeira, de compras, recursos humanos e mercadológica. Foi verificado que entre as 11 empresas objetos de estudo, 10 deles utilizam pelo menos uma ferramenta para o gerenciamento destas áreas, contudo ainda há limitações. No entanto, a área de inovação e estratégia demonstraram limitações ainda mais significativas, onde 45,4% das empresas objetos de estudo não utilizam nenhum tipo de instrumento de apoio para o gerenciamento destas áreas, evidenciando uma alta deficiência. Esses resultados apontam para um grande desafio a ser superado pelos empreendedores na condução da gestão de seus negócios, no tocante as práticas gerenciais de inovação e estratégia, destacando a necessidade de investimento em capacitação e desenvolvimento dessas áreas, que, hoje, são fatores determinantes para o crescimento e o desempenho empresarial em meio a um mercado cada vez mais competitivo.

Palavras-chave: Empreendedorismo. Gestão empresarial. Inovação.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ESTADO E GESTÃO DA POBREZA NO NEOLIBERALISMO: APONTAMENTOS CRÍTICOS PARA O DEBATE NA SOCIOEDUCAÇÃO

MARIA JAQUELINE DE LIMA MARQUES (CNPq)
Unespar/Campus Apucarana, jaquelinelimamarques0@gmail.com

Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Esta pesquisa tem como foco o estudo sobre o Estado e a gestão da pobreza no neoliberalismo, de forma a tecer contribuições para o debate na área da socioeducação, a partir de uma perspectiva crítica. Com o objetivo de analisar como a lógica repressiva utilizada pelo Estado para administrar a pobreza no neoliberalismo tem impactado a socioeducação no Brasil, a pesquisa foi desenvolvida por meio de levantamento bibliográfico e levantamento documental, com uso de dados estatístico que permitiram elucidar empiricamente a problemática do estudo. A partir dos resultados deste estudo foi possível construir um panorama geral sobre a socioeducação no Brasil no contexto em que o Estado intensifica suas ações de cunho penal, como estratégia de gestão da pobreza. Os dados analisados indicam um crescente aumento de adolescentes autores de ato infracional privados de liberdade: em 2017, 26.109 adolescentes foram privados de liberdade e em 2019, foram registros 46.193 adolescentes em regime de provação de liberdade no Brasil, 65,4% a mais que no ano de 2017, segundo os dados do Levantamento Anual do SINASE (2019). Ressalta-se que o ano de 2019 registrou o maior número de pessoas vivendo em condição de extrema pobreza desde 2012, sendo 13.689.000 pessoas em pobreza extrema, conforme os dados do IBGE (2023). Ainda conforme o Levantamento Anual do SINASE, o Brasil possui 484 unidades de socioeducação responsáveis pelas medidas socioeducativas em regime fechado, sendo que as Regiões Sudeste, Nordeste e Sul possuem, respectivamente, 217, 102 e 74 unidades, correspondendo, juntas, a 81,2% do total de unidades de todo território nacional. De tal forma, análise evidencia o entendimento sobre o tema abordado, compreendendo a socioeducação no âmbito das estratégias de controle operacionalizadas pelo Estado como um modo de gestão da pobreza sob a égide do neoliberalismo. Conclui-se, portanto, que o referencial teórico construído contribuiu para elucidar a forma com que o Estado Mínimo tem direcionado suas ações para práticas punitivas e repressivas, evidenciando a importância das pesquisas na área da socioeducação, no sentido de fornecer subsídios teóricos para a elaboração de estratégias que possam avançar na perspectiva dos direitos humanos.

Palavras-chave: Estado. Gestão da Pobreza. Socioeducação.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





GASTOS PÚBLICOS AMBIENTAIS: IMPACTO DO ICMS ECOLÓGICO NOS GASTOS AMBIENTAIS DOS MUNICÍPIOS PARANAENSES

Álvaro dos Santos Fernandes (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, alvaro.fernandesitaju@gmail.com

Cleber Broietti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, cleberbroietti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O meio ambiente está cada vez mais presente no consentimento das organizações e da sociedade, contudo tem muito a melhorar, logo os entes públicos precisam atentar-se ao tema mais expressivamente haja visto que são corresponsáveis pelas políticas ambientais. Por essa razão 17 estados brasileiros criaram o recurso do ICMS Ecológico para incentivar os municípios a aplicarem verbas recebidas para melhorar a qualidade do meio ambiente no território, embora em apenas 16 deles que vigoram atualmente, sendo esse o tema do estudo. Assim, a pesquisa tem como objetivo constatar o impacto do ICMS Ecológico nos gastos ambientais públicos dos municípios paranaenses entre os anos de 2015 e 2021. Como teoria, viu-se a gestão ambiental como uma função do Governo pela Portaria 42/1999, logo, necessitou-se ter uma gestão mais eficiente que suprisse a demanda de cada região, então o ICMS Ecológico foi uma forma de contribuir com a demanda ecológica. Fez-se uso da literatura sobre gasto ambiental que tem como princípio a ideia de quanto maior o gasto ambiental, maior a preocupação da entidade pública com o meio ambiente. Na metodologia, o estudo se respaldou em uma pesquisa quantitativa e descritiva, utilizou-se de procedimentos comparativo, estatístico e histórico, com presença de população sendo os 399 municípios paranaenses e amostra como 372 porque 27 deles foram retirados da pesquisa aprofundada por não terem informações sobre gasto ambiental, dados originários da Secretaria do Tesouro Nacional e utilização do mecanismo de estudo de dados em painel. Como discussão, conforme a análise de dados em painel foi constatada que as variáveis correlacionadas como despesas totais, receitas totais, gastos relativos, o próprio ICMS Ecológico, IDH, população, PIB, área e densidade demográfica impactaram no gasto ambiental relativo. Ao fazer rankings, tabelas e figuras expando valores dos municípios de maior destaque para cada uma das variáveis apurou-se que estas impactaram nos gastos ambientais. Depois de copilar o conjunto dados, percebeu-se que o ICMS Ecológico contribui para um maior gasto no âmbito ambiental. No entanto, esse resultado poderia ser melhor ao passo que nem todo recurso recebido pelo ICMS ecológico é destinado com exclusividade para o meio ambiente.

Palavras-chave: ICMS Ecológico. Gasto ambiental. Municípios paranaenses.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





GESTÃO ESTRATÉGICA DA QUALIDADE PARA MICRO E PEQUENAS EMPRESAS CONTÁBEIS E DEPARTAMENTOS DE CONTABILIDADE

PRISCILA CRISTINA MOREIRA

Unespar/Campus Paranaguá, priscilamoreira.advpr@gmail.com

CLAUDIO NOGAS (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranaguá, CLAUDIO.NOGAS@UNESPAR.EDU.BR

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: GESTÃO ESTRATÉGICA DA QUALIDADE PARA MICRO E PEQUENAS EMPRESAS CONTÁBEIS E DEPARTAMENTOS DE CONTABILIDADE Objetivo Geral desenvolver um modelo de Gestão de Qualidade para as empresas contábeis e departamentos de contabilidade, tendo como referência o processo de certificação ISO 9001. Objetivos Específicos a) Analisar o perfil de empresas contábeis que adotam modelos de gestão da qualidade e as que não têm modelos efetivos de gestão da qualidade, de forma que seja medida a distância entre os dois conjuntos de empresas. b) Estruturar um modelo de gestão da qualidade para as empresas contábeis com base nas avaliações feitas. c) Oferecer à classe contábil, em especial as empresas contábeis, um conjunto de melhorias bem estruturadas para viabilizar o pleno atendimento aos seus clientes e à legislação aplicável à área. PROCEDIMENTOS DE PESQUISA (MÉTODO E METODOLOGIA): O desenho metodológico fará uso de uma pesquisa exploratória, documental e bibliográfica, que servirá para estruturar os indicadores do modelo em questão. O estudo irá se caracterizar como causal exploratório e descritivo. A população pesquisada será formada por dirigentes de empresas contábeis, por meio de amostragem não probabilística e por julgamento. Para coleta dos dados e informações, será usado um roteiro de entrevistas semiestruturado, com perguntas abertas e fechadas. RESULTADOS ESPERADOS: • Gerar competitividade para empresas contábeis num ambiente cada vez mais dinâmico e imprevisível. • Oferecer ao setor contábil uma proposta inovadora por meio de um modelo de gestão estratégica da qualidade específico para o segmento. • Melhoria contínua dos processos. • Qualificação do corpo funcional e pesquisa. • Vantagem competitiva para empresas contábeis, garantindo sua sobrevivência e crescimento no ambiente atual. • Diferenciação no mercado em que atuam, proporcionando um isolamento contra a rivalidade competitiva. Conclusão A Pandemia Sanitária, e, por conseguinte suas derivações no mundo corporativo, como as Pandemias Econômica e Financeira tiveram impacto direto também nas Empresas Contábeis. O contato com os empresários contábeis ocorreu de maneira informal, que não inviabiliza a importância dessa pesquisa, pois o verificado foi que, as empresas contábeis são carentes de um modelo de gestão estratégica da qualidade.

Palavras-chave: Gestão Estratégica da Qualidade. Micro e Pequenas Empresas Contábeis. Contabilidade

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





IMPLANTAÇÃO DE ENERGIAS RENOVÁVEIS NA UNESPAR: CAMPUS DE PARANAGUÁ, CAMPO MOURÃO E APUCARANA

Aline Cristine Marcelino Pinto (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, alinecristinedn@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.Lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A responsabilidade econômica, social e ambiental das universidades como entidades públicas devem ser exemplos na constituição da sociedade. Desta forma, não é diferente em relação à eficiência energética e a grande quantidade de energia que é necessária para seu funcionamento pleno. Assim, o presente estudo analisou quais energias renováveis podem ser implementadas nos Campus de Paranaguá, Campo Mourão e Apucarana, levando em consideração dados de radiação, temperatura média, precipitação, umidade e velocidade do vento. A periodicidade dos dados obtidos foi de 2019 a 2022, coletados através do Sistema de Tecnologia e Monitoramento Ambiental do Paraná (SIMEPAR). Já em relação a análise dos dados, o software utilizado foi o RStudio e a principal metodologia de análise foi a constituição de gráficos boxplot. Além disso, para entender quais tipos de dados coletar e como eles interferem nos tipos de energias renováveis, foi idealizada uma pesquisa bibliográfica sobre a energia solar, hidráulica e eólica. No que diz respeito aos resultados obtidos, a radiação de Campo Mourão e Apucarana possuem valores parecidos. Já em relação a temperatura, percebe-se que no município de Paranaguá existe um aumento em determinados meses do ano. As precipitações não são diferentes, sendo que em Paranaguá as incidências de chuvas são maiores em determinados meses. Relacionado a umidade, Paranaguá apresenta dados mais constantes, enquanto as outras regiões apresentam umidade variada e de maior valor. E por fim, a velocidade do vento se dá com maior intensidade em Apucarana, porém nenhuma das cidades atinge o nível mínimo para a implantação de energia eólica. Nota-se, portanto, que a energia mais recomendada destas três estudadas, é a energia solar, pois além de atender todos os requisitos físicos, também apresenta menor custo benefício para atender a quantidade de energia necessária nas universidades.

Palavras-chave: Energias Renováveis. Eficiência Energética. UNESPAR.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**IMPLEMENTAÇÃO DE ENERGIAS SUSTENTÁVEIS NA UNESPAR: CAMPUS DE APUCARANA,
CAMPO MOURÃO E PARANAGUÁ**

Maria Cecília Ferrari de Carvalho Teixeira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, cecilia.ferraricarvalho@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente estudo aborda a crescente importância da energia renovável UNESPAR, com foco nos campi de Apucarana, Campo Mourão e Paranaguá. Inicialmente, é destacada a necessidade global de adotar fontes de energia mais sustentáveis devido às preocupações ambientais e às mudanças climáticas. As universidades são identificadas como líderes na promoção da energia renovável, devido ao seu papel na pesquisa e na influência na sociedade. No referencial teórico, são apresentadas as principais fontes de energia renovável, como solar, eólica, hidrelétrica, de biomassa e geotérmica. A energia solar é ressaltada como mais eficiente devido à sua eficiência e acessibilidade crescentes, e as pesquisas anteriores que abordam os fatores que influenciam na adoção dessa energia. A escolha dos inversores off-grid, foi analisada pelos estudos de Guntzel (2018) e Lima (2022), pois são geradores autônomos. Assim como as placas comuns selecionadas, que apresentam potências distintas para uma análise mais ampla dos cenários possíveis. Na metodologia, é descrito o processo de coleta de dados, incluindo o consumo de energia nos campi e a seleção de placas solares e inversores com base em custo-benefício. A análise dos resultados envolve a avaliação de projetos anteriores, a análise de variáveis como consumo e custos, e a simulação de diferentes cenários para determinar a melhor combinação de equipamentos. Os resultados indicam que a combinação de placas solares Luxen Solar Series 5 e inversores Hayonik 3000 oferece o melhor custo-benefício para a instalação de energia solar nos campi da UNESPAR. Como limitação, evidencia-se a falta de análise dos locais onde essas placas poderão ser instaladas, para o levantamento de custos variáveis de acordo com o local e mais dados do consumo para possíveis previsões. Recomenda-se que futuras pesquisas explorem estudos de caso e considerem fatores como a área disponível para instalação de painéis solares.

Palavras-chave: Viabilidade econômica. energia solar. universidade

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SIPEC
EAIC – EAEX – EAITI

IV SIPEC

IX EAIC – VI EAEX – IV EAITI – I EAIC JR

30-out a 01-nov de 2023

**IMPLEMENTAÇÃO DE ENERGIAS SUSTENTÁVEIS NA UNESPAR: CAMPUS DE PARANAÍ,
CURITIBA I, CURITIBA II E UNIÃO DA VITÓRIA**

Felipe Neves Farinhas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, felipenfarinhas@gmail.com

Sebastião Cavalcanti Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, sebastiao.cavalcanti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A energia desempenha um papel vital no crescimento econômico de uma nação, e a transição para fontes de energia renovável e sustentável é crucial, especialmente considerando que os edifícios consomem uma parcela significativa de energia global. Os campi universitários são como "cidades em miniatura", e as universidades têm a responsabilidade de liderar pelo exemplo na adoção de energias renováveis e práticas sustentáveis. Este estudo se concentra na implementação de energia solar nos campi da UNESPAR (Universidade Estadual do Paraná) em Paranavaí, Curitiba I, Curitiba II e União da Vitória. Ele utiliza análises estatísticas avançadas para determinar o investimento necessário e a quantidade de equipamentos necessários para a implementação da energia solar em cada campus. A pesquisa envolveu a coleta de dados de consumo de energia, análise de fatores climáticos, escolha de placas solares e inversores, e estimativa de investimentos. A base de dados utilizada continha informações de mudanças climáticas, de acordo o SIMEPAR, durante o período de janeiro de 2019 até dezembro de 2022, além de informações das contas de luz dos campi em questão, no período de janeiro de 2022 à dezembro do mesmo ano. Diferentes cenários foram explorados para encontrar a combinação mais eficaz de equipamentos. Os resultados revelaram que, considerando fatores econômicos e climáticos, a energia solar é uma opção viável para todos os campi, com Paranavaí se destacando devido ao seu alto consumo de energia. A combinação de placas solares Luxen Solar Series 5 e inversores Hayonik 3000 foi identificada como a mais vantajosa em termos de custo-benefício. Este estudo fornece insights teóricos e práticos sobre a implementação de energias renováveis em campi universitários, destacando a importância da personalização com base nas condições locais. Propõe também pesquisas futuras para simulações práticas e análises detalhadas.

Palavras-chave: Energia Renovável. Eficiência Energética. Universidades.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**LEVANTAMENTO, ANÁLISE E COMPARATIVO DOS INDICADORES ECONÔMICOS E SOCIAIS DOS
11 MUNICÍPIOS DA MICRORREGIÃO DE GOIOERÊ - PR.**

Kailayne Soares Ribeiro
Unespar/Campus Campo Mourão, kailayneribeiro15@gmail.com

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente artigo é resultado de parte de uma pesquisa de Projeto de Tempo Integral Dedicção Exclusiva e de um projeto de iniciação científica, que trata de levantamento, análise e comparativos dos indicadores econômicos e sociais dos 11 municípios da microrregião de Goioerê-PR, tendo como Objetivo Geral: Identificar quais são os indicadores econômicos e sociais mais relevantes de cada município da microrregião de Goioerê-PR e comparativamente entre eles, quais indicadores se destacam positivamente e negativamente entre os municípios. Aporte teórico utilizou-se com destaque Bresser-Pereira (2008), Siedenberg (2003), Mascarenhas (2006), Dowbor (1994), Jannuzzi (2001) Nöhlen e Nuscheler (1993), na metodologia foram utilizadas fontes secundárias e devidamente analisadas dentro de uma perspectiva de pesquisa com características, descritiva, qualitativa e quantitativa utilizando-se prioritariamente de dados do IBGE e IPARDES. Dentre os resultados com desempenho em primeiro lugar entre os municípios, têm-se que em termos de população Goioerê 28.734 hab., Crescimento geométrico populacional, Goioerê - 0,25%, Receitas municipais Goioerê R\$ 112.242.733,20, Valor adicionado total Ubitatã R\$ 2.099.149.72, Valor adicionado produção primária, Ubitatã R\$ 1.024.104.150, Valor adicionado indústria Ubitatã R\$ 775.579.431, Valor adicionado Comércio e Prestação de Serviços Goioerê R\$ 425.254.394, PIB Ubitatã com R\$ 1.601.596,78, IDH Ubitatã com 0,739, renda média per capita Quarto Centenário com R\$ 719,34, menor taxa de analfabetismo Ubitatã com 9,63%, índice IPARDES Ubitatã com 0,8290. Em termos de classificações entre primeiros e segundo lugares Ubitatã aparece 11 vezes (7 primeiros lugares e 4 segundos lugares). Goioerê aparece 10 vezes (4 primeiros lugares e 6 segundos lugares). Quarto Centenário (um primeiro lugar), Campina de Lagoa (um segundo lugar) e Boa Esperança (um segundo lugar).

Palavras-chave: Desenvolvimento Econômico. Indicadores Econômicos. Indicadores Sociais

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**LEVANTAMENTO, ANÁLISE E COMPARATIVO DOS INDICADORES ECONÔMICOS E SOCIAIS DOS
14 MUNICÍPIOS DA MICRORREGIÃO DE CAMPO MOURÃO**

Patrick Celestrino dos Santos
Unespar/Campus Campo Mourão, patrick-santos11@outlook.com.br

Sérgio Luiz Maybuk (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sergio.maybuk@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente artigo é resultado de parte de uma pesquisa de Projeto de Tempo Integral Dedicção Exclusiva e de um projeto de iniciação científica, que trata de levantamento, análise e comparativos dos indicadores econômicos e sociais dos 14 municípios da microrregião de Goioerê-PR, tendo como Objetivo Geral: Identificar quais são os indicadores econômicos e sociais mais relevantes de cada município da microrregião de Goioerê-PR e comparativamente entre eles, quais indicadores se destacam positivamente e negativamente entre os municípios. No aporte teórico utilizou-se com destaque Bresser-Pereira (2008), Siedenberg (2003), Mascarenhas (2006), Dowbor (1994), Jannuzzi (2001) Nohlen e Nuscheler (1993), na metodologia foram utilizadas fontes secundárias e devidamente analisadas dentro de uma perspectiva de pesquisa com características, descritiva, qualitativa e quantitativa utilizando-se prioritariamente de dados do IBGE e IPARDES. Dentre os resultados com desempenho em primeiro lugar entre os municípios, tem-se que em termos de população Campo Mourão, com 96.102 hab., Crescimento geométrico populacional Campo Mourão, com 0,80%, Receitas municipais Campo Mourão, com R\$ 459.339.915,27, Valor adicionado total Campo Mourão, R\$ 2.913.922.646, Valor adicionado produção primária, Mamborê R\$ 809.825.789, Valor adicionado indústria Campo Mourão 947.149.490, Valor adicionado Comércio e Prestação de Serviços Campo Mourão R\$ 1.339.966.144, PIB Campo Mourão R\$ 4.587.663,740, IDH Campo Mourão 0,757, renda média per capita Campo Mourão R\$ 833,05, menor taxa de analfabetismo Campo Mourão 7,31%, índice IPARDES Campo Mourão 0,8064. Em termos de classificações entre primeiros e segundo lugares Campo Mourão aparece 12 vezes (10 primeiros lugares e 2 segundo lugares). Terra Boa aparece 3 vezes (3 segundos lugares). Quinta do Sol (um segundo lugar).

Palavras-chave: Desenvolvimento Econômico. Indicadores Econômicos. Indicadores Sociais.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O FUNDO PÚBLICO A SERVIÇO DO CAPITAL E A AMEAÇA AOS DIREITOS SOCIAIS NO BRASIL

Caroline Rodrigues Correa de Melo (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, carolrcmelo@gmail.com

Valdir Anhucci (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, valdir.anhucci@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Diante do aprofundamento da crise do Capital, especialmente a partir da crise de 1970, a burguesia capitalista se utiliza de estratégias para ampliar seu acesso ao Fundo Público. Sob a égide do neoliberalismo, em que cada vez mais a reprodução do capitalismo depende do Fundo Público, a reorganização do Estado brasileiro se dá pela busca da retomada das taxas de lucros, favorecendo os setores vinculados ao capital financeiro. Em um contexto em que o Fundo Público, administrado pelo Estado, está voltado para satisfazer as necessidades do Capital, os direitos sociais são duramente atacados. Imediatamente à promulgação da Constituição Federal de 1988, momento em que o Estado tardiamente reconheceu alguns direitos sociais, iniciou-se o movimento de contrarreformas orientado pelo neoliberalismo. Tal situação tem significado a destruição dos direitos sociais, na medida em que montantes vultuosos de recursos públicos são utilizados para salvar o capitalismo em crise. Nesse sentido, o presente estudo tem por objetivo discutir a apropriação do fundo público por parte do capital e as consequências para a manutenção e expansão dos direitos sociais no Brasil. Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa, cuja realização utilizou-se de um estudo bibliográfico a partir da seleção e leitura de obras e autores que tratam do tema proposto, tendo como aporte teórico o materialismo histórico-dialético. Para a pesquisa foram utilizados livros, artigos científicos e outras fontes, destacando os seguintes: Salvador, Behring e Lima (2019) e Behring (2022). Esta pesquisa resultou-se no entendimento de que a retomada dos lucros tem se dado pela apropriação do Fundo Público, a partir do amplo montante de recursos públicos destinados ao pagamento da dívida pública, recursos esses, que deixam de ser aplicadas nas políticas sociais. Nessa perspectiva, é possível concluir que as últimas décadas têm sido marcadas pelos ataques aos direitos inscritos na Constituição Federal de 1988, a partir das contrarreformas que estão voltadas para reduzir investimentos públicos em políticas sociais, canalizando esses recursos ao atendimento dos interesses do capital financeiro, a partir do pagamento da dívida pública.

Palavras-chave: Fundo Público. Neoliberalismo. Direitos Sociais.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O QUE A LITERATURA MOSTRA SOBRE CONTROLE GERENCIAL EM EMPRESAS HOTELEIRAS

Izabela Matos de Souza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, izabelathesouza@gmail.com

Cristina Hillen (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, cristina.hillen@unespar.edu.br

Marcelo Marchine Ferreira (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, mmarchine@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O objetivo do estudo é analisar como os estudos sobre formalidade dos controles gerenciais em empresas familiares hoteleiras têm sido realizados. Portanto realizou-se uma pesquisa de característica bibliográfica e operacionalizada pelo ProKnow-C (Knowledge Development Process - Constructivist). Foi delimitado um Portfólio Bibliográfico (PB) com artigos de natureza teórica e empírica, relacionados a temática controles gerenciais em empresas familiares hoteleiras, publicados no Portal de Periódicos Capes, opção Acervo, por assunto, para subsequente análise bibliométrica. O tema focou no eixo de pesquisa sistema de controle gerencial (SCG), e foram selecionadas as palavras-chave: Management control; Hotel; Family Business. As buscas ocorreram no dia 22 de abril do ano de 2023 a partir dos comandos que se pautaram em qualquer idioma tendo como datas de publicações aquelas dos últimos 10 anos. Os artigos resultantes das buscas foram filtrados conforme a sequência de alinhamento: título, resumo, disponibilidade do artigo e, alinhamento integral do artigo com o fenômeno. O PB assim foi formado por 10 artigos empíricos. Ressalta-se que não houve retorno das buscas para o período delimitado quanto a empresas familiares hoteleiras, mas os artigos selecionados podem servir de apoio para futuras pesquisas que envolvam o fenômeno com empresas hoteleiras. No período em questão os autores focaram no desenvolvimento da literatura não considerando aspectos teóricos, mas sim na aplicabilidade da literatura ao considerar estudos empíricos. Dos 10 artigos que caracterizam o PB, 3 deles são estudos qualitativos e 6 são quantitativos e 1 é estudo misto. Entretanto, mostram oportunidades de pesquisa focando em estudos qualitativos visando se aprofundar no fenômeno estudado já que a literatura mostra o uso recorrente de estudos quantitativos para fenômenos que envolvem empresas familiares e SCG. Pela evolução temporal dos enfoques das pesquisas selecionados pôde ser percebido que a temática estratégia com diferentes abordagens se destacou. Para estudos futuros sugere-se focar na compreensão da prática do uso do orçamento em empresas hoteleiras familiares com destaque para estudos qualitativos visando se aprofundar no fenômeno.

Palavras-chave: Empresa Familiar. Controles Gerenciais. Revisão Sistemática

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PERCEPÇÃO DE AGREGAÇÃO DE VALOR POR FEIRANTES DE HORTIFRUTI

Franciely Belbit Machado (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, francy.belbit@gmail.com

Isielli Mayara Barzotto Martins Tierling (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, isielli.tierling@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O presente trabalho teve como objetivo principal analisar as percepções de agregação de valor em produtos do setor de hortifruti, comercializados no município de Campo Mourão e Barbosa Ferraz. Metodologicamente, a pesquisa se classificou como qualitativa, e para atingir os objetivos traçados, aplicou-se um questionário com questões objetivas e dissertativas a produtores rurais familiares que comercializam em feiras do município de Campo Mourão e Barbosa Ferraz. Os resultados demonstraram que os feirantes agregam valor aos seus produtos produzindo geleias a partir das frutas que produzem e que acreditam que agregam valor aos seus produtos fazendo promoções nas feiras e oferecendo degustação dos produtos. Os resultados demonstraram também que todos os produtores rurais familiares possuem noções sobre a margem de lucros dos produtos que produzem e comercializam. Com isso, os resultados sugerem que alguns produtores familiares possuem falsa compreensão do que realmente é a agregação de valor, sendo necessário maior mobilização das instituições vinculadas aos produtores rurais familiares da região, de modo a oferecer capacitação técnica e operacional sobre práticas de comércio, além de noções de mercado e preço.

Palavras-chave: Agregação de valor. Agricultura familiar. Feira de produtores.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PRODUÇÃO RURAL FAMILIAR NA PANDEMIA: O QUE FIZERAM OS FEIRANTES?

Ana Julia Ferreira de Castro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, anaju748@gmail.com

Isielli Mayara Barzotto Martins Tierling (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, isielli.tierling@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este trabalho teve como objetivo principal analisar as estratégias coletivas com finalidade econômica, criadas ou implementadas por agricultores familiares do município de Barbosa Ferraz/PR, no período posterior ao início da pandemia do COVID-19. Para isso, foi realizada a aplicação de questionário contendo questões objetivas e discursivas aos produtores rurais feirantes pertencentes à agricultura familiar. Os resultados da pesquisa demonstraram que os produtores investigados passaram a realizar entregas de seus produtos a domicílio, após o início da pandemia de COVID-19, sendo que somente alguns deles permaneceram com este método de comercialização após a pandemia. Sobre os que não mantiveram as novas práticas de comércio, observou-se que retomaram as antigas práticas, como por exemplo, a comercialização somente na feira de produtores. Identificou-se que nenhuma das estratégias de comercialização criadas envolveu ações coletivas ou de cooperação entre produtores, sendo totalmente individualizadas, por produtor rural. Os resultados sugerem pouca pró-atividade no desenvolvimento de ações em conjunto com outros produtores, o que dificulta a eficiência da comercialização e da expansão do comércio de produtos in natura de produtores pertencentes a agricultura familiar. Os resultados sugerem também a necessidade de mobilização das instituições envolvidas com a agricultura familiar da região, para fortalecimento das práticas de comércio e cooperação entre os produtores rurais.

Palavras-chave: COVID-19. Feirante. Agricultura Familiar.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PROVISÕES E CONTINGÊNCIAS: ESTUDO DA RELAÇÃO ENTRE A EVIDENCIAÇÃO CONTÁBIL E A GOVERNANÇA CORPORATIVA

Natalie Christine Lopes Costa
Unespar/Campus Paranaguá, natalielopescosta2@gmail.com

Raphael Vinicius Weigert Camargo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, raphael.camargo@unespar.edu.br

Rita de Cássia Correa Pepinelli Camargo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, rita.camargo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A evidenciação contábil possui por finalidade ampliar a transparência da entidade. A Teoria da Agência explica que há problemas entre principal e o agente que influenciam no disclosure. A Governança Corporativa (GC) visa diminuir esses problemas com boas práticas na organização. O objetivo deste estudo foi avaliar a relação entre o nível de GC e a evidenciação das provisões, passivos contingentes e ativos contingentes das empresas com ações negociadas na B3. Foram coletados dados das Demonstrações Financeiras Padronizadas de 2022 para uma amostra de 44 empresas industriais listadas na B3. Elaborou-se um checklist baseado na NBC TG 25 (R2) para avaliar o nível de evidenciação, com 18 itens, em que 1 (atende ao item), 0 (não atende) e N/A (não se aplica). Foi calculada a média do percentual de evidenciação por empresa, por nível de GC (MT, MA, N1, N2 e NM) e por item da norma. Os itens mais atendidos foram: a divulgação do valor contábil das provisões no início e no final do período; as divulgações adicionais de provisões feitas no período; a estimativa de efeito financeiro de cada classe de passivo contingente; e, a reversão das provisões não utilizadas durante o período. Entre os itens menos atendidos estão: o valor das provisões descontado a valor presente; a possibilidade de qualquer reembolso para cada classe de passivo contingente; a indicação das incertezas relacionadas ao valor ou momento de ocorrência de qualquer saída para as classes de passivo contingente; e, o cronograma esperado de saídas de benefícios econômicos resultantes de provisões. Observou-se que duas empresas do Novo Mercado, atingiram 100% de evidenciação, o qual enquadra empresas com maior nível de GC, enquanto uma empresa do Mercado Tradicional, o qual enquadra empresas com menor nível de GC, atingiu o último lugar de evidenciação. Todavia, notou-se a ausência de relação clara entre os níveis de GC e a evidenciação, devido à alternância nos resultados observados entre os níveis de GC. Isto denota a possibilidade de haver outras características que expliquem o comportamento da evidenciação, além da GC propriamente dita.

Palavras-chave: Evidenciação. Provisões, Passivos e Ativos Contingentes. Governança Corporativa.



REFLEXÕES SOBRE O PATRIARCADO E SUAS EXPRESSÕES NA SOCIEDADE ATUAL

Izabela Fernanda Rodrigues Oliveira Belo Evangelista (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, izabelafernandamimfall@gmail.com

Maria Inez Barboza marques (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.marques@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pesquisa desenvolvida no processo da iniciação científica, teve como objeto: “Reflexões sobre o patriarcado e suas expressões na sociedade atual”, visando a compreensão deste sistema, em que o domínio social inserido na cultura machista e misógina, possui raízes que se encontram fincadas nas relações no qual é favorecido apenas o gênero masculino, dando ênfase ao homem heterossexual, branco e cisgênero. Essa parte da sociedade se encontra como detentora dos meios de produção, exercendo cargos de destaque, por consequência diminuem e delimitam os possíveis espaços das mulheres na sociedade. A formação estrutural do meio social valoriza e incentiva a postura do homem provedor, forte e viril, que detém o poder, enquanto as mulheres assumem papéis mais voltados ao cuidado e à reprodução da força de trabalho. Nessa direção, a pesquisa teve por objetivo aprofundar os estudos sobre a categoria patriarcado e as expressões presentes neste sistema, que acabam por manifestar-se nas relações sociais, políticas e culturais. Os apontes teóricos utilizados foram materializados através de textos fichamentos, livros, periódicos e sites especializados, que foram providenciais para a construção de um raciocínio crítico nas produções realizadas no período de iniciação científica. Nesse sentido, ressalta-se que a pesquisa foi realizada através de um vasto referencial bibliográfico. Os resultados alcançados estão efetivados no formato de textos redigidos, apresentados e publicados em eventos. Portanto, através do conhecimento adquirido durante este período foi possível concluir que vivemos em um sistema criado pelos, e para os homens. Essa narrativa construída historicamente e seus efeitos colaterais, muitas vezes, são imperceptíveis, podendo assim ser resistente à história e ao tempo. A linha de pensamento machista está baseada na cultura sexista reproduzida e incentivada, fazendo com que o a dominação patriarcal se perpetue, levando as mulheres, a serem dependentes desse sistema hierárquico. Nesse contexto, ressalta-se a importância da resistência através dos movimentos feministas e de mulheres, que tiveram um papel preponderante no processo histórico.

Palavras-chave: Patriarcado. Relações de Poder. Sociedade Normativa.

Realização



Apoio





**SOCIOEDUCAÇÃO E RESPONSABILIZAÇÃO PENAL DOS ADOLESCENTES NO NEOLIBERALISMO:
CONTRIBUTOS A PARTIR DE REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA.**

Amanda Oliveira Pereira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, amandah8010@gmail.com

Prof. Dra. Viviani Yoshinaga Carlos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, viviani.yoshinaga@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Este trabalho se debruçou sobre a temática da socioeducação no contexto do neoliberalismo, considerando o aumento das medidas de controle social, de cunho penal, por parte do Estado. Nessa perspectiva, a pesquisa teve como objetivo elucidar a relação entre a socioeducação e a responsabilização penal dos adolescentes em conflito com a lei no neoliberalismo, a partir de textos científicos produzidos sobre o assunto, tais como artigos, teses e dissertações. Trata-se de uma pesquisa embasada no materialismo histórico-dialético, buscando explicar os fenômenos vigentes através das transformações sociais e materiais da sociedade. Essa pesquisa se caracterizou como um estudo descritivo feito por levantamento bibliográfico, bibliométrico e de revisão sistemática de literatura. Para tanto, inicialmente foi realizada uma pesquisa documental através das plataformas digitais “Google Acadêmico” e “Portal de Periódicos da CAPES”, com os termos de busca: “socioeducação” e “socioeducação e neoliberalismo”. Por meio de uma busca avançada no “Google Acadêmico” e delimitando as palavras presentes no título, foi possível encontrar 01 artigo; e no “Portal de Periódicos da CAPES” foram encontrados 01 artigo e 01 tese. No total foram encontrados 03 documentos, cuja sistematização se deu por meio de leituras dos resumos e introduções, buscando identificar os objetivos, a perspectiva teórica e a relação entre a socioeducação e o neoliberalismo. Foi identificado que 02 dos documentos, sendo 01 artigo e 01 tese, relacionam “socioeducação e neoliberalismo” a partir de uma abordagem analítica teórico crítica e 01 artigo não menciona o termo “socioeducação”, tratando apenas do neoliberalismo, também a partir de uma abordagem crítica. Com base nos estudos realizados, foi possível concluir que a socioeducação e o neoliberalismo foram analisados por meio uma perspectiva teórica crítica, mas que ainda permanecem no campo da efetivação e ampliação dos termos legais, não tratando de fato das limitações presentes na sociedade capitalista neoliberal e o quanto o Estado Mínimo reforça a responsabilização penal e o controle sócio penal dos adolescentes autores de ato infracional.

Palavras-chave: Socioeducação. Neoliberalismo. Responsabilização penal.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TRABALHO REMOTO EM TEMPOS DE PANDEMIA: CONDIÇÕES DE TRABALHO DO ASSISTENTE SOCIAL DOCENTE DA EDUCAÇÃO SUPERIOR

Mariana Cardoso dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, marianacardosoborda@gmail.com

Thaís Gaspar Mendes da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: O estudo teve por objetivo identificar as condições de trabalho do assistente social, docente da educação superior, em tempos de trabalho remoto no contexto da pandemia do Covid-19. A pesquisa se insere no Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC) da Unespar e foi apoiada pela Fundação Araucária (FA). Na revisão bibliográfica discutiu-se a crise estrutural do capital, a partir da década de 1970 e as mudanças no mundo do trabalho ocorridas a partir do amadurecimento do sistema capitalista, pontuando o seu agravamento no contexto pandêmico e as consequências para os trabalhadores docentes da educação superior, principalmente no cenário da imposição do Ensino Remoto Emergencial (ERE), dando ênfase ao trabalho docente do assistente social. Apresenta dados da pesquisa realizada pela ABEPSS (2021) sobre o impacto do ensino remoto emergencial, exibindo os principais prejuízos identificados. A pesquisa documental teve como fonte os Anais do XVII Congresso Brasileiro de Assistentes Sociais, realizado em 2022, por ser o maior evento nacional da categoria profissional dos assistentes sociais e seu tema “Crise do capital e exploração do trabalho em momento pandêmico: repercussões no Brasil e na América Latina” estar correlacionado ao da pesquisa. Foram utilizadas como palavras-chave na busca nos títulos dos resumos: trabalho docente (3 artigos); ensino remoto emergencial (3 artigos); docente (7 artigos) e condições de trabalho (7 artigos). O cruzamento das palavras e a leitura dos resumos levou a seleção de 06 artigos. A pesquisa identificou o impacto do ERE no trabalho docente do assistente social e apontou alguns elementos, como o adoecimento mental, a dificuldade no uso imperativo da tecnologia e o aumento da jornada de trabalho durante a pandemia do Covid-19. Em termos nacionais, na pesquisa realizada pela ABEPSS (2021), as principais dificuldades encontradas nas condições de trabalho docentes no ERE foram: a intensificação do trabalho (86,5%); as dificuldades de conciliar com o ambiente doméstico (75%); dificuldades com o uso das tecnologias e de qualidade de internet, ambas sinalizadas por 71,9% dos respondentes. Indicaram ainda: falta de espaço e discussões coletivas, 59,4%; e a falta de mobiliário (37,5%) e computador adequado (36,5%).

Palavras-chave: Trabalho; educação superior, pandemia, assistente social.



UM ESTUDO SOBRE GRUPO COM AUTORES DE VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES

Maria Gabriela Amaro Jacovozzi
Unespar/Campus Paranavaí, mariagabrielaamarojacovozzi@hotmail.com

Maria Inez Barboza Marques (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, maria.marques@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: UM ESTUDO SOBRE GRUPO COM AUTORES DE VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES O tema da pesquisa pautou-se no estudo sobre os grupos com autores de violência contra mulheres. Teve como objetivos: estudar os grupos com autores de violência contra mulheres; desvendar questões relacionadas a temática e contribuir para disseminação na discussão em diferentes espaços de socialização do conhecimento construído na academia. Através da pesquisa bibliográfica, constatou-se que com a promulgação da Lei nº. 11.340/2006 (Lei Maria da Penha), houve avanços em relação à proteção as mulheres em situação de violência doméstica e a previsão de medidas como programas com intuito de “recuperação” e “reeducação” do autor da violência, previstos no art. 22, VI; art. 35, V e art. 45, que alterou o art. 152, parágrafo único da Lei de Execução Penal. Os resultados evidenciaram que os grupos reflexivos com homens autores de violência (GHAV), tem por função a responsabilização reflexiva dos participantes, promovendo a desconstrução de seus posicionamentos sobre sua vida e as pessoas que são de sua convivência. A parceria entre COCEVID, CNJ, Grupo Margens da UFSC e FONAVID, resultou no mapeamento de 312 iniciativas de trabalhos com homens autores de violência contra mulheres no Brasil, durante o período de julho a outubro de 2020, no qual todos os Estados e o Distrito Federal, com exceção unicamente do Tocantins, registraram ao menos uma iniciativa. A região Sul com 126, registrou o maior número de trabalhos, sendo o Paraná o Estado em primeira posição. Com o mapeamento foi possível observar detalhadamente suas características, como por exemplo em relação ao tipo de ação utilizada como forma de intervenção com os participantes; tempo de duração e número preestabelecido de encontros e temáticas trabalhadas. Diante da pesquisa e abordagem do tema verifica-se que a promulgação da Lei Maria da Penha incentivou o trabalho com HAV no Brasil. Conclui-se que o estudo das 312 iniciativas brasileiras, mapeadas, permitiu entender como funcionam na prática e que apesar de possuírem muitos pontos em comum entre si, há uma variedade de particularidades.

Palavras-chave: Violência doméstica. Lei Maria da Penha. Grupos com autores de violência contra mulheres.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





VIABILIDADE ECONÔMICA DE CULTIVO DE MILTONIA REGNELLII ORQUIDÁCEA NATIVA DO LITORAL DO PARANÁ

Leandra Rubia Correa Mendes da Cruz (CNPq)
Unespar/Campus Paranaguá, leandrarubia@gmail.com

Adilson Anacleto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, adilson.anacleto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: Apresenta-se resultado da avaliação de viabilidade econômica para o cultivo de uma espécie de orquídea nativa com grande potencial comercial a pequenos produtores do litoral do Paraná. O padrão de investimento Os prazos de pagamento na presente simulação foram efetuados com base no mercado regional e a oferta de prazos foi consultada em duas empresas de que comercializam os itens ou bens necessários para construção das unidades de produção. A estimativa de lucro do cultivo foi realizado com base nos preços praticados pelo mercado atacadista e varejista aos produtores. A pesquisa exploratória descritiva ocorreu a partir da coleta de dados básicos em entrevistas a cinco distintos atores da cadeia produtiva. A simulação ocorreu baseada em taxa equivalente a 6,0% ao ano, prazo de pagamento em quatro anos, após o término do período de carência (quatro anos). Evidenciou-se que o longo ciclo da planta determinou elevados períodos de tempo de retorno do capital investido, tendo o Payback time estimado em 5,7 anos. O elevado custo das estruturas de produção (estufas) foi detectado como maior limitador no nível de viabilidade econômica da atividade. A partir do preço de venda de R\$ 19,90 a atividade seria economicamente viável no estudo avaliado, no entanto esse preço foi estimado me cenário pessimista, podendo ser superior o que reduziria o tempo de payback. Dados os elevados custos para implantação de cultivos de orquídeas, o financiamento da produção pode representar a alternativa relevante de ampliação da produção ou ainda de novos produtores se inserirem na atividade.

Palavras-chave: Orquidaceae. orquideas. Plantas ornamentais.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**VIOLAÇÕES DOS DIREITOS HUMANOS DE CRIANÇAS, ADOLESCENTES E JOVENS NO BRASIL:
UM MAPEAMENTO DO CONTEXTO PANDÊMICO**

Rodrigo Dos Santos Santana (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, rodrigasantana5467@gmail.com

KEILA PINNA VALENSUELA (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, keila.pinna@unespar.edu.br

LEONARDO CARVALHO DE SOUZA (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranavaí, leonardo.souza@unespar.edu.br

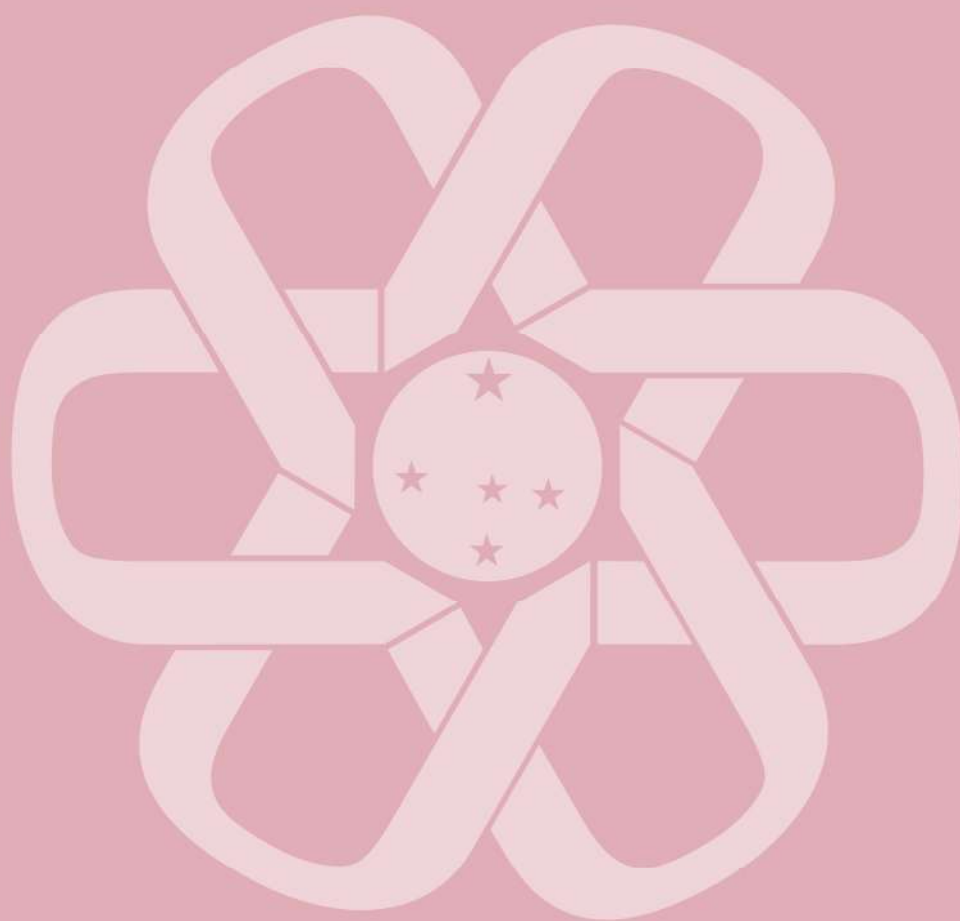
Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

RESUMO: A pesquisa "violações dos direitos humanos de crianças, adolescentes e jovens no Brasil: um mapeamento do contexto pandêmico" teve por objetivo analisar as violações de direitos humanos de crianças, adolescentes e jovens no Brasil no período de 2020 a 2022 a fim de compreender as implicações do contexto pandêmico. Para tanto, as principais referências teóricas foram: Ariès (2014), Bock (2007), Trindade (2010), Antunes (2021), Lins (2022) e Bogéa (2021). Na revisão bibliográfica, identificou-se diversos contextos infantojuvenis a medida em que diferentes concepções são construídas acerca da infância, adolescência e juventude, a partir da compreensão das particularidades sócio históricas destas construções para além de definições biológicas e etárias. Nesta trajetória, observou-se uma discussão não prioritária sobre a necessidade da participação política de crianças, adolescentes e jovens enquanto direito, secundarizando a presença democrática destes em todas as decisões que os afetam. Na perspectiva dos direitos humanos, aprofundou-se na pertinência da sua defesa intransigente haja vista as constantes críticas e ataques ideopolíticos que ocorreram durante a gestão de Jair Messias Bolsonaro. Suas pautas neoconservadoras e ultraneoliberais, e de neocropolítica, tiveram rebatimentos na política pública como um todo, inclusive naquelas direcionadas para crianças, adolescentes e jovens, sobretudo pretos, empobrecidos e moradores de territórios desprotegidos. Em síntese, concluiu-se que historicamente não se distinguia crianças dos adultos, adolescência e juventude são concepções mais contemporâneas que implicam também em questões etárias, mas especialmente de classe, gênero, étnico-raciais e de território. Na história, avançou-se legal e institucionalmente, porém no cotidiano ainda experimentamos a instrumentalização infantojuvenil, isto é, ser criança, adolescente ou jovem não garante o direito de serem ouvidos ou consultados nas decisões políticas que os envolvem. Por meio da pesquisa documental, apontou-se nas Conferências Municipais dos Direitos de Crianças e Adolescentes, dentre outras ações, a necessidade e a importância da participação política dos que são público alvo, e portanto, os maiores interessados na articulação por melhorias e mudanças, principalmente após um cenário que foi tão devastador na desconstrução e desvalorização dos direitos humanos de crianças e adolescentes no governo Bolsonaro que se desenvolveu com base no fundamentalismo cultural e religioso, na militarização e na judicialização da política.

Palavras-chave: Direitos-humanos. Infanto-juvenil. Bolsonarismo.

ENGENHARIAS





SÍNTESE E CARACTERIZAÇÃO DE PLACAS DE CELERON PRODUZIDAS COM MALHA FINA

Marcela Vitória Dantas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcela.vit72@gmail.com

Celia Kimie Matsuda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, celia_matsuda@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Placas de Celeron são laminados duros e densos, compostos por camadas de tecido de algodão e resina fenólica, submetidos a alta pressão e temperatura, sendo este material aplicável em diversos seguimentos. Sendo assim, o objetivo deste estudo foi realizar a síntese e a caracterização de placas de Celeron com malha fina, explorando a variação de tecidos de algodão classificados como tal no processo de sintetização. Neste sentido, foram sintetizadas placas de Celeron utilizando tecidos de algodão de malha fina do tipo popeline, cambraia, sarja, linho e malha PV, cortando-os em camadas e impregnando-os com uma mistura de resina contendo 300g de resina, 300g de farinha de trigo, 300g de água e 15g de sulfato de amônia, posteriormente as camadas foram esticadas uma a uma sobre um molde de metal e então submetidas a uma prensa hidráulica com chapa aquecedora a uma pressão de 152,7 kgf/cm² e temperatura de 120°C. Seguindo o mesmo passo a passo, foi sintetizada também uma placa substituindo a farinha de trigo por amido pregel. Nas placas resultantes foram realizados testes preliminares de absorção de água, deformação mecânica, ataque de fungos e flamabilidade em pedaços de amostras retiradas de algumas das placas sintetizadas. Com isso, constatou-se que a placa confeccionada com amido pregel não demonstrou bons resultados, enquanto as confeccionadas com farinha de trigo atingiram o objetivo esperado, se tornando laminados duros e densos de coloração marrom. Apesar das limitações com equipamentos precisos para realização dos testes, foi possível identificar que as placas de Celeron de malha fina produzidas com tecido de linho e malha PV apresentaram melhores resultados em relação aos demais tecidos. Tais resultados contribuíram para fornecer uma base para futuras investigações e refinamento da sintetização deste material. Entretanto, ainda se faz necessária a realização de testes precisos e que estejam de acordo com as normas NEMA classe C, DIN 7735 Hgw 2082, ISSO/R 1642 PF CC1.

Palavras-chave: Tecidos de Algodão. Testes. Celeron

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SÍNTESE E CARACTERIZAÇÃO DE PLACAS DE CELERON PRODUZIDAS COM MALHA MÉDIA

Vinicius Gustavo da Cruz (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, viniciusgustavo237@gmail.com

Celia Kimie Matsuda (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, celia_matsuda@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: As placas de Celeron são materiais termofixos conhecidos por oferecerem um desempenho de alto nível, estabilidade térmica, e excelente resistência mecânica, incluindo tração, flexão, baixo ruído, alta resistência ao desgaste e cisalhamento. Este estudo tem como objetivo a síntese e a caracterização de placas de Celeron de malha média com ênfase na redução de custos. A relevância deste estudo se deve à escassez de empresas no Brasil que utilizam esse tipo de material produzido a partir de resina fenólica, bem como à carência de estudos de caracterização desses materiais. Para a sintetização das placas, conduzimos uma revisão bibliográfica detalhada e analisamos os materiais a serem empregados. Com base nesse estudo, definimos os seguintes materiais e as quantidades: 200 ml de água, 200g de farinha de trigo, 200g de amido pregel e 200g de resina uréia-formol, juntamente com 10 camadas de tecidos de algodão de 30 cm x 30 cm e 10 g de sulfato de amônia. Foram fabricadas duas amostras idênticas e várias triplicatas, onde a única diferença foi a utilização de farinha de trigo em uma e amido pregel na outra. Os ingredientes foram homogeneizados em um liquidificador e os tecidos foram impregnados com essa mistura, sendo posteriormente submetidos a uma prensa hidráulica com chapa aquecedora. Ao analisar minuciosamente os resultados obtidos ao longo deste estudo, chegamos à conclusão de que as placas de Celeron sintetizadas demonstraram características altamente promissoras. Essas placas exibiram notável resistência mecânica e uma surpreendente durabilidade quando expostas a condições simuladas de uso. No entanto, é importante ressaltar que as placas fabricadas com base em amido pregel mostraram vulnerabilidade significativa, além de uma maior absorção de água em comparação com aquelas produzidas com farinha de trigo como componente principal. Em resumo, os resultados obtidos evidenciam que o Celeron é um material com um potencial promissor, destacando-se pelas suas propriedades intrínsecas, como desempenho robusto, estabilidade térmica e resistência mecânica. No entanto, é necessário enfrentar os desafios relacionados à absorção de água. Isso ressalta a importância contínua da pesquisa e do desenvolvimento do Celeron como um material versátil com aplicações tanto na indústria quanto no mercado comercial.

Palavras-chave: Malha média. Testes. Celeron.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





USABILIDADE E ERGONOMIA DE PRODUTOS INOVADORES: INFORMAÇÕES DEMANDADAS PARA TOMADA DE DECISÕES DO USUÁRIO

Felipe Sato Rachid (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, fsato3596@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando-lermen@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Felipe Sato Rachid - fsato3596@gmail.com Roselis Natalina Mazzuchetti - roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br Fernando Henrique Lermen - fernando-lermen@hotmail.com Título do resumo PIBIC, Usabilidade e Ergonomia de Produtos Inovadores: Informações demandadas para tomada de decisões do usuário Grande área do conhecimento: Engenharias Tema: Ergonomia de produtos O objetivo desse estudo foi definir quais características retiradas dos artigos filtrados (Usabilidade, Agradabilidade, Ergonomia, Saúde, Conforto e Desempenho) tem maior relevância na escolha do produto ergonômico para a sociedade “gamers”, nos produtos mouses e cadeiras. Metodologicamente nas questões quanti utilizamos o modelo linear generalizado e estatística descritiva, na parte quali fizemos uma critical review, onde foi utilizado a seguinte string de pesquisa: ((ergonom* or usabilit*) AND (“Product design”). A string foi definida para buscar estudos que desenham produtos ergonômicos, e não apenas o new product development com ergonomia. As buscas nas bases de dados foram realizadas em outubro de 2022, a partir de títulos, resumos e palavras-chave. As bases de dados utilizadas foram Web of Science, que reúne a maior parte dos artigos publicados internacionalmente, totalizando 376 artigos. Realizamos um PRISMA protocol para filtragem dos documentos, obtivemos 18 artigos, separamos os documentos que apresentavam uma ênfase clara no design de produtos ergonômicos e também fizemos a análise de similaridade, onde encontramos uma aplicação de mouse ergonômico Lourenco et al. (2022) e uma utilização de placa traseira Beltrán et al. (2021), os dois podem ser aplicados no setor de jogos, então trabalhamos esses produtos em conjunto e fizemos o estudo de caso. Como resultado de um formulário de pesquisa explicando sobre os produtos mouse e placa traseira com as seis características citadas anteriormente, recebemos 121 respostas todas do segmento gamer. Então aplicamos o GLM e estatística descritiva para identificamos qual é a característica com maior importante na concepção do usuário gamer. Obtivemos que Conforto e Desempenho são considerados mais importantes para os usuários desse segmento, então podemos concluir que futuros produtos devem se atentar a essas características se quiser conquistar o consumidor, mas também não deve diminuir a ergonomia e nem afetar a saúde do usuário.

Palavras-chave: Ergonomia de produtos. Decisões centrados no usuário.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





INDÚSTRIA 4.0 (I4.0) E SUSTENTABILIDADE (S4.0): UM DIAGNÓSTICO EM EMPRESAS E/OU PROJETOS DE PESQUISA DE INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR (IES) DE CAMPO MOURÃO

Juliane Bassette (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, julianebassette37@gmail.com

Rony Peterson da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, ronypeterson_eng@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Atualmente, diversas tecnologias têm surgido e estão sendo otimizadas, assim como novos conceitos de gestão empresarial que estão ganhando espaço devido essas tecnologias da Indústria 4.0, que trata-se de uma combinação de evolução de tecnologias e conceitos. Em paralelo ao desenvolvimento das tecnologias, as ações sustentáveis estão sendo cada vez mais desejadas e procuradas pelas organizações e seus stakeholders, que estão cada vez mais engajados ambientalmente, fazendo com que tais organizações percebam os benefícios e as vantagens competitivas que estão atreladas à prática de atividades pró-ambientais. Portanto, torna-se crucial desenvolver um modelo de maturidade que permita avaliar a situação atual das indústrias que estão buscando se adequar aos princípios e requisitos da Indústria 4.0, com um foco especial na integração de práticas sustentáveis. Sob essa perspectiva contemporânea, o presente estudo teve como objetivo central a criação de um modelo de avaliação de maturidade relacionado às tecnologias da Indústria 4.0 com ênfase na sustentabilidade, tendo como alvo as empresas e instituições de ensino superior (IES) localizadas na região da cidade de Campo Mourão, no estado do Paraná. Inicialmente, para conhecimento e fundamentação teórica sobre as tecnologias da indústria 4.0 e suas aplicações na sustentabilidade, realizou-se uma revisão bibliográfica em artigos, livros, teses e dissertações em base de dados científicos. Utilizando como base os modelos para análise da maturidade propostos por Santos (2018), voltado para o uso de tecnologias da I4.0 e por Silva (2019), voltado para a sustentabilidade, o instrumento de análise utiliza as dimensões da sustentabilidade em sua divisão, sendo elaborado questões específicas para cada dimensão, abordando a implementação de tecnologias de forma geral e específicas, ações de implementação e sua aplicabilidade em atividades específicas. A partir da finalização do instrumento, fez-se a validação do mesmo com 3 especialistas das respectivas áreas, que classificaram o instrumento como excelente em relação ao seu aspecto geral e sua estrutura, considerando seu conteúdo relevante e com uma boa compreensão, sem gerar vieses, sendo assim, considerado apto pelos mesmos a ser utilizado para diagnósticos no nível de maturidade em empresas ou instituições de ensino superior (IES) na cidade de Campo Mourão.

Palavras-chave: Indústria 4.0. Sustentabilidade. Maturidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL PARA PREVISÃO DE ESCOLHA DE PRODUTOS INOVADORES

Nathalya Albina da Silva Pereira (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, nathalya.albina@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Gustavo de Souza Matias (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, gustavo.matias@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: A soja, como uma commodity agrícola de destaque na economia global, enfrenta flutuações significativas em seu valor, influenciadas por diversos fatores. Nesse contexto, este estudo busca preencher uma lacuna na literatura ao combinar a abordagem tradicional de análise temporal com o uso de redes neurais para antecipação dos preços da soja. Para isto, este estudo emprega a utilização de séries temporais, modelagem ARIMA (AutoRegressive Integrated Moving Average) e a aplicação de inteligência artificial, especificamente o modelo de rede neural LSTM (Long Short-Term Memory). A análise das séries temporais nos permite identificar padrões sazonais e variações anuais, enquanto a modelagem ARIMA captura autocorrelações e serve como método de avaliação de consistência e confiabilidade para as previsões geradas pelo modelo LSTM. Este último implica na construção de uma rede neural para a previsão dos preços futuros da soja, com ajustes de parâmetros como unidades por camada, taxa de aprendizado e função de ativação. Os resultados esperados incluem insights sobre padrões sazonais e variações anuais no preço da soja, além de previsões mais precisas obtidas por meio do modelo LSTM. Além disso, a relevância prática das previsões será debatida em termos de decisões de investimento e estratégias de gerenciamento de riscos. As descobertas possuem potencial valor para investidores, produtores e agentes econômicos interessados em tomar decisões embasadas em um mercado de commodities agrícolas caracterizado pela volatilidade.

Palavras-chave: LSTM. Arima. Mercado de commodities.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LOGÍSTICA AGROINDUSTRIAL: ANÁLISE E VALIDAÇÃO DE UM JOGO EDUCACIONAL

Amanda de Lima Moreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, amandalimamoreira30@gmail.com

Rony Peterson da Rocha (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rony.rocha@unespar.edu.br

Márcia de Fátima Morais (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, marciamorais.engenharia@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Essa pesquisa teve como objetivo geral analisar e validar a aplicação de um jogo educacional desenvolvido para a área de Logística, a partir da abordagem da Indústria 4.0 e do conceito de metodologias ativas em Engenharia de Produção. A natureza da pesquisa se classifica como aplicada, pois está empenhada na elaboração de diagnósticos, identificação de problemas e busca de soluções, o método abordado se classifica como qualitativo, pois é utilizada no meio acadêmico por pesquisadores que buscam estudar e compreender acontecimentos e seus significados, o caráter é descritivo, essa categoria tem por principal finalidade observar, registrar e analisar as características de um certo fenômeno ou população, o trabalho ainda se classifica como uma pesquisa bibliográfica, já que buscou-se o levantamento e análise crítica dos documentos publicados sobre o tema a ser pesquisado. Posteriormente, observou-se que no meio acadêmico os docentes possuem dificuldades no que se refere a engajar os alunos durante as aulas, desde modo, realizou-se uma pesquisa bibliográfica sobre a área de Logística na engenharia de produção, bem como suas subáreas, sobre metodologias de aprendizagem ativas e jogos de tabuleiro na educação, a fim de encontrar uma solução para o problema inicial. Por fim, percebeu-se que a utilização de jogos nas instituições de ensino tanto para a fixação, quanto para a avaliação de conteúdos trabalhados se torna uma opção válida para melhorar a interação dos alunos com a teoria previamente apresentada pelo professor. Por meio desse trabalho, analisou-se que os alunos do curso de engenharia de produção agroindustrial da UNESPAR, campus Campo Mourão tendem a ter uma maior participação e interação durante as aulas quando a utilização de metodologias ativas, em especial os jogos de tabuleiro, se torna presente.

Palavras-chave: Jogo. Logística. Indústria 4.0.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MODELAGEM ESTRUTURAL INTERPRETATIVA DE DIFICULDADES NAS ESCOLHAS DOS CONSUMIDORES POR PRODUTOS INOVADORES

Heloisa Serafim Kuakoski (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, heloisakuakoski99@gmail.com

Roselis Natalina Mazzuchetti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, roselis.mazzuchetti@unespar.edu.br

Fernando Henrique Lermen (Coorientador/a)
Unespar/Campus Paranaguá, fernando.lermen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: O artigo aborda o desafio do desenvolvimento de produtos inovadores e como esse processo pode encontrar obstáculos na entrega de valor aos clientes. Essas barreiras são categorizadas como vulnerabilidade tecnológica, ideológica e individual, todas contribuindo para dificultar a satisfação dos requisitos dos clientes. O valor percebido pelo cliente está diretamente relacionado às características específicas dos produtos, que desempenham um papel fundamental na decisão de compra. O objetivo principal do projeto é compreender e classificar as barreiras e dificuldades enfrentadas pelos consumidores ao tomar decisões durante o processo de aquisição de produtos inovadores. Para atingir esse objetivo, o estudo utiliza a Modelagem Estrutural Interpretativa, uma abordagem qualitativa que se baseia em grupos focais para mapear as intenções dos consumidores. Os resultados deste projeto incluem a criação de um modelo que identifica as barreiras em um espectro que vai de baixo a alto nível de dificuldade. Esse modelo ajudará a definir estratégias para mitigar esses problemas, permitindo assim um desenvolvimento mais eficaz e bem-sucedido de produtos inovadores que atendam às expectativas e necessidades dos clientes.

Palavras-chave: Inovação. ISM. Desenvolvimento de Produto.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**O USO DO MÉTODO MULTICRITÉRIO PARA VERIFICAÇÃO DE RISCOS NO SETOR PORTUÁRIOS:
UMA ANÁLISE DE CONTEÚDO**

Emerson Ramos Cordeiro (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, emerson.ramos2811@gmail.com

Camila Matos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, camila.matos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento
Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Engenharias

RESUMO: Este estudo constitui-se de uma revisão de literatura, possibilitando assim uma abordagem diversificada de pesquisa, e busca analisar o uso do método multicritério no setor portuário. Sua construção se dá por meio de análise de conteúdo, que consiste em analisar elementos textuais dos artigos de forma independente, e análise bibliométrica, feita com o uso da ferramenta bibliometrix R, empregada no software R Studio, visando a elaboração de elementos visuais, tais como mapas e gráficos. Os dados partiram da análise de 27 artigos, nos quais foram encontrados e catalogados 13 métodos distintos, oferecendo uma compreensão ampla das abordagens disponíveis. Além disso, um quadro descrevendo os riscos foi desenvolvido, compreendendo 8 categorias principais e 58 subcategorias de riscos específicos. Esses elementos combinados fornecem uma base sólida de conhecimento, tanto para acadêmicos quanto para profissionais, destacando a complexidade do tema e oferecendo insights valiosos para futuras pesquisas e aplicações práticas.

Palavras-chave: Método Multicritério. Setor Portuário. Riscos Portuários.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

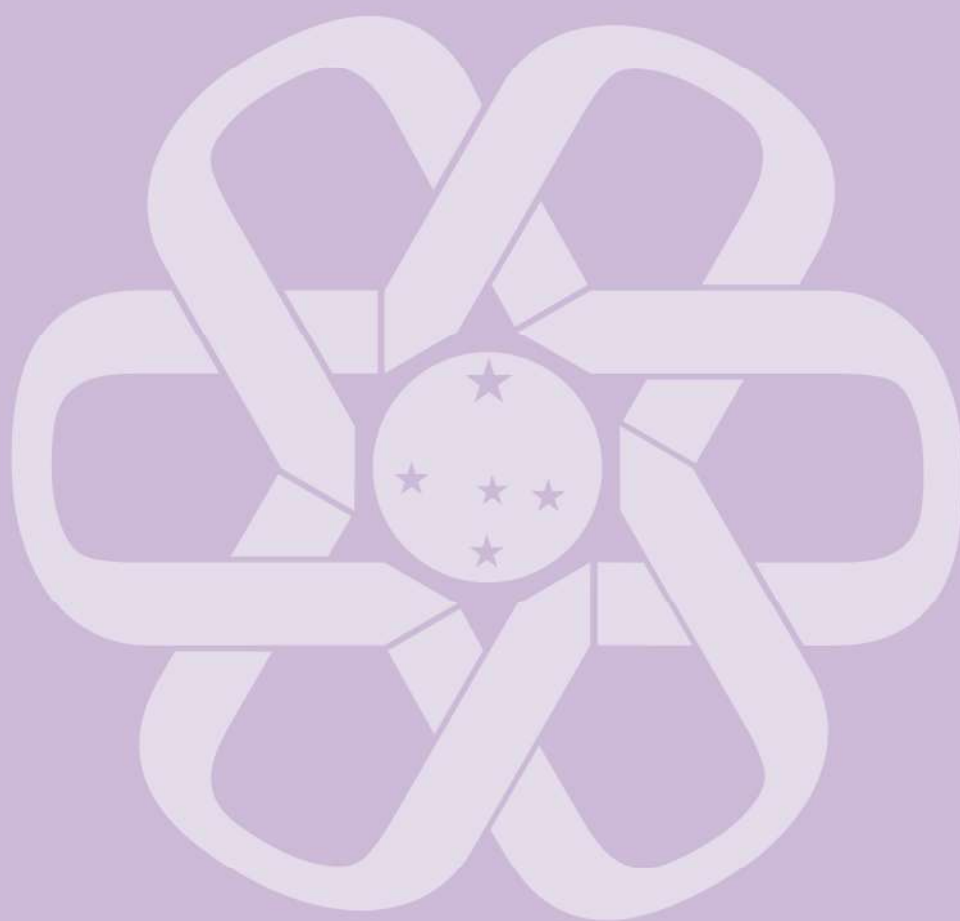
Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES





A ATUAÇÃO DE ADALICE ARAÚJO NA CRIAÇÃO, CRÍTICA E HISTORIOGRAFIA DOS ENCONTROS DE ARTE MODERNA (CURITIBA, 1969-1974)

Simone Santos Soares
Unespar/Campus Curitiba II, soares.simonesantos@gmail.com

Artur Freitas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Adalice Araújo foi uma pesquisadora, divulgadora, promotora de eventos artísticos, professora, crítica e historiadora da arte paranaense, cuja atuação estendeu-se do final da década de 1950 até seu falecimento em 2012. Idealizou os Encontros de Arte Moderna como forma de promover o diálogo entre a arte produzida no Paraná e a arte de vanguarda e conceitualismos na Arte Contemporânea brasileira e mundial. Nesses Encontros também auxiliou na organização, divulgou e atuou como crítica e historiadora. Nos interessou pesquisar de que forma sua atuação na criação, crítica e historiografia dos Encontros ajudou a promover a Arte Contemporânea no Paraná, sobretudo em Curitiba. Essa foi uma pesquisa de caráter historiográfico, a partir de análise bibliográfica, da pesquisa em documentos e jornais da Hemeroteca Nacional, da Biblioteca Estadual e do arquivo do Museu de Arte Contemporânea do Paraná, e entrevistas com participantes dos eventos e ex-alunos. O recorte histórico estabelecido foi o período de 1969 a 1974, anos em que Adalice Araújo esteve à frente do evento. Adalice Araújo contribuiu diretamente com os Encontros enquanto esteve à frente das seis primeiras edições, utilizando sua ampla rede de contatos para trazer à Curitiba artistas, críticos de arte, pesquisadores e professores. Os registros escritos e depoimentos apontam para a contribuição de Adalice Araújo como parte ativa na disseminação e consolidação de uma arte contemporânea em Curitiba e no estado do Paraná, sobretudo por meio dos Encontros de Arte Moderna.

Palavras-chave: Arte Contemporânea Brasileira. Encontros de Arte Moderna. Adalice Araújo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ABORDAGENS CIENTÍFICAS DA GRAMÁTICA E SUA PRESENÇA NA BNCC, PCN E NO REFERENCIAL CURRICULAR DO PARANÁ

Marina Rita Gonçalves Rodrigues (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, Marinaritagoncalves85@gmail.com

Julio William Curvelo Barbosa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, julio.barbosa@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este artigo se propõe a identificar as menções relativas ao ensino de gramática nos documentos oficiais, sendo eles, os Parâmetros Curriculares (PCN), a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e o Referencial Curricular do Paraná (RCP), com objetivo de investigar como a gramática é apresentada, e assim, contribuir para com os estudos relacionados ao papel do ensino de gramática nas aulas de português. Barbosa (2019) aponta que apesar da recomendação de exclusão do uso da gramática normativa tradicional, os documentos oficiais não apresentam alternativas de apresentação das questões gramaticais. Com isso, a problemática a ser apresentada se refere a esses documentos oficiais e aos PCNs que não mencionam quais os referentes teóricos a serem utilizados e em casos mais graves, como a BNCC que não traz definição de língua ou gramática (Pilati et al. 2023). As menções que se referem à gramática nos documentos oficiais são poucas e quando são abordadas sua apresentação se dá de forma muito ampla, o que torna complexa sua aplicação em sala de aula, pois sendo um documentos base ao ensino é esperado que sejam dadas recomendações mais abrangentes aos docentes que a seguem. Outros pontos que também foram percebidos nessa análise geral dos documentos é a falta de questões fundamentais, como a gramática universal e a faculdade da linguagem, que são elementos essenciais para construir, de certa forma, um ensino de gramática mais significativo ao aprendizado do aluno. Contudo, não é possível garantir uma transformação no ensino de Língua Portuguesa ignorando uma das partes fundamentais da língua: sua estrutura. Assim, é importante entender e definir as noções gramaticais a serem utilizadas pelos professores, sobretudo nos documentos que norteiam as políticas de ensino no Brasil (e, no caso deste trabalho, do Paraná). Para tanto, a pesquisa irá analisar os dados relacionados à gramática presentes nos documentos oficiais, sua forma de abordagem e as consequências ao ensino dentro da sala de aula trazendo embasamentos teóricos que acrescentam na discussão. Esse trabalho servirá de material para reflexão, trazendo uma problemática existente para afirmar que existem lacunas nos documentos bases para educação e que essa questão precisa ser repensada.

Palavras-chave: Gramática.Menções.Documentos

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CONSTRUÇÃO DA ARGUMENTAÇÃO: A REFERENCIAÇÃO TEXTUAL EM COMENTÁRIOS CRÍTICOS

Edison Luis Almeida da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, dinholuis393@gmail.com

Daniela Zimmermann Machado (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, daniela.machado@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este artigo, cujo tema é “A construção da argumentação: a referenciação textual em comentários críticos”, apresenta o desdobramento de um projeto de pesquisa que visou estabelecer a relação entre a argumentação e a referenciação, que são elementos importantíssimos para a construção do sentido de textos, sejam eles formais ou com uma linguagem mais coloquial. Além disso, o presente trabalho teve como objetivo reconhecer, com base nas teorias de Cavalcante (2003), de Machado (2013) e de demais autores, as funções argumentativas a partir de interações e de respostas (por meio de comentários críticos resgatados) postadas em publicações do Instagram, no perfil da BBC News Brasil, com três categorias diferentes: esporte, animais e comida. Observou-se que todos os usuários conseguiram expressar ao público o que desejavam, e os recursos de referenciação contribuíram para assegurar a argumentação proposta. Ademais, os sujeitos da interação defenderam suas posições sobre as três matérias ao terem concordado ou discordado dos fatos ocorridos, ou desencadearam uma discussão com respostas a outras pessoas. Após a realização da análise dos termos e das expressões de retomada nos comentários selecionados na determinada rede social, foi possível concluir que, mesmo sem o conhecimento técnico desse conteúdo, é intrínseco, para o ser humano, colocá-lo em prática, afinal, dado o exposto, faz-se o uso de numerosos recursos argumentativos de forma natural no dia a dia, não havendo a necessidade de refletir sobre quais deles utilizar ao formular argumentos (e sustentá-los ao longo do caminho). Ou seja, a referenciação textual é intrínseca à língua, assim como a argumentação, e são postas em evidência para apresentar uma nova ideia ou para complementar afirmações feitas por outros indivíduos, produzindo uma conversa compreensível para todos aqueles que estejam envolvidos em uma interação social.

Palavras-chave: Argumentação. Referenciação. Comentário crítico

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CRÍTICA MUSICAL DE SÉRGIO CABRAL N'O PASQUIM - DO CARNAVAL CARIOCA A TROPICÁLIA

Vinicius Romero Derevecki (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, viniciusderevecki@gmail.com

André Acastro Egg (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andre.egg@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa aborda a atuação de Sérgio Cabral como crítico musical n'O Pasquim, um veículo de imprensa alternativa e oposicionista à ditadura militar durante a década de 1970. Cabral, que é o personagem central da pesquisa, atuou na época como crítico musical, atuou em outros órgãos de imprensa, foi jurado de festivais e publicou vários livros sobre personagens da música popular brasileira. Entretanto, no recorte desta pesquisa, que compreende de novembro de 1970 a janeiro de 1972, Cabral atuou como o editor-responsável d'O Pasquim. O objetivo principal deste estudo é compreender a perspectiva musical expressada por Cabral em seus textos publicados neste n'O Pasquim durante o período proposto. Para alcançar esse objetivo, utilizamos a abordagem histórica de Luca (2008) para analisar os textos de Cabral como fontes históricas. A pesquisa envolveu a criação de um catálogo de fontes primárias, que compilou informações-chave relacionadas a cada texto. Como resultado, foi possível perceber que Sérgio Cabral foi um crítico musical que valorizava a tradição da música popular brasileira. Seus textos sobre escolas de samba cariocas reforçam isso. Entretanto, Cabral também demonstrou que estava disposto a considerar as transformações impostas pela modernidade. Ele demonstrou isso ao escrever sobre as reformulações que Tom Jobim tinha feito sobre o choro e também quando simpatizou com Caetano Veloso e Gilberto Gil, que eram expoentes da Tropicália.

Palavras-chave: Sérgio Cabral. Crítica Musical. O Pasquim.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A CULTURA DIGITAL NO PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LETRAS DA UNESPAR, CAMPUS DE PARANAÍ

Jose Carlos Bertacchi Junior
Unespar/Campus Paranavaí, junior.advog@hotmail.com

Marcelo José da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcelo.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Considerando a formação inicial como momento importante para o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias à interação na cultural digital, compreendido aqui para além dos aspectos técnicos, o estudo teve como objetivo verificar se, e como, a cultura digital está contemplada no Projeto Pedagógico do Curso de Letras Português/Inglês da UNESPAR, campus de Paranavaí. A pesquisa se justifica por contribuir para investigações sobre cultura digital e educação, demonstrando, de modo específico, a presença ou ausência do tema no Projeto Pedagógico (PP) do curso supracitado. Bem como pelo fato de que a cultura digital figura entre as 10 competências gerais da educação básicas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC) (BRASIL, 2018), bem como dentre as competências específicas de linguagens para o Ensino Fundamental, as competências específicas de língua portuguesa e língua inglesa para o Ensino Fundamental e Médio e as competências específicas de linguagens e suas tecnologias para o Ensino Médio. Assim, o trabalho discute o Projeto Pedagógico e sua importância no direcionamento das ações do curso, apresenta e discute conceitos de cultura digital, e por fim, analisar a abordagem do tema “Cultura Digital” no Projeto Pedagógico do curso. O estudo foi desenvolvido por meio de uma abordagem qualitativa, caracterizando-se como uma pesquisa básica descritiva, cujo objetivo é verificar, analisar e interpretar os dados referentes ao seu objeto de estudo. Constatou-se ao final dos trabalhos que embora o Projeto Pedagógico de Curso (2022) do curso de Letras da Unespar-Paranavaí registre a presença da cultura digital ela é tratada de forma superficial e sequer é mencionada como objetivo do estágio obrigatório como forma de fazer com que o futuro docente enquanto realize as atividades práticas tenha contato com essa cultura e com os meios tecnológicos que podem auxiliar em sua futura profissão. Numa análise aprofundada do Projeto Pedagógico de Curso (2022) pode-se chegar a dizer que ele não atende integralmente as determinações da BNC-Formação, pois não desenvolve plenamente no futuro docente as capacidades ligadas à cultura digital, situação que deve ser revista numa futura reformulação do PPC.

Palavras-chave: Cultura digital. Projeto Pedagógico. Formação de professor.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**A FORMAÇÃO DO SECRETÁRIO EXECUTIVO E OS MANUAIS DIDÁTICOS DE LÍNGUA ESPANHOLA
PARA FINS ESPECÍFICOS: ANALISANDO SUA APLICABILIDADE**

Geisa da Silva Peres
Unespar/Campus Apucarana, geisasp98@gmail.com

Andreia C. Roder Carmona Ramires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, profa.andreiacarmona@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A Língua Espanhola possui relevante espaço nas negociações comerciais em âmbito mundial. Desta feita, impulsionar pesquisas nessa língua, direcionadas ao Ensino para Fins Específicos, mostra-se urgente para auxiliar os discentes de bacharelado no desenvolvimento de sua competência comunicativa em língua estrangeira. O tema desta pesquisa centra-se na análise de dois materiais didáticos de língua espanhola, voltados para o Ensino de Fins Específicos, buscando investigar se esses livros contemplam em suas propostas didáticas gêneros discursivos próprios de disciplinas que fazem parte da graduação em Secretariado Executivo. Com relação aos procedimentos metodológicos de trabalho, desenvolvemos uma pesquisa bibliográfica (AMADO, PEDRO, 2002); (SEVERINO, 2013); (CERVO et al 2007), bem como uma pesquisa documental (FACHIN, 2005). O aporte teórico que embasa essa discussão está calcado nas áreas do Ensino de línguas para fins específicos (GOMEZ ENTERRÍA SANCHEZ, 2009); (RODRÍGUEZ, 2004); (AGUIRRE BELTRÁN, 2005), e também na área dos estudos sobre a história e evolução da profissão de Secretário Executivo (MEDEIROS, HERNANDES, 2009); (BOND, 2009). Observamos, ao analisar nossos dados, que os resultados obtidos são compatíveis com nossas iniciais perguntas de pesquisa. Por conseguinte, buscamos fazer com que este estudo possa contribuir para o fomento de mais discussões na área da pesquisa em Língua Espanhola para Fins Específicos, posto que esta se apresenta como um campo fértil, no cenário educacional brasileiro, para investigações.

Palavras-chave: Secretariado Executivo. Língua Espanhola. Materiais didáticos para fins específicos.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A FORMAÇÃO MUSICAL DO MUSICOTERAPEUTA: PESQUISA E ANÁLISE DAS MATRIZES CURRICULARES DOS CURSOS SUPERIORES EM MUSICOTERAPIA NO BRASIL

Adriana Gomes da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, adriggss@yahoo.com.br

Rodrigo Aparecido Vicente (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rodrigo.vicente@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este estudo teve como objetivo investigar a formação musical do Musicoterapeuta no Brasil. Para a pesquisa foi realizado um levantamento dos componentes estruturais das matrizes curriculares que orientam os cursos de graduação no país. Os documentos e informações sobre os cursos foram obtidos nos sites das instituições de ensino, bem como via contato por e-mail com as coordenações de curso nos casos em que os dados não estavam disponíveis nas páginas online. Foi possível perceber que há um número significativamente maior de especializações em Musicoterapia em relação aos cursos de graduação na área; também se constatou contrastes acentuados entre os componentes estruturantes dos currículos e as normas que regem as graduações em Musicoterapia; e, um fato notável, é o de a Musicoterapia, diferente de outras áreas do conhecimento, não apresentar uma única conceituação segundo as instituições que ofertam os cursos de bacharelado. Em um contexto marcado pela tentativa de regulamentação da profissão no país, esses resultados nos levaram a questionar se os contrastes ligados às matrizes curriculares dos cursos de graduação, os quais não apresentam linhas consensuais mais claras e precisas entre si, são empecilhos que também respondem pela dificuldade de regulamentação da profissão de Musicoterapeuta no Brasil.

Palavras-chave: Musicoterapia; Ensino Superior; Matrizes Curriculares.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A INFÂNCIA QUE DURA A VIDA INTEIRA: A POÉTICA DO MARAVILHAR-SE PELO DESENHO

Kelli Rodrigues Magagnin (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, kelli.sama8426@gmail.com

Luciano Parreira Buchmann (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, luciano.buchmann@unespar.edu.br

Cintia Ribeiro Veloso da Silva (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, cintia.veloso@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O objetivo desta pesquisa foi abordar a importância da imaginação no processo de criação, bem como a falta de aprofundamento em estudos sobre o tema na formação inicial de docentes em Artes Visuais. Fazendo uma recapitulação da minha trajetória, percebi que durante a graduação, o assunto não foi abordado profundamente. Ao que parece isto se deve a consideração de que a Imaginação e o Imaginário não são assuntos importantes na formação de professores de arte, apenas à aqueles que atuarão na Educação Infantil. Em meu texto, critico as aulas de arte que recebi na Educação Básica, pois ao contrário de libertar e incentivar o desenho e a imaginação, os castravam. Ainda hoje, muitos alunos ficam desmotivados por receberem pouco instrumental técnico que lhes impede o crescimento gradual no desenho. Contudo, a realidade da Educação Brasileira precisa ser considerada ao fazer essa crítica pois faltam docentes, laboratórios e consideração mais digna à disciplina. Para que o desenho possa existir na vida das pessoas, ele tem de vir ensopado de criação, da combinação de elementos como mostrou Vigotsky (1995) para que assim, sejam vinculados os mundos internos e externos, permitindo que a arte seja esse instrumento de apoio emocional e intelectual aos estudantes. Durante essa pesquisa explorei minha produção poética de desenhos, mantive diários de bordo no qual registrei reuniões com orientadores e colegas de estudo, bem como criei um embasamento teórico através da leitura de obras como: A Poética do Devaneio (2009) de Gaston Bachelard; Imaginário e Pedagogia(1992) de Bruno Duborgel; Imaginação, Criança e Escola (2012) de Daniele N. H. Silva, A Imaginação e a arte na infância (1995) de Vigotsky, entre outros. Esse foi um percurso de invenção e reinvenção seja pelo aprendizado de metodologias de pesquisa ou pelo processo criativo com a produção gráfica a partir dos meus animais de estimação e da minha própria imagem. Eu reexplorei meus universos imaginários esquecidos, bem como de diversas outras pessoas com quem tive o contato nessa jornada, contatos esses que servirão de alimento para imaginação e desenhos futuros.

Palavras-chave: Imaginário. Desenho. Docência.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A INVISIBILIDADE DOS CORPOS NEGROS E SEUS ARREDORES: UM ESTUDO POÉTICO EDUCACIONAL DO DESENHO

OLAVO FRANCISCO DE BARROS SOUSA (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, sousaolavo@gmail.com

Cintia Ribeiro Veloso da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, cintiarveloso@gmail.com

Luciano Parreira Buchmann (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, lucianobuchmann@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O estudo realizado por meio do Programa de Iniciação Científica da Universidade Estadual do Paraná (Unespar) teve como finalidade o desenvolvimento de uma poética a partir de uma série de desenhos autorais, em uma abordagem autobiográfica que leva a refletir sobre as relações inter-raciais e a invisibilidade das pessoas negras, chamada de corpos negros. Como os corpos negros são vistos numa sociedade racista, especialmente nas escolas? Como (in)visibilidade das pessoas negras, através da manutenção de narrativas estereotipadas herdadas do processo de colonização, nos impede e dificulta relações inter-raciais não discriminatórias? Trata-se de um tema pertinente, já que a diferença racial ainda se impõe nas relações sociais, de modo que a cor da pele ainda é referência para a depreciação, destruição e desvalorização de pessoas negras, em que são vistas como seres inferiores e servem apenas para serem subalternos. Pretendo chamar a atenção para a necessidade do reconhecimento, da valorização e do reparo dos estragos causados pela colonização, buscando a inclusão dos corpos negros em todos os espaços sociais, especialmente nas escolas, de modo justo e igualitário. Para tanto, busquei referências que fundamentassem causas, consequências e conceitos relacionados às relações inter-raciais e étnico raciais, ao racismo, ao colonialismo, à escravidão e aos movimentos de resistência, através de autores como: Nilma Lino Gomes (2002, 2003, 2017), Silvio de Almeida (2018), Adilson Moreira (2019), Joaze Bernardino-Costa (2016). O desenho aparece como uma ferramenta para estimular a reflexão, por meio da representação gráfica dos corpos negros de forma a contribuir para o conhecimento escolar para a desconstrução dos estereótipos e preconceitos que perpetuam a exclusão dos negros. Trago para a pesquisa a minha colaboração dada pelo meu lugar de fala, em forma de uma abordagem multicultural, trabalhando essas questões por meio da expressão poética e do desenho.

Palavras-chave: Corpo Negro. Desenho. Educação antirracista.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A LITERATURA AMERÍNDIA NUMA PERSPECTIVA INTERCULTURAL: RESULTADOS DO PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Sabrinna Andriely Iucker
Unespar/Campus União da Vitória, sabrinnaiucker@gmail.com

Caio Ricardo Bona Moreira (Orientadora/a)
Unespar/Campus União da Vitória, caiorbmoreira@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O objetivo deste trabalho é compartilhar os resultados obtidos através do projeto de iniciação científica intitulado “A Literatura Ameríndia numa Perspectiva Intercultural”, desenvolvido na Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR), campus União da Vitória. O propósito do projeto é mapear, analisar e discutir textualidades ameríndias de variadas etnias brasileiras, buscando refletir sobre as possibilidades de inserção dessas poéticas em sala de aula, pensando-as através de uma perspectiva intercultural. Desenvolveu-se uma investigação acerca de textos escritos por autores indígenas da atualidade, presentes no livro “Nós: Uma antologia de literatura indígena”, organizado e ilustrado por Mauricio Negro. Trata-se de trazer a obra para o universo da pesquisa e destacar a sua importância para a educação, considerando aspectos políticos e sociais, a fim de reconhecer e visibilizar a presença de obras ameríndias no cenário literário, acadêmico e escolar, possibilitando o rompimento de representações estereotipadas acerca dos povos indígenas. A pesquisa teve como procedimentos metodológicos obras como: Pele silenciosa, pele sonora: a literatura indígena em destaque (THIÉL, 2012) e teóricos como: Eduardo Viveiros de Castro, Ailton Krenak e Davi Kopenawa. A presente pesquisa também se baseia na Lei Federal n. 11.645/2008, que trata da obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro e indígena em todo o currículo escolar. Espera-se como resultados construir uma proposta metodológica acerca dessas poéticas ameríndias, pensando-as como um recurso de trabalho no âmbito escolar nas aulas de línguas. Ademais, busca-se dar visibilidade à literatura ameríndia e despertar a curiosidade de professores, pesquisadores e alunos com relação às diferentes culturas originárias da América Latina.

Palavras-chave: Interculturalidade. Literatura ameríndia. Língua Espanhola.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ALVIM CORRÊA E A ILUSTRAÇÃO DISTÓPICA DE A GUERRA DOS MUNDOS

Larissa Urbina Bento (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, lary.urbina@gmail.com

Artur Correia de Freitas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa investiga a relação entre imagem, texto e narrativa ficcional distópica a partir das ilustrações do artista brasileiro Henrique Alvim Corrêa. As ilustrações foram publicadas na edição ilustrada da obra literária “A Guerra dos Mundos” (1898), de Herbert George Wells, lançada na Bélgica em 1906. Nascido em 1876 no RJ, Alvim Corrêa se mudou com a família para a Europa em 1892. Foi em Paris, que começou a estudar arte no ateliê de Édouard Detaille (1848-1912). O artista pintava cenas de guerra, e expôs duas vezes no Salon Parisiense. Após se casar, morou em Bruxelas com a esposa e os dois filhos até sua morte precoce aos 34 anos. Produziu arte de maneira intensa, buscando muitos caminhos. Foi nesse período que Alvim Corrêa ilustrou “A Guerra dos Mundos”, tornando-se um precursor da ficção científica nas artes visuais e ampliando o impacto da história cheia de marcianos. Tanto Corrêa quanto Wells possuem um estilo artístico sombrio, fazendo com que seus trabalhos se conectem. A edição ilustrada do livro é rara e teve apenas 500 cópias. A metodologia utilizada nesta pesquisa tem como base um estudo bibliográfico e documental de textos e análise de imagens. O acesso a essa versão é difícil. Todavia, foi possível acessar o catálogo da exposição “Ninguém teria acreditado” realizada na Pinacoteca de SP. Neste catálogo, foram selecionadas 4 imagens dentro do grande conjunto da obra. As imagens de Alvim Corrêa traduzem os temores da virada do século vividos por ele e por Wells, como guerras, crescimento tecnológico e medo do desconhecido. Muitos desses temores, presentes no texto literário, foram intensificados pela visualidade. Apesar de trazer muitas características de seu tempo, as impressões sobre a narrativa podem mudar com o passar dos anos conforme o leitor e sua percepção de mundo. Para além da análise da biografia do artista e sua técnica, esta pesquisa reflete sobre a capacidade das ficções de imaginar mundos possíveis, sem perder de vista que as distopias fabuladas, ainda que eventualmente fantásticas, partem de problemas históricos reais. Dessa forma, as distopias podem ser uma forma legítima de interpretação da realidade sociocultural.

Palavras-chave: Distopia. Narrativa visual. Literatura.



AMBIÊNCIAS EM JOGO: A INTERVENÇÃO URBANA E O RETORNO À CIDADE

Edryellen Louyze Ambrozio Vidal (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, edryellenvidal@gmail.com

Diego Elias Baffi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, diego_baffi@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O tema central desta pesquisa é o uso e ocupação dos espaços públicos e dos elementos já presentes nele através da arte urbana. A pesquisa trabalhou com esta ocupação através de estratégias performativas que acolhiam a arquitetura e os corpos deste espaço. Os objetivos principais eram a relação entre os estudos teóricos e práticos e a elaboração e execução de um programa performativo final - baseado no Movimento Pijamista - que fizesse a ocupação poética dos espaços a partir dos exercícios trabalhados durante o processo e que se relacionasse com outras áreas do conhecimento (a arquitetura e urbanismo, o movimento situacionista e a psicologia). Para o crescimento da pesquisa, foram utilizados como aporte teórico autores das áreas das artes (Verônica Veloso), psicologia (Jacob Levy Moreno, Daniel Costa Vianna Mucciolo e Paula Bernardes), ciências sociais (Valéria Brandini) e arquitetura e urbanismo (Paola Berenstein Jacques), buscando relacionar seus estudos de forma a resultar no que foi chamado de Movimento Pijamista dentro deste projeto. Esta pesquisa foi desenvolvida dentro de grupos de estudos focados em leituras, de onde surgiram alguns dos autores citados acima; e grupos de estudos práticos, no qual realizaram-se ações experimentais individuais e em conjunto (dentre as quais destacam-se os exercícios de Deriva e Paisagens Humanas); além de reuniões de orientação; e elaboração de um diário de bordo que compuseram o resultado final desta pesquisa. O resultado artístico final foi chamado de Movimento Pijamista, uma ação com caráter de manifestação que contava cronogramas semanais, organizados pela pesquisadora, realizados durante aproximadamente dois meses, tendo as mídias sociais como forma de divulgação. A pesquisa se conclui com a consciência da potência do coletivo dentro do espaço público e pelo aprofundamento das reflexões que amparam a relação da arte com a psicologia em contexto da intervenção urbana realizada.

Palavras-chave: Artivismo. Arte Urbana. Espaço público.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A MÚSICA DE TOM JOBIM PARA O FILME PLUFT, O FANTASMINHA (1962)

Fernanda Krüger de Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, fernanda.kruger.33@estudante.unespar.edu.br

Fabio Guilherme Poletto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fabio.poletto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa aborda a música do compositor Antônio Carlos Jobim (1927-1994) para o filme de longa-metragem ficcional “Pluft, O Fantasminha”, dirigido pelo cineasta franco-brasileiro Romain Lesage em 1962. Trata-se da primeira adaptação para o cinema da peça teatral infantil escrita originalmente por Maria Clara Machado (1921-2001) em 1955. A pesquisa envolveu a consulta de fontes documentais do acervo Tom Jobim, notadamente, o manuscrito autógrafo do compositor, que contém informações sobre o processo de elaboração da trilha musical. Além deste, também foi utilizado o próprio filme para a análise, visto que esta é a única fonte da trilha musical disponível em arquivos de áudio. A análise do filme envolveu o mapeamento, a extração, a transcrição, a edição em partitura e a análise das pistas de áudio do filme, com a utilização de diversas ferramentas computacionais, como os programas de processamento de áudio Audacity e Sonic Visualizer, a estação de trabalho de áudio digital FL Studio, além do software de edição de música Finale. Em conjunto com o processo de análise da trilha musical do filme, a pesquisa envolveu a compreensão crítica desta categoria, com a leitura e discussão de referenciais teórico-conceituais relativos à música de filme, hauridos em Gorbman (1987), Chion (2008), Leme (s/d), Alves (2012), Cooke (2001), Miranda (2011), Altman (2014) e Xavier (2005), que nortearam o caminho investigativo. A análise do filme e sua trilha sonora visam a compreensão das relações interdependentes entre som e imagem, da atuação funcional da música e do trabalho do compositor. Chegou-se à conclusão de que existem nove temas musicais originais, escritos para o filme por Tom Jobim, além de uma quantidade considerável de efeitos musicais, aparentemente elaborados pelo compositor Remo Usai (1928-2022). Os resultados das análises apontam para conclusões sobre a utilização da música, com função empática, de modo a trazer continuidade, impulso narrativo, comentário subliminar e imersão psicológica, os quais constituem estratégias de significação ilustrativa. Além disso, a análise revelou o uso de técnicas consagradas no cinema narrativo clássico como o leitmotiv e o mickeymousing.

Palavras-chave: Tom Jobim. Pluft, O Fantasminha. Trilha sonora



A PARÓDIA DOS TRIBUNAIS ATENIENSES EM AS VESPAS, DE ARISTÓFANES

Bruno Dantas França
Unespar/Campus Paranavaí, brunodantas147@gmail.com

Thais Regina Gimenes Chagas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.chagas@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Engendrada como a espécie de arte dramática gêmea da tragédia, a comédia antiga grega endereçada ao universo popular, aborda temáticas do cotidiano com uma linguagem vulgar e satírica, sendo em boa parte das peças protagonizadas por homens ordinários, passíveis de jocosidades e atitudes de vícios. Com isso, compreende-se que as comédias gregas provocavam risos e, substancialmente tornavam os atenienses expostos aos males sociais presentes na Cidade-Estado. Aristófanes (447 a. C. - 385 a. C.), considerado o maior comediógrafo do séc. V a. C., que exibia, através da literatura, as dissensões existentes em Atenas, após a batalha do Peloponeso, ao escrever sua obra *As Vespas* (422 a. C.), ilustra uma crítica clara à organização do sistema de justiça ateniense e ao corrompimento nas esferas sociais. Dessa forma, a peça é uma crítica expressiva e contundente à organização do judiciário ateniense e à corrupção e demagogia que o sistema sofreu na época de Aristófanes. Diante disso, esta pesquisa teve como objetivo analisar a formação do senso de justiça dos cidadãos atenienses, o seu nível de consciência sobre o funcionamento social e harmonioso das instituições democráticas, especialmente o judiciário, e a crítica aristofânica à corrupção dessas instituições pelo poder político, configurado no personagem Filoclêon, retratado como o escárnio da sociedade alienada de seu tempo, cegamente cumprindo o ofício do julgo não complacente que é antagonizado por seu filho Bdeliclêon, figura que repreende seu pai com pensamento racional quanto ao processo jurídico. Além disso, observamos a realização das particularidades que instigaram o riso e sua construção, transpassada pelas personagens da peça, compostas por seus diálogos. Para atingir tais objetivos, fizemos as leituras de Aristóteles (1999), Jaeger (1994), Cardoso (2011), Adriane Duarte (2005; 1998), dentre outros autores que dialogaram com a peça, a fim de mostrar que a comédia aristofânica provou ser o meio mais eficaz de fornecer ao público um roteiro que purifica as emoções transcritas pelos altos e baixos políticos, sociais ou morais, que se formam na sociedade, abrindo espaço para mais observações diante do estrato social e de suas injustiças que ainda permanecem até os dias de hoje.

Palavras-chave: Comédia Grega. Aristófanes. Paródia. Tribunal.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PERCEPÇÃO DOS PROFESSORES DE CINEMA ACERCA DA PRESERVAÇÃO AUDIOVISUAL.

Dara Oliver Andia (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, dara-2405@outlook.com

Solange Straube Stecz (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, solange.stecz@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Nesse estudo, surge uma reflexão crucial diante da frágil estrutura e dos escassos investimentos na preservação audiovisual, tanto em âmbito global quanto, particularmente, no cenário brasileiro. O objetivo primordial dessa pesquisa é mergulhar na perspectiva dos professores universitários, estudando a relevância da preservação não apenas no contexto amplo, mas também no meio acadêmico. Para atingir esse objetivo, a pesquisa se desdobrou em duas frentes: a elaboração de um formulário abrangente e a realização de entrevistas diretas com docentes da UNESPAR. Os resultados obtidos apontam para uma constatação interessante: os professores universitários reconhecem a importância incontestável da preservação audiovisual, percebendo-a como um testemunho histórico e cultural que requer cuidados. Contudo, o grande desafio reside na falta de uma efetiva implementação dessas medidas de preservação por parte dos próprios docentes, revelando um aparente paradoxo entre o reconhecimento e a ação concreta.

Palavras-chave: Preservação. Universidade. Trabalhos acadêmicos

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PESQUISA AUTOETNOGRÁFICA NA INVESTIGAÇÃO DA EXPRESSÃO PARTICULAR

Ricardo Moreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ricardmar21@gmail.com

Francisco Gaspar Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, francisco.gaspar@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A pesquisa foi inspirada no IMP - Investigação do Movimento Particular que foi pensado e organizado pela bailarina e pesquisadora Juliana Adur, um projeto de formação e troca de experiências a partir das manifestações singulares de cada indivíduo. Um espaço que constrói saberes através das experiências do corpo e afetos. O que se destacou como interesse foi a palavra particular que se articulou com a pesquisa do Prof. Dr. Francisco Gaspar Neto que diz respeito a autoetnografia, da pesquisa em arte e da ontogênese da obra performática cênica. O olhar para a palavra particular foi no sentido de perceber o indivíduo como fonte de conhecimento, de material interessante para o movimento, que pertence exclusivamente a cada indivíduo. Por isso foram utilizados procedimentos autoetnográficos para o desenvolvimento da pesquisa, por ser próximo a autobiografia, escrita de si. A autoetnografia deriva entre a pessoa que investiga e o objeto de pesquisa, das dimensões culturais que repercutem no interior sensível de si. A autoetnografia, também, se aprofunda nas lacunas da consciência de quem está se relacionando com o meio que está inserido, considerando a experiência pessoal. O sujeito e o meio são codependentes, o sujeito não só recebe informações do meio mas também constrói junto a si e ao mundo. Com isso, no decorrer das investigações, foi ressaltado as diferenças entre reprodução e experimentação. Para que durante a pesquisa essas diferenças pudessem aparecer, realizamos oficinas presenciais, primeiramente pelo grupo de pesquisa Invenções distraídas, onde foi possível identificar algumas experimentações como por exemplo MO AND, Composição em Tempo Real, em que nos relacionamos com objetos espalhados pelo estúdio e conforme “arrumávamos” e “desarrumávamos” estes objetos pelo espaço, memórias e invenções surgiam e nos movemos através destes acontecimentos. No primeiro semestre de 2023 organizamos o Grupo de Pesquisa Escambau e promovemos oficinas que também nos possibilitou vivenciar experiências com os exercícios “Práxis Diagramática” de Erin Mning, “Exercício Mental” de Bruce Nauman, Testemunho do micromovimento que eu pude relacionar com as experiências com IMP e articular com vivências em processos artísticos que destaquei atividades características a reproduzir por exemplo uma sequência coreográfica.

Palavras-chave: Movimento Particular. Autoetnografia. Experimentação

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PLATAFORMA “INGLÊS PARANÁ”: DA RECONFIGURAÇÃO PEDAGÓGICA AO Esvaziamento DO ATO DE ENSINAR

Maria Jozirene Almeida da Silva (Unespar)
Unespar/Campus Paranavaí, almeidamariajosi@gmail.com

Marcelo José da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, marcelo.silva@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O trabalho discute as implicações para o trabalho docente da utilização da plataforma educacional de língua inglesa “Inglês Paraná”. Anunciada pelo governo estadual do Paraná em outubro de 2021, a um custo de R\$ 12,9 milhões, como uma forma de possibilitar aos alunos o acesso a um conteúdo diversificado e inovador, a plataforma passou a ser utilizada, em 2022, de forma obrigatória em sala de aula trazendo implicações para o trabalho docente. A utilização do recurso apresenta um viés de mercantilização da educação e a visão do ensino de línguas como comércio, pautado no interesse de grandes grupos comerciais. A pesquisa empreendida se justifica pela necessidade de pensarmos, a partir da priorização do trabalho com a plataforma Inglês Paraná, a integração das tecnologias digitais no âmbito educacional por uma perspectiva crítica da tecnologia educacional (APPLE; JUNGCK, 1990), o ensino da língua inglesa pelo viés do inglês como commodity (JORDÃO, 2004), e dos objetivos do ensino de língua inglesa na escola pública a partir dos documentos oficiais. Discutimos a mercantilização da educação e a visão do ensino de inglês como commodity e a integração das tecnologias digitais na educação, apresentamos a plataforma a partir de notícias e materiais disponíveis na internet e analisamos as implicações do uso da plataforma para o trabalho docente. O estudo foi desenvolvido por meio de uma abordagem qualitativa, por não abordar aspectos que possam ser tratados quantitativamente e não descartar a subjetividade do pesquisador na análise dos dados. Quanto à sua natureza e objetivo caracteriza-se como uma pesquisa básica descritiva, cujo objetivo é verificar, analisar e interpretar os dados referentes ao seu objeto de estudo. Os resultados obtidos revelam que a implantação da plataforma para aprendizagem de língua inglesa nas escolas públicas confere ao idioma a qualidade de mercadoria, algo que pode ser adquirido para consumo. Ainda mais se considerarmos tratar-se de uma plataforma adquirida junto a uma empresa de ensino de idiomas, voltada em sua origem para uso corporativo. Ao contrário do preconizado a plataforma limita o desenvolvimento das habilidades linguísticas ao apresentar o conteúdo de forma resumida, por meio de atividades restritivas.

Palavras-chave: Ensino de Língua Inglesa. Mercantilização da educação. Inglês como negócio.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





A PRESENÇA DO LIRISMO NA NARRATIVA "TRAMAS DE MENINOS" (2021) DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA

João Vitor Vieira Librenza (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, luciana_lea@hotmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta comunicação tem como objetivo apresentar a análise da obra "Tramas de meninos", de João Anzanello Carrascoza, publicada em 2021 pela editora Alfabeta, explorando a poeticidade da prosa, o lirismo presente na narrativa, a estética da obra e suas temáticas. A análise utiliza uma abordagem bibliográfica, investigando como a narrativa de Carrascoza adquire características poéticas sem perder sua natureza narrativa. Os pontos teóricos de referência são as reflexões de Massaud Moisés, Octávio Paz e Donald Schüler sobre a relação entre prosa e poesia. Para analisar elementos narrativos como enredo, personagens, narrador, tempo e espaço na obra de Carrascoza, foram utilizados os conceitos de Gerard Genette e Nídia Battella Gotlib. A prosa de Carrascoza é fluida, poética e intimista, destacando-se da literatura contemporânea brasileira, que muitas vezes aborda temas de crise e violência. Sua escrita combina elementos da poesia e da prosa, criando uma atmosfera lírica e subjetiva. Os catorze contos deste livro se constroem e se difundem como finas tramas da experiência humana. Os contos de Carrascoza nos trazem experiências primorosas e inesquecíveis, alegres e tristes, numa composição minuciosa sobre os nossos desejos. Há saudade pelos que se foram, há enfrentamento, há sonhos e abertura para novas perspectivas. Na obra selecionada de João Anzanello Carrascoza propõe-se o estudo da poeticidade da prosa, do lirismo presente em sua narrativa, da propriedade estética da obra e das temáticas. Será analisado em que medida a narrativa de Carrascoza, mostrando-se vulnerável à incursão da lírica, torna-se um texto híbrido de difícil classificação. Para tanto, os estudos serão focados nos elementos da narrativa, como análise do narrador, personagens, espaço, tempo, linguagem e temática e nos aspectos líricos presentes nessa narrativa. Dessa forma, tem-se como foco analisar os aspectos líricos na narrativa e verificar de que modo o narrativo alcança o lírico, permitindo ou não que se fale em narrativa poética ou narrativa lírica, como uma espécie de variante específica desse tipo de texto.

Palavras-chave: Tramas de meninos (2021). Prosa lírica. João Anzanello Carrascoza.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO FUNDAMENTAL I:
PARQUE ENCANTADO (2016)**

LOUISE RIBEIRO DOS SANTOS

Unespar/Campus Paranavaí, louisersvale@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)

Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O propósito desta comunicação reside na exposição da recepção da obra Parque Encantado, de autoria de João Anzanello Carrascoza, um escritor renomado da literatura contemporânea brasileira com mais de 60 publicações voltadas para diversos públicos, incluindo infantil, juvenil e adulto, e que foi lançada em 2016 pela Editora FTD. A análise da recepção é conduzida por meio da aplicação de práticas de leitura planejadas, visando a compreensão da interação entre o texto e seu leitor, de acordo com os princípios estabelecidos pela Estética da Recepção, bem como a avaliação do estatuto estético da obra. Parque Encantado (2016) convida o leitor a adentrar um universo repleto de jogos e brinquedos extraordinários, todos eles inspirados nas atrações encontradas em parques infantis, como xícaras gigantes que giram, um beco das fantasias, um borboletário, espelhos da perfeição, um museu de novidades, uma sala de cheiros, e muitos outros elementos fascinantes. A metodologia adotada divide-se em duas abordagens principais: a leitura compartilhada, na qual o professor lê o texto para os alunos, que também têm acesso à obra para apreciação e análise; e a leitura programada, na qual os alunos leem o livro em suas casas, seguido por discussões e interpretações em sala de aula. Essa sequência de atividades se estende por um período de três semanas e é precedida por uma etapa motivacional que explora os aspectos da Sequência Básica proposta por Rildo Cosson (2016). Durante essa fase preparatória, são apresentados aos alunos o autor e algumas de suas obras, antes de introduzir a obra que será objeto de estudo. Uma vez imerso nesse mundo encantado, o leitor sai da experiência com uma sensação de felicidade acrescida. O autor, na abertura de "Parque Encantado," expressa que brincar é uma forma de recordar ou esquecer, de sonhar ou retornar à realidade, seja sozinho ou acompanhado. Ele enfatiza que, para brincar, não são necessários muitos recursos, mas apenas um toque de imaginação, comparando o próprio livro a um parque repleto de brinquedos

Palavras-chave: Formação do leitor. Educação básica. João Anzanello Carrascoza.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ARTE E VIOLÊNCIA NAS PERFORMANCES DE BERNA REALE

Lorena Rafaela Dal Castel (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, lorenagkca@gmail.com

Artur Correia de Freitas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, artur.imagem@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A pesquisa em questão analisa a relação entre vanguarda, conceitualismo e política na arte contemporânea, com ênfase nos discursos performativos de violência na obra de Berna Reale, com o objetivo de descrever, analisar e contextualizar os registros fotográficos das performances públicas da artista brasileira. Os debates atravessam a violência, o ativismo e o feminismo; problematizando a imagem social do corpo feminino e suas reverberações no contexto político. Compreendendo o formato histórico-documental, utilizou-se enquanto respaldo teórico, em termos de questões de gênero, a autora Judith Butler e sua obra intitulada Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade (2003). Em conformidade, a utilização da obra "Performance como linguagem: criação de um tempo-espaço de experimentação", do performer e teórico Renato Cohen. Recorreu-se como estudo de caso as performances "Quando todos calam" de 2009 e, "Palomo", de 2013, cuja análise iconográfica dos registros performáticos teve como embasamento a abordagem tríplice; método de leitura de imagens sugerido por Artur Freitas (2004), contemplando uma estrutura com três percursos a serem explorados, o formalismo, a dimensão semântica e a dimensão social da imagem. Ao se posicionar à frente das ferramentas de comando, Berna desafia as convenções e questiona os limites impostos pelas estruturas de poder. Por outro lado, o corpo vulnerável representado em "Quando todos calam" revela a facilidade de violação que caracteriza certos indivíduos perante os dispositivos biopolíticos. É nesse contexto que a artista, em "Palomo", propõe uma exploração ousada, desafiando a dicotomia estabelecida e criando experiências e conexões entre essas performances aparentemente antagônicas. O ativismo de Reale se manifesta na capacidade transcendental de suas obras, que vão além do momento de fruição estética e despertam uma consciência crítica. As obras aqui analisadas fazem parte de um importante conjunto de reivindicações pela aplicação efetiva de direitos humanos para a comunidade como um todo, além de contribuírem para um movimento de renovação historiográfica em que pessoas culturalmente marginalizadas tenham destaque em suas funções e possam expressar livremente suas vontades. Através dessas movimentações, somos desafiados a repensar as estruturas sociais e buscar novos horizontes de compreensão e transformação.

Palavras-chave: Performance. Violência. Gênero.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ARTE INDIGENA EM MUSEUS UNIVERSITÁRIOS: TENCIONANDO A MOSTRA "NETOS DE MAKUNAIMI"

Sara da Silva Uliana
Unespar/Campus Curitiba I, sa.uliana@hotmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa surgiu da necessidade de investigar formas de aproximar universidades, espaços museais e artistas indígenas contemporâneos no estado do Paraná. Tendo em mente a relevância das pautas abordadas por estes indivíduos, em consonância com o movimento de democratização dos espaços museológicos, esta análise parte da realização da exposição “Netos de Makunaimi: encontros de arte indígena contemporânea” em exibição no Museu de Arte (MUSA) da UFPR, desde 28 de novembro de 2019. A mostra de cunho pioneiro no estado, contou com a participação dos artistas Jaider Esbell e Gustavo Caboco, juntamente dos estudantes indígenas do PET Litoral - UFPR, para a montagem de uma exposição com indole militante, e evocativo da ancestralidade indígena. Embasando-se com entrevistas com os participantes da mostra, artistas, curadores e museólogos, além da coleta de material bibliográfico referente à exposição, esta pesquisa qualitativa fundamenta-se sobretudo nos textos do artista e filósofo Jaider Esbell, um dos expositores e organizadores, e da própria curadora Ana Elisa de Castro, também responsável pela montagem e impulsionamento da mostra. Dentro do trabalho de Esbell, o mesmo debruça-se sobre a retomada do mito de Makunaima, conto originário Makuxi da terra de Raposo da Serra do Sol, e popularizado na cultura brasileira por Mario de Andrade deturpando de seu sentido original, que excluiu os indígenas do debate. Assim, sem seu trabalho, Jaider insere a perspectiva indígena na história, através retomada do Mito de Macunaíma, ao desassociar a figura da alcunha de “herói sem caráter”, e populariza-la como uma forma-representação da ancestralidade indígena, deturpada pela colonização. Assim, a exposição instiga uma série de debates sobre a reapropriação da memória indígena, e a veiculação desta ancestralidade dentro da cultura nacional, e promove a abertura de espaço dentro dos centros de memória para as vozes originárias, tradicionalmente excluídas das narrativas. Devido à potência da exposição, instaurou-se uma série de iniciativas indigenistas em outros museus da grande Curitiba, que influíram nas esferas estaduais para a popularização de debates políticos sobre o uso e direito à terra das comunidades originárias, e a ampliação dos movimentos de protesto e pertencimento das comunidades indígenas no Paraná.

Palavras-chave: Arte Indígena, Cosmopolítica, Museologia

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ARTISTAS INDÍGENAS PARANAENSES E AGROECOLOGIA

Mateo Dias

Unespar/Campus Curitiba I, mmauryx@gmail.com

Debora Maria Santiago (Orientadora/a)

Unespar/Campus Curitiba I, debora.santiago@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Artistas que têm suas raízes nas etnias nativas, por diversas vezes trazem a discussão sobre a conservação da natureza em suas produções. A agroecologia, movimento preocupado com a degradação ambiental provocada por um modelo agrícola exploratório, um dos grandes dilemas contemporâneos, propõe formas de produção de alimentos que preservam o ecossistema e a biodiversidade locais, além de valorizar e fornecer sustento às comunidades. Essa preocupação ambiental se tornou iminente tanto nos maiores centros urbanos quanto nas áreas mais remotas e dos mais variados biomas ou regiões geográficas. Portanto o embasamento teórico partiu de diversas fontes, abarcando desde textos dos próprios artistas, como de outros pesquisadores das mais variadas origens/âmbitos, porém centrado no cenário paranaense. No decorrer da pesquisa pudemos verificar que o tema da agroecologia não é tratado isoladamente, mas integrado à todas as maneiras de existir, como é próprio de muitas das culturas originárias. No decorrer da pesquisa, para além do embasamento teórico, tivemos a oportunidade de participar de palestras, exposições, da oficina realizada pelo Coletivo Kókir, de Maringá, que ocorreu no Museu Paranaense e instigou o público presente a dar atenção a todo o ciclo de vida e o cuidado com as sementes de plantas presentes em nossa alimentação, que além de exercerem suas funções na cadeia trófica, são essenciais para manutenção e perpetuação dos biomas. Posteriormente o Coletivo gentilmente nos cedeu uma entrevista, através de um questionário. Dessa mesma forma percebeu-se a relação das produções artísticas dos artistas estudados, com enfoque nos artistas relacionados ao estado do Paraná, notou-se que invariavelmente transpassaram para outras temáticas, externas à própria arte, pensando multidisciplinarmente e com um diálogo que ultrapassa o entorno sociocultural imediato. Conclui-se, portanto, que a pesquisa comprovou alguns dos apontamentos trazidos na proposta da investigação, como uma maior abertura do circuito mainstream à arte não-ocidental, e que durante o desenvolvimento surgiram também novas interpretações acerca da aplicação dos conceitos de agroecologia no contexto artístico e sobre a percepção dos artistas a respeito deste mesmo viés; sobretudo constatou-se as conexões entre arte e agroecologia no cenário artístico contemporâneo no Paraná.

Palavras-chave: arte contemporânea. decolonialidade. sustentabilidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**A SACRALIDADE DO GESTO: REFLEXOS DE UM CINEMA DE POESIA EM TEOREMA DE PIER
PAOLO PASOLINI**

Felipe Puchalski da Silva Fiedler (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, felipe.fiedler.44@estudante.unespar.edu.br

Beatriz Avila Vasconcelos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, beatriz.vasconcelos@unespar.edu.br

Alexandre Rafael Garcia (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, alexandre.garcia@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A presente comunicação é fruto de um projeto de Iniciação Científica desenvolvido no período de 2022 a 2023, integrado ao projeto de pesquisa “Imagem e poesia em pensamentos de cineastas”, coordenado pela Profa. Dra. Beatriz Vasconcelos. A contribuição da pesquisa de IC foi compreender as ideias de Pier Paolo Pasolini, escritor e poeta italiano, acerca do cinema de poesia e como essas ideias se materializam em seu filme Teorema (1968). Poeta e literato, Pasolini desenvolveu uma densa reflexão teórica sobre a linguagem de um possível cinema de poesia, especialmente no seu texto “Cinema de Poesia” (1962). Neste texto, Pasolini desenvolve o conceito de “subjéctiva indireta livre”, dispositivo de linguagem poética cinematográfica pelo qual se faz possível uma projeção das intenções do autor nas ações e perspectivas das protagonistas. Em Teorema - filme que questiona a ironia burguesa através de uma família que encara sua verdadeira face, após cada integrante familiar relacionar-se sexualmente com um misterioso visitante - o uso da subjéctiva indireta livre é evidenciado em diversos momentos, revelando recursos estilísticos do cineasta italiano dentro da montagem e decupagem, com atenção para o gestual erótico e sacro das protagonistas. Em um filme quase ausente de expressividade verbal, a intenção de Pasolini em adentrar à alma de suas personagens o levou a criar possibilidades de constituir uma decupagem intimista, em que, quanto mais intimidade a câmera tem com sua personagem, mais forte a carga poética da cena. Por isso, o gestual e o corpo são elementos importantíssimos em sua mise-en-scène, assim como o registro do olhar, compreendendo que a montagem é um recurso catalisador dessa expressão. Em um filme de poucas palavras e pura demonstração de afeto e desejo sexual, a aproximação da câmera a estes gestos é essencial, assim como nos momentos de intenso sofrimento da ausência e perda das protagonistas, sendo o registro do ponto de vista das personagens a consumação de uma ascensão poética.

Palavras-chave: Pier Paolo Pasolini. Teorema. Cinema de Poesia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ASPECTOS DE SITE-SPECIFICIDADE NA ARTE GUERRILHEIRA BRASILEIRA

Bárbara Poliana Alves Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, barbarapolianaalves@gmail.com

Deborah Alice Bruel Gemin (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, deborah.gemin@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa tem como objetivo analisar os elementos de site-specificity que podem ser encontrados na produção artística brasileira classificada por Artur Freitas como Arte de Guerrilha, durante a década de 60, 70 e 80. Mais especificamente em algumas obras dos artistas Antonio Manuel, Cildo Meireles e Artur Barrio. Essa comparação demonstrará duas narrativas tangentes e contemporâneas dentro da história da arte ao colocar lado a lado uma produção discursiva gestada na periferia do capitalismo e a produção, tanto discursiva quanto artística, das grandes metrópoles do mundo ocidental.

Palavras-chave: arte de guerrilha. site-specific. crítica institucional

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





AS VESPAS, DE ARISTÓFANES: A FORMAÇÃO POLÍTICA DO CIDADÃO ATENIENSE

Thaila Baj
Unespar/Campus Paranavaí, thailabaje14@gmail.com

Thais Regina Gimenes Chagas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.chagas@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A educação política, a exemplo da educação intelectual, constitui o chamado pano de fundo da comédia *As Vespas*, uma vez que tem o objetivo de influenciar na formação política do cidadão para viver na polis. A partir desses aspectos que consubstanciaram o teor e a forma de crítica política das comédias aristofânicas, procuramos demonstrar o papel da crítica política na comédia *As Vespas* na reeducação do personagem Filocleão e do povo ateniense, por ele simbolizado. Para atingir tais objetivos, fizemos uma análise teórico-crítica, ancorada na metodologia de pesquisa qualitativa, a partir de leituras teóricas que deram suporte ao desenvolvimento da pesquisa: *Mexendo no vespeiro: a reeducação do público em As Vespas* (1998), de Adriane Duarte; *As formas do riso e a comédia grega antiga* (2012), de Pompeu, Araújo e Pires; *Comédia e riso: elementos cômicos nas obras de Aristófanes* (2009), de Da Rosa dentre outros. Aristófanes (447 a. C. – 385 a. C.) foi um dos maiores escritores da comédia antiga, considerado um líder por conta de sua trajetória de vida, dado que ele era um importante dramaturgo da Grécia Antiga, ele apresentou a política, fazendo o uso da comédia, que foi o gênero que utilizou para produzir suas obras e atrair o público para apresentar suas críticas da sociedade ateniense. O interesse da comédia era mostrar a realidade, usando de imitações que apresentavam a crítica a realidade, essas apresentações eram capazes de entreter os espectadores por conta de seu humor e sua sátira. Na obra *As Vespas*, é possível observar, em várias passagens da peça, o prazer pessoal de Filocleão, personagem principal, na condenação e sua obsessão com o tribunal e com o poder que lhe é legitimado na arte de julgar. Da simples leitura da obra fica fácil observar que, na peça, existia forte tendência à condenação, mesmo sem prévio conhecimento da causa e sem nenhuma fundamentação da sentença. Nesses termos, e comparando a realidade evidenciada na peça teatral e aquela com a qual nos deparamos nos dias de hoje, sabemos que nem sempre se interpreta uma lei para fundamentar racionalmente uma decisão.

Palavras-chave: Comédia grega. Aristófanes. Política.



AS VESPAS, DE ARISTÓFANES: RINDO QUE SE APRENDE

Anne Caroline Machado Soares
Unespar/Campus Paranavaí, annemachadoac@gmail.com

Thais Regina Gimenes Chagas (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, thais.chagas@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A comédia grega antiga faz referência ao universo popular e retrata ações cotidianas com uma linguagem cômica, sendo a personagem principal retrato de homens comuns e inferiores, tomados por falhas e vícios. Desse modo, as comédias gregas despertavam o riso ao passo que conscientizavam os cidadãos atenienses das mazelas sociais presentes na Cidade-Estado. Aristófanes (447 a. C. - 385 a. C.), grande comediógrafo do séc. V a. C, que se manifestava, através da literatura, contra os conflitos existentes em Atenas, após a batalha do Peloponeso, ao escrever sua obra As Vespas (422 a. C.), retrata uma crítica expressiva à organização do poder judiciário ateniense e à corrupção, revelando sua preocupação com a ética e com a educação. Nesse sentido, o foco desta pesquisa foi analisar como a educação se faz presente na obra As Vespas, tendo um olhar especial à personagem Filoclêon, que é retrato da sociedade deturpada e alienada da época, e de que forma Aristófanes rompe com os padrões da educação passada de geração para geração e mostra uma educação passada de filho (Bdelicléon) para pai (Filoclêon). Coube também analisar os elementos que provocam o riso e como eles constroem e direcionam as ações dos personagens no drama. Para atingir tais objetivos, realizamos uma pesquisa teórico-crítica, ancorada na metodologia de pesquisa qualitativa, a partir das leituras de Aristóteles, Destreé, Duarte, Jaeger, Rosa, dentre outros autores que versam sobre o tema para a realização deste Projeto. Os resultados finais da pesquisa apresentam como Aristófanes usa de seu descontentamento com o sistema judiciário da época para educar através do riso e mostrar que as comédias gregas, apesar de ser um gênero considerado por muitos teóricos como inferior, desenvolvem um papel político-pedagógico importante na vida dos cidadãos da polis.

Palavras-chave: Comédia Grega. Aristófanes. Educação.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





BICHOS E/OU SIMBIONTES

Ana Paula Cecere Santana (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba I, anapaulacecere@gmail.com

Keila Kern (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, keila.kern@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Neste artigo, empenho a análise da série BICHOS e/ou SIMBIONTES. Quatro trabalhos em arte digital de minha própria produção recente, período que compreende o segundo semestre de 2022 até o início do ano de 2023. Esta análise formal é uma das partes do processo, pois esta contribuiu para a seleção, nomeação e produção das peças. O conceito chave “simbiose” observado nas peças foi um fio condutor que atravessou este levantamento e se mostrou como um tópico a se explorar. Foi intencionado em todo o processo que a pesquisa deste artigo contribuísse para o desdobramento de novas peças assim como de possíveis novas experimentações. Desta forma, por meio da observação das especificidades de cada obra, considerando seus aspectos conceituais e formais, foram identificadas a princípio quais fragilidades assim como características potenciais a serem exploradas. Isto permite que se ampliem as possibilidades do fazer que compreende esta poética em particular mas também outras, uma vez que seu conceito chave diz respeito a uma discussão recente e aqui entendida como um conteúdo inspirador para produção em arte. Assim como o é este campo recente onde são desenvolvidas as obras que se entendem como arte digital. O artigo está calcado metodologicamente sob a teoria pós-positivista, desta forma, é utilizado o método qualitativo como base de análise formal tendo como norteador o método teórico tese-criação que entende-se por um processo de investigação em arte que está “completo” na medida em que compreende também o fazer. Desta forma é empreendida uma pesquisa qualitativa, cujo rigor técnico/teórico se baseia na observação das peças artísticas a fim de construir um entendimento acerca desta poética em particular mas também outras, visando a construção de aparato teórico para desenvolvimento de experimentações em Arte. E assim, contribuindo para o processo de criação que envolve esta série de obras digitais, como mencionado, o processo de produção textual contribui para a construção de novas peças, partindo da análise e crítica das peças iniciais.

Palavras-chave: arte digital. tese-criação. simbiose.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CENTRO DE ARTES VISUALES MUSEO DEL BARRO

Dante Krol Simba (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, danteksimba@gmail.com

Katiucya Perigo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, katiucya.perigo@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Situado em Asunción, no Paraguai, o Centro de Artes Visuales/Museo del Barro se constitui em uma instituição museológica contemplada em um sistema artístico e cultural latino americano, distante do modelo original europeu. O presente trabalho é uma tentativa de contextualizar sua origem, objetivos e a posição sustentada pela entidade em relação ao acervo indígena resguardado dentro do museu. Para tanto foram utilizadas bibliografias que abarcassem não só a instituição como um todo, mas também visões diferentes sobre a presença de objetos etnológicos dentro de exposições, como os escritos de José Reginaldo Gonçalves, assim como as abordagens de discurso utilizadas em variados arranjos expositivos; inclusive fontes produzidas por profissionais que transitaram em tal ambiente, como Edgardo Jorge Cordeu e Ticio Escobar. Em sua conclusão, se questiona o museu como experiência dentro dessa cadeia operatória de coleção e exposição, buscando demonstrar uma das várias possibilidades dentro de uma estrutura tradicional museológica, herdada de um histórico colonialista, mas que se propõe a quebrar tal conjuntura.

Palavras-chave: Acervos indígenas. Museus América Latina. Museus de arte

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





CINEMA COMO INSTRUMENTO DE POESIA: DE LUIS BUÑUEL A EVERLANE MORAES

Daniela Klem Ribeiro (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, daniela.ribeiro.44@estudante.unespar.edu.br

Beatriz Avila Vasconcelos (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, beatriz.vasconcelos@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa resulta de um projeto de Iniciação Científica acerca das teorizações do cineasta Luis Buñuel para compreensão do cinema enquanto instrumento de poesia, buscando ainda fazer dialogar tais teorizações com a produção da cineasta brasileira Everlane Moraes. A partir do texto de Buñuel “Cinema: instrumento de poesia” (1958) foi realizada uma contextualização de suas ideias na trajetória biográfica e artística do cineasta e sua relação com o movimento Surrealista, no sentido de compreender o fazer artístico de Buñuel para além da aderência ao movimento, mas sim, como uma busca de acesso ao seu subconsciente e de construção da sua cosmovisão. Num segundo momento, buscou-se um diálogo entre as ideias de Buñuel e os trabalhos da realizadora brasileira contemporânea Everlane Moraes, a fim de perceber pontos de contato e diferenças entre os dois cineastas, a partir das relações entre o surrealismo, o movimento afro-surrealista e o cinema poético, inserindo na discussão percepções racializadas e periféricas. Espera-se com esta pesquisa, que se constitui em um desdobramento do projeto “Imagem e poesia em pensamentos de cineastas”, coordenado pela Profa. Dra. Beatriz Avila Vasconcelos, contribuir não só para a elucidação das ideias de Buñuel, mas ainda para a ampliação do pensamento sobre o cinema poético para além dos limites de uma arte branca e europeia.

Palavras-chave: Luis Buñuel. Everlane Moraes. Surrealismo. Afro-surrealismo. Cinema de Poesia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DA ESCRAVIDÃO À LUTA POR LIBERDADE: DIÁLOGOS ENTRE HISTÓRIA E FICÇÃO EM "ÁGUA DE BARRELA", DE ELIANA ALVES CRUZ

Yuri Juan de Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, Yuri_juan3@hotmail.com

Wilma dos Santos Coqueiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, wilmacoqueiro@gmail.com

Mirian Cardoso da Silva (Coorientador/a)
Universidade Estadual do Paraná - Campus Maringá., mikardosoo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O romance "Água de Barrela", publicado em 2016, por Eliane Alves Cruz, reflete a realidade histórica do nosso país ao colocar em cena uma narrativa com tons autobiográficos e representar várias gerações de mulheres de uma família, desde o sequestro na África e a escravização em terras brasileiras até os tempos atuais, quando a luta por liberdade e dignidade continuam em pauta. Desse modo, o tema desta apresentação abrange a relação entre história e literatura na obra de Cruz e propõe uma análise do romance, a partir de uma perspectiva ficcional e histórica, da representação das lavadeiras no romance em foco. Para tanto, o estudo teve respaldo teórico nos textos de Candido (1985), Silva (2018), Esteves e Coqueiro (2021), Schwarcz e Starling (2015) e Santos (2008), entre outros. A pesquisa realizada também foi pautada em um procedimento metodológico bibliográfico e, nesse sentido, a partir das leituras teóricas e críticas realizadas, observou-se que a ficção afro-brasileira de autoria feminina, por meio da memória histórica e familiar, reflete condições de sobrevivência e resistência de pessoas negras, sobretudo mulheres, em que fatores como gênero, raça e classe social se interseccionam e incidem na opressão ainda presente na sociedade. Concluiu-se que a obra é representativa por recuperar a memória histórica sobre o papel desempenhado pelas mulheres negras, possibilitando o resgate do apagamento que é exercido sobre o passado brasileiro acerca da escravidão. Obras como as de Cruz possuem uma importância extrema para ampliar nossas perspectivas e nos lembrar da existência de sujeitos outros que vão além daqueles que detiveram o poder de moldar a história retratada pela historiografia hegemônica.

Palavras-chave: Literatura e história; Estudos afro-brasileiros; Romance de autoria feminina; Lavadeiras.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





DESENHO NO ENSINO: REFLEXÕES DO SER POÉTICO DOCENTE

Karen Cristina Grande
Unespar/Campus Curitiba II, karengrande94@gmail.com

Cintia Ribeiro Veloso da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, cintia.veloso@unespar.edu.br

Luciano Parreira Buchmann (Coorientador/a)
Unespar/Campus Curitiba II, luciano.buchmann@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A seguinte pesquisa aborda a relação entre o desenho e a docência, na minha perspectiva de estudante de graduação da Licenciatura em Artes Visuais, embora já atue como professora de Artes contratada na rede de ensino estadual do Paraná, no município de Campo Largo. Busquei estudar a minha relação com a poética, nesta condição de estudante/docente, tendo em vista também criar melhores estratégias didático-pedagógicas para desenvolver habilidades criativas e poéticas dentro das práticas de desenho, que despertem o interesse dos/as alunos/as. Mesmo com formação inicial específica em Artes Visuais, o docente pode também não estar tão vinculado com o desenho para oferecer o melhor estímulo aos seus alunos, seja por meio de sua história pessoal, seja pelo distanciamento que o trabalho e a prática docente impõem do ser poético expressivo. Essa pesquisa tem como proposta investigar meios de criar espaços de expressão e criação artística, aprofundar os estudos sobre o ensino e o desenvolvimento do desenho na escola e esmerar os resultados, promovendo a criação poética em todo o processo, de forma que atinja principalmente os alunos mais desinteressados pela disciplina de Arte. Assim, da mesma forma possibilitar à professora novas formas de desenvolver e refinar sua criação artística junto com seu trabalho docente. Para tal, foram exploradas práticas de desenho do professor junto dos alunos, o docente exerce sua poética previamente produzindo com os mesmos materiais a atividade artística a ser proposta para os alunos, como um exemplo. Juntei algumas dessas propostas, e por fim, as analisei baseada no referencial teórico e outras leituras realizadas no decorrer da pesquisa. Constatei que, como professora de Artes, o fazer poético elabora o fazer docente, na medida em que exercito o meu desenho, preparo as aulas e me preparo para a atuação da aula, que me coloco no lugar do/a aluno/a executando a proposta didática, exercitando a empatia e uma visão ampliada do espaço pedagógico.

Palavras-chave: Desenho. Poética. Docência.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ENSINO DE ESPANHOL, INTERCULTURALIDADE E LITERATURA AMERÍNDIA: RESULTADOS DO PROJETO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

Marina Zavadzki

Unespar/Campus União da Vitória, marinazavadzki1502@yahoo.com

Caio Ricardo Bona Moreira (Orientadora/a)

Unespar/Campus União da Vitória, caiorbmoreira@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O objetivo deste trabalho é compartilhar reflexões pertinentes à literatura ameríndia presente na coletânea de textos *Con Nuestra Voz* (ARGENTINA, 2015) como um material didático pedagógico literário intercultural e decolonial, no contexto do projeto de Iniciação Científica da Universidade Estadual do Paraná (UNESPAR). A pesquisa teve como foco principal destacar a poética ameríndia escrita por membros de povos originários em línguas indígenas e em espanhol, onde analisou-se como a coletânea pode contribuir para o ensino de língua espanhola sob o viés da interculturalidade. Essa abordagem considerou a diversa composição étnica da América Latina, composta por mais de 58 milhões de pessoas indígenas e corroborou com a aplicabilidade da Lei Federal n. 11.645/2008, que trata da obrigatoriedade do ensino de história e cultura afro e indígena no currículo escolar. Para tanto, pesquisas e leituras teóricas guiaram o projeto, sobretudo, no que se refere à elaboração de material didático a partir da coletânea. Dentre elas, destacaram-se os estudos sobre a questão da interculturalidade nas aulas de língua espanhola (COUTO, 2016), reflexões sobre a literatura indígena, sendo possível ter um norte maior em como trabalhá-la em sala de aula (THIÉL, 2012), conceitos de interculturalidade e decolonialidade (MIGNOLO; WALSH, 2006), além de leituras dos documentos oficiais da educação que apresentam informações em relação aos métodos a serem utilizados no ensino de língua estrangeira e os objetivos de aprendizagem a serem alcançados. Como resultados do projeto, foi possível proporcionar visibilidade positivada às contribuições sociais, literárias e culturais dos povos indígenas latino-americanos no âmbito escolar, bem como, combater o silenciamento de vozes que há tempo sofrem discriminação e desigualdade. Além disso, foi elaborada uma sequência didática a partir da coletânea, de modo que professores de língua espanhola possam utilizá-la em suas aulas, afim de promover práticas docentes interculturais.

Palavras-chave: Literatura Ameríndia. Língua Espanhola. Interculturalidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ESTUDO DA ANÁLISE DE CONTEÚDO: PRINCÍPIOS E FASES DA METODOLOGIA

Maiuly Figueiredo De Castro (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba I, maiulycastro08@gmail.com

Cristiane Hatsue Vital Otutumi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, cristiane.otutumi@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O objetivo geral dessa pesquisa foi estudar os princípios e fases da metodologia proposta por Laurence Bardin ao longo do livro "Análise de Conteúdo". A justificativa do projeto se relaciona com nossa experiência empírica de observar como têm sido aplicados os procedimentos da Análise de Conteúdo no âmbito da pesquisa em Música. Nesse sentido, acompanhando uma utilização, muitas vezes pouco estruturada ou resumida, tornou-se para nós indispensável uma análise documental do próprio livro. Dessa forma, encontramos na literatura uma gama de aspectos problemáticos dessa falta também em outras áreas do conhecimento, tais como Administração, Educação, Psicologia, etc. Devido a grande quantidade de trabalhos que tem embasamento em Bardin nas diferentes áreas do conhecimento, essa iniciativa que nos parecia pontual da nossa área, tomou novas perspectivas e, portanto, contém uma abordagem qualitativa cujo objetivo específico foi aprofundar conhecimento sobre o histórico e fases dessa técnica. Para tanto, foram realizadas leituras reflexivas entre orientanda e orientadora com anotações de cada parte do livro; foram renomeados os capítulos para facilitação da comunicação; lidos textos que dialogam sobre a problemática do uso da metodologia em pesquisas de diferentes áreas e, por fim, elaborado um texto em tópicos com a síntese dessas informações. Acreditamos que esse breve estudo possa ajudar novos estudantes da graduação em Música e demais leitores interessados a compreender e a utilizar com mais propriedade a análise de conteúdo, revisitando o livro referencial e usufruindo de seus exemplos práticos e reflexões - além de contribuir com as fases posteriores do projeto docente.

Palavras-chave: Análise de conteúdo. Metodologia. Análise documental

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ESTUDO DE CASO SOBRE DIAGRAMAS, EXPERIÊNCIAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM PROPOSTAS PARA O PROJETO CIDADE

Ariane Alves Oliveira Mendes Ribas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, ariane.alves26@gmail.com

Denise Bandeira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, denise.bandeira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBITI: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este artigo apresenta um estudo de campo sobre o Projeto Cidade e o uso de diagramas, realizado entre 2022 e 2023, na disciplina de Fundamentos da Representação Gráfica - FRG, com uma turma do primeiro ano do curso de Licenciatura em Artes Visuais do Campus Curitiba II - da Universidade Estadual do Paraná - UNESPAR. Essa investigação propôs relacionar relatos de experiência e uma etapa exploratória em sala de aula, além de entrevistas com alunos e professores sobre o Projeto e a ideia de diagrama para a elaboração de poéticas e em práticas de criação no curso de artes. Entre os autores que integram a fundamentação teórica, destacam-se Deleuze (2007), o arquiteto Montaner (2017) por sua síntese sobre o tema estudado, os pesquisadores brasileiros Duarte (2012), Basbaum (2016) e Torrezan (2017) e, em especial, Silva (2014) por sua argumentação sobre a pintura e o diagrama. Também, à respeito das questões de compreensão e utilização do recurso do diagrama para o ensino de arte, também, foram produzidas imagens com uso de programas de edição e inteligência artificial com a finalidade de explorar diferentes formas para criação e a poética. Por fim, a pesquisa conclui que de acordo com os resultados obtidos com as entrevistas, é necessário novas formas de produção no Projeto Cidade, que sejam acessíveis especialmente com o uso da tecnologia que se torna mais presente nas artes.

Palavras-chave: Diagrama, Projeto Cidade, Inteligência Artificial, poéticas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





EXPERIMENTOS COM A TÉCNICA MICHAEL CHEKHOV PARA ATUAÇÃO NO AUDIOVISUAL

Laura de Paula Rogoski (Unespar)
Unespar/Campus Curitiba II, laurarogoski@gmail.com

Luciana Paula Castilho Barone (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, lubarone@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A presente pesquisa apresenta a investigação das técnicas de Michel Chekhov para a atuação para o audiovisual, contando as experiências do artista em Hollywood e como desdobramento a análise da atuação dele ou de atrizes por ele formado. Sendo realizada no período de setembro de 2022 a agosto de 2023, teve como base principal a bibliografia “The Other Chekhov” de Charles Marowitz (2004) e “Para o Ator” de Michael Chekhov (2010) como suporte teórico para as práticas. Portanto como interesse principal a abordagem de suas técnicas para o desenvolvimento de uma cena em vídeo, a pesquisa também contou com as contribuições dos estudos dos autores: Liisa Byckling (s.d) que aborda a trajetória da vida do ator russo a dividindo em quatro etapas, começando por sua atuação em Moscou e indo até sua atuação em Hollywood; o artigo de Kaoana Maria Santos e Luciana Barone (2022) que aborda a importância da imaginação na técnica do artista; Franc Chamberlain (2004), utilizando o recorte em que ele aponta os trabalhos de Chekhov em estúdios e por último, a biografia de Chekhov escrita por Charles Marowitz (2004), que usamos como aporte para sua trajetória em Hollywood. Das técnicas abordadas em seu livro principal Para o Ator (2010), as que foram usadas na prática que podemos destacar são: qualidades de movimento, incorporação de imagem e gesto psicológico, elementos que deram sustentação para a atuação e a criação da cena final, resultado do presente estudo. Por fim, a pesquisa teve como metodologia um caráter teórico-prático, resultando no treinamento e entendimento dos suportes ofertados pelo diretor como base para a atuação a partir da concentração, foco e disciplina, bem como seu treinamento para a formação do ator e da atriz da cena.

Palavras-chave: Treinamento Michael Chekhov. Atuação. Audiovisual.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





FAZER A CIDADE: PRENÚNCIOS DE UM EU-OUTRO-MUNDO

Luiz Nogueira da Silva Neto (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, nogueiraluiz2171@gmail.com

Diego Elias Baffi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, diego_baffi@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Nessa pesquisa foram investigadas maneiras como a arte (mais especificamente a intervenção urbana) pode servir de mediadora para a apropriação de espaços públicos e de passagem pelos indivíduos que os compõem, criando possibilidades que extrapolam as concepções prévias utilitaristas, e os tornando mais do que suporte para a vida, uma parte significativa dela. Aliando prática e teoria foi desenvolvida uma ação de intervenção urbana, denominada Confidências no Ônibus, que buscava alterar a relação do pesquisador e daqueles que participassem dela com a cidade, em especial com o transporte coletivo, ambiente no qual a ação foi realizada. Para tal, a pesquisa contou com aporte teórico de diferentes áreas do conhecimento, em destaque a arte (Bourriaud, Certeau, Debord, Fabião e Jacques) e a psicologia (Abreu, Hillman, Moreno e Romano), na busca de um saber interdisciplinar construído coletivamente a partir de um grupo de estudos, o Saber entre Afetos, que contava com artistas e psicólogos, em sua maioria psicodramatistas que também estão em contato direto com a arte. É discutido, no artigo resultante da pesquisa, a partir do desenvolvimento e realização da intervenção proposta em suas dez apresentações, a relação do passageiro com o transporte público, a qual o pesquisador nota ser perpassada por aquilo que chama de presencialidade diluída, marcada pelo automatismo e falta de disponibilidade, e os dispositivos necessário para adensar essa presença. Esses dispositivos foram levantados e experimentados conforme as experiências se davam e exigiam novas respostas às situações apresentadas, gerando alterações na intervenção proposta para a elaboração de meios mais precisos para esse adensamento, unindo os atravessamentos pessoais e subjetivos ao material teórico levantado e entendendo que cada alteração proposta deveria contribuir para estabelecer e alcançar o objetivo proposto pela ação. A pesquisa parte de dualidades, como teoria e prática, atividade e passividade, individual e coletivo, objetivo e subjetivo e vai borrando essas barreiras, criando territórios de habitação no entre, entendendo também o transporte coletivo como um desses espaços que estão no meio, mas não por isso devem ser desconsiderados.

Palavras-chave: Intervenção Urbana. Arte Relacional. Performance.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





IMAGENS DE MULHERES BRUXAS E FEITICEIRAS E A CONSTRUÇÃO DE UM IMAGINÁRIO

Gabriel Rodrigues Angeli (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, gabriel_angeli@hotmail.com

Cristiane Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O imaginário feminino sofreu diversas mudanças ao longo dos séculos, passando de figura de adoração à principal alvo de censura, de figura basilar de política socioeconômica até bruxa. Fato é que o capitalismo, antes, durante e após sua estruturação, desempenhou papel fundamental em cada uma dessas adjetivações e, a partir disso, é possível observar resquícios dessa perseguição em diversas áreas das artes, em especial na literatura. É justamente por essa perspectiva que este trabalho de Iniciação científica, desenvolvido no período de 2022-2023, tem por objetivo principal uma inferência de dados históricos coletados pela filósofa italiana Silvia Federici e em como é possível observar resquícios destas manifestações tanto em obras passadas, quanto em obras contemporâneas. O estudo expõe uma série de documentos e fatos históricos que lidam diretamente com o papel da mulher na sociedade feudal e na sociedade pré-capitalista, demonstrando como o papel de igualdade atribuído às mulheres na era de ouro do culto dos hereges foi anulado e destruído, tendo as mulheres suas liberdades individuais e coletivas cerceadas, o controle sobre seu próprio corpo completamente suprimido e tornando-se vítimas de um terrorismo estatal, onde poderiam ser presas, torturadas e/ou mortas a qualquer momento sendo acusadas de bruxaria. Como aporte teórico e literário, respectivamente, para os estudos do imaginário feminino, foram utilizados como textos fundamentais de Silvia Federici, Martha Robles, Lauro Machado Coelho e considerações gerais sobre a ópera “La Straniera”, de Vincenzo Bellini, com libretto de Felice Romani, e o romance Eu, Tituba, Bruxa Negra de Salem, de Maryse Condé. Os dados obtidos revelam que a construção imaginária da mulher bruxa ou feiticeira constitui-se de aspectos móveis, ora positivos ora negativos, e que a permanência do mito entrelaçou-se a aos discursos patriarcais, religiosos e capitalistas, recriando e atualizando imagens ancestrais.

Palavras-chave: Imaginário. Mulheres. Bruxas.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





"JORNAL TRIBUNA DE CIANORTE": ENUNCIADOS E ENUNCIÇÕES DE 1981 A 1991

Helena Tramontini Marques (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, helenamarquestramon@gmail.com

Adriana Beloti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, dribeloti@gmail.com

Frank Antonio Mezzomo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, frankmezzomo@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa trabalhou com os exemplares do "Jornal Tribuna de Cianorte", de 1981 a 1991, para resumir a matéria principal, identificada pela manchete, e estudá-la, a partir do conceito de enunciado, a fim de recuperar as respectivas enunciações, com destaque ao cronotopo. Para cumprir os objetivos propostos, o estudo pautou-se na concepção dialógica de linguagem, fundamentada na teoria enunciativo-discursiva oriunda do Círculo de Bakhtin. Nesse sentido, por meio dos enunciados concretos, quais sejam, os textos da matéria principal de cada edição do "Jornal Tribuna de Cianorte", entre os anos de 1981 e 1991, buscou-se recuperar as respectivas enunciações, dedicando-se, a partir do conceito de cronotopo, a delinear os campos de atividade humana próprios de cada enunciado e a abrangência relativa aos locais abordados. Para tanto, tomou-se o jornal como materialidade linguístico-discursiva do campo jornalístico, cuja principal finalidade, em geral, é informar ou divulgar algo, seja um fato, um evento ou um acontecimento. O trabalho permitiu produzir os resumos das matérias principais, com as respectivas categorizações - campos de atividade humana e abrangência -, que servirá de fonte de pesquisa à comunidade, bem como analisar, discursivamente, tais matérias, com destaque ao grande tema "violência contra a mulher", identificando as relações linguísticas e extralinguísticas a partir dos enunciados, registrando, quali-quantitativamente, que o campo de atividade humana correspondente aos exemplos específicos desse tema é o policial / criminal, e o recorte temático representa 10% do total de matérias desse campo.

Palavras-chave: Jornal. Enunciado. Cronotopo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LETRAMENTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS: ANÁLISE DE INSTRUMENTOS DIDÁTICOS DE MEDIAÇÃO UTILIZADOS EM PROJETO DE ENSINO PARA O CURSO DE PEDAGOGIA

Marcela dos Santos Rocha (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, marcela.dossantos444@gmail.com

Jacqueline Costa Sanches Vignoli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, jacqueline.vignoli@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente estudo, filiado ao Interacionismo Sociodiscursivo em interface com os Estudos dos Letramentos (STREET, 1984, 2003; BARTON, 1994; GEE, 1996), tem por objetivo investigar as Capacidades de linguagem potencialmente mobilizadas em instrumentos didáticos para ensino remoto (slides e videoaulas) elaborados por acadêmicos co-formadores para implementação de um projeto de ensino em prol de letramentos acadêmico-científicos. Utilizamos conceitos relativos ao campo dos Letramentos como: escrita na universidade (FIAD, 2011; 2016), Letramentos acadêmicos e seus modelos (STREET, 2010; LEA; STREET, 2014). Metodologicamente, o estudo está estruturado a partir de uma abordagem qualitativa-interpretativista, sendo as análises realizadas em relatos de videoaulas ministradas pelos participantes da pesquisa, tomando como critério de análise as Capacidades de linguagem (DOLZ; SCHNEUWLY, 2004; CRISTOVÃO; STUTZ, 2011; MIQUELANTE, 2019). Em nossos resultados, observamos um predomínio de ações didáticas dos co-formadores relativas a um potencial desenvolvimento das Capacidades Multissemióticas, Capacidades de ação, Capacidades discursivas e Capacidades de significação em detrimento às Capacidades linguístico-discursivas, sendo possível relacionar as Capacidades de linguagem ao modelo de Socialização acadêmica, isto é, ao processo de aculturação dos discursos e gêneros das disciplinas específicas da academia, sendo o mais aparente em toda a comunicação didática proposta. Por fim, concluímos a relevância da formação docente dos co-formadores, acadêmicos de Letras, envolvidos, uma vez que, ao conduzirem as aulas e tarefas, ganharam autonomia em suas ações, e, esperamos, possíveis impactos na formação inicial dos estudantes participantes de Pedagogia, que, consigam sanar algumas de suas dificuldades em relação à interpretação e produção de textos acadêmicos, com as ações extensionistas desenvolvidas.

Palavras-chave: Projeto de ensino; Letramentos acadêmicos; Capacidades de linguagem.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LETRAMENTOS ACADÊMICO-CIENTÍFICOS: IMPACTOS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO INICIAL DE ACADÊMICOS PARTICIPANTES COMO CO-FORMADORES EM PROJETO DE ENSINO

Bárbara Leal dos Santos
Unespar/Campus Campo Mourão, baa.barbaraleal@gmail.com

Jacqueline Sanches Vignoli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, jacqueline.vignoli@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Nesta comunicação, toma-se como contexto de análise uma oficina sobre gêneros acadêmicos voltada a ingressantes do curso de Pedagogia, de uma universidade estadual do interior do Paraná, ministrada por estudantes do curso de Letras orientados para tal finalidade. Objetiva-se investigar possíveis impactos no processo de formação inicial de acadêmicos, participantes como co-formadores, em um projeto de ensino em prol de letramentos acadêmico-científicos, utilizando como pressupostos teóricos o campo dos Estudos dos Letramentos, mais especificamente a corrente dos Letramentos acadêmicos. Metodologicamente, trata-se de uma pesquisa qualitativa-interpretativista, com aplicação de entrevista semiestrutura para geração de dados, com uso das categorias Segmentos de Orientação Temática (SOT) e dos Segmentos de Tratamento Temático (doravante STT) para análise. Após a identificação dos SOT e STT, passou-se à interpretação dos segmentos com vistas à percepção de impactos formativos relatos pelos participantes. Como resultados, compreende-se que as expectativas sobre aprofundamento dos gêneros acadêmicos e sobre aspectos da formação docente foram atingidas, ampliando as experiências dos participantes quanto suas atuações tanto como pesquisadores em formação quanto como docentes prestes a concluir seu curso de licenciatura. Conclui-se que iniciativas interdisciplinares e colaborativas têm grande potencial formativo, uma vez que possibilita aos participantes de todos os níveis (formadores, co-formadores e inscitos) a superação dos desafios encontrados na temática da escrita acadêmica.

Palavras-chave: Projeto, pesquisa, acadêmicos.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LETRAMENTOS ACADÊMICOS CIENTÍFICOS, ENGLISH AS A MEDIUM OF INSTRUCTION (EMI) E INTERNACIONALIZAÇÃO: PERSPECTIVAS EM DIÁLOGO NA FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL.

Maria Clara Gulhotti (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, mariaclaragulhotti2@gmail.com

Maria Izabel Rodrigues Tognato (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, maria.tognato@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Considerando-se a importância de se estudar as concepções de Letramentos Acadêmico-Científicos, de English as a Medium of Instruction (EMI) e de internacionalização, como um dos princípios da Universidade propostos pelo Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) e suas relações possíveis contribuições para o Ensino Superior, temos entendido a importância destas temáticas como contribuição à formação humana, social e profissional dos estudantes, futuros pesquisadores. Por isso, visamos a apresentar os resultados de uma investigação acerca das concepções de Letramentos Acadêmico-Científicos, English as a Medium of Instruction (EMI) e de internacionalização, enquanto perspectivas em diálogo no que tange ao contexto de formação docente inicial, bem como suas possíveis relações e papéis sociais. Para tanto, pautamos nossos estudos nos pressupostos teórico-metodológicos do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD), dos Letramentos Acadêmicos e da internacionalização. Quanto à metodologia, desenvolvemos estudos bibliográficos e um levantamento de ações em relação à internacionalização junto ao ERI, Escritório de Relações Internacionais da Unespar, bem como analisamos as percepções de alguns estudantes do Ensino Superior da Unespar a um questionário aplicado via Google, além das nossas próprias reflexões enquanto pesquisadora em formação a partir de um diário reflexivo. Para as análises, nos pautamos em um dos procedimentos do Interacionismo Sociodiscursivo (ISD), que são o SOT - Segmento de Orientação Temática (temas) e o STT - Segmento de Tratamento Temático (subtemas), considerados desdobramentos gerados pelo tema da pergunta do questionário ou entrevista. Como resultado, este estudo nos permitiu obter uma compreensão mais ampliada acerca das concepções tratadas, as quais, a nosso ver, são fundamentais ao nosso processo de formação acadêmica, científica e profissional. Além disso, este estudo nos permitiu identificar a compreensão das percepções dos participantes do estudo sobre a temática investigada e a importância das perspectivas do EMI, LAC e da Internacionalização para a aprendizagem, o desenvolvimento do estudante pelo seu engajamento na universidade. Com isso, concluímos que a participação no processo de iniciação científica é fundamental por nos possibilitar entender as contribuições de um estudo como este envolvendo estudos bibliográficos, bem como de percepções de outros estudantes, além das nossas próprias reflexões não somente como professora, mas também como pesquisadora em formação.

Palavras-chave: Letramentos acadêmicos científicos; English as a medium of instruction; Internacionalização.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LINGUÍSTICA TEXTUAL, LETRAMENTO E ENSINO: A ESCRITA EM CONTEXTO ACADÊMICO

Mateus Ribeiro de Lima (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, mateus.libras2@gmail.com

Daniela Zimmermann Machado (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, daniela.machado@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: LINGUÍSTICA TEXTUAL, LETRAMENTO E ENSINO: A ESCRITA EM CONTEXTO ACADÊMICO O objetivo deste trabalho é mostrar a importância da escrita acadêmica e suas contribuições para a construção e formação do sujeito letrado, tendo em vista outras habilidades a serem desenvolvidas e aprimoradas pelos estudantes que adentram a universidade. Em contrapartida, os discentes também encontram dificuldades nas produções desses textos de gênero acadêmico, dificuldades estas relacionadas à leitura, à oratória e principalmente à escrita. Diante dessas considerações e com o intuito de melhorar o desempenho dos estudantes em relação a produção textual, foi proposto um trabalho com foco na escrita acadêmica. Foi realizada, em um primeiro momento, uma roda de conversa com alguns alunos para saber quais eram suas dúvidas, interesses e dificuldades sobre os gêneros acadêmicos. Com base no resultado desse encontro, foi proposta uma oficina de escrita e leitura acadêmica e partiu-se dos seguintes materiais: Leitura, oralidade e escrita: práticas acadêmicas, de Angela Gusso, et al. (2022); Planejar gêneros acadêmicos, de Machado, Lousada e Tardelli (2005); Leitura e produção textual, de Kochê, Boff e Marinello (2010) e Escrever na universidade, de Vieira e Faraco (2019). A partir dos encontros, das interações e das devolutivas dos alunos, vimos que os acadêmicos apresentam uma série de dificuldades que podem ser justificadas pela falta de familiaridade com gêneros do domínio científico. Constatamos que, antes de chegarem na universidade, os acadêmicos não tiveram muito acesso a textos de natureza científica. Com base nos estudos de Lea e Street (1998, 1999), sobre letramento acadêmico, que visam o processo de letramento como um modelo de sobreposição de três perspectivas (a) modelo de habilidades de estudo, (b) modelo de socialização acadêmica e (c) modelo de letramento acadêmico, é clara a resposta que o letramento acadêmico não se dá somente pela aquisição de habilidades, mas sim pela socialização dessas habilidades com o ambiente e suas composições na universidade. A pesquisa realizada sinaliza para a importância de um trabalho detalhado acerca da escrita acadêmica, dentro das disciplinas e também a partir de projetos que tenham como foco a produção textual.

Palavras-chave: Escrita acadêmica. Letramento acadêmico. Escrever na Universidade.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





LUIZ CARLOS MACIEL E A COLUNA “UNDERGROUND” NO PASQUIM

Rafael Hoff Magalhães (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, hoffmagalhaes@hotmail.com

Andre Acastro Egg (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, andre.egg@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa foi um desdobramento e continuação de pesquisas anteriores sobre o periódico O “Pasquim”. Foram utilizadas as fontes dessas produções como fichamentos e sumários para avançar na pesquisa sobre o escritor e jornalista do periódico, Luiz Carlos Maciel. O objetivo foi ampliar a pesquisa sobre o autor em outros anos da revista e pesquisar sobre sua relevância na crítica musical. Além d’O Pasquim participou de diversas atividades culturais, e teve seu próprio periódico “Flor do Mal”. A maior parte das informações sobre Maciel foram obtidas em sites de imprensa jornalística e musical, e da dissertação de mestrado de Marcos Alexandre Capellari, centrada na ideologia difundida por Maciel nos anos 70. Maciel formou-se bacharel em filosofia e durante toda sua vida profissional dedicou-se a escrever sobre o tema da cultura Underground, ganhando o apelido de guru da contracultura. Defendeu esses ideais em um período de repressão e é um dos principais representantes dessa expressão cultural. Em suma, esta pesquisa sobre Luiz Carlos Maciel e a sua influente coluna “Underground” n’O Pasquim permitiu ampliar o conhecimento sobre a contracultura e o papel desempenhado por Maciel e sua disseminação de ideias desafiadoras nos anos 70. Embora tenha enfrentado dificuldades na obtenção de materiais para a pesquisa, ela aproveitou fonte variadas, incluindo trabalhos de colegas, fontes on-line e teses.

Palavras-chave: Luiz Carlos Maciel. Underground. O Pasquim

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MAPEAMENTO INTERVENTIVO DO FAZER ARTÍSTICO PERFORMÁTICO COLETIVO

Desirê Herrera Valente
Unespar/Campus Curitiba II, ruht.ra14031999@gmail.com

Francisco Gaspar Neto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, francisco.gaspar@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Nesta pesquisa, parte do Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa) da UNESPAR, campus de Curitiba II (FAP), primou-se pela investigação-interferência de caráter documental-experimental dentro do contexto de práticas performáticas e artísticas em dois momentos: com o grupo fechado de estudantes constituintes da pesquisa, em 2022, com exercícios envolvendo composição, performance e discussões sobre as atividades e seus disparadores que incluíam sonhos das participantes, imagens/instalações construídas com objetos reunidos em derivas e de interesse pessoal de cada uma, mapas mentais e processos colaborativos para criações artísticas em tempo real; e, em 2023, a mobilização, o acompanhamento e a participação ativa junto às oficinas abertas às comunidades interna e externa do Grupo de Estudos da Cena Escambau, em que tivemos a presença de ministradoras tanto de dentro quanto de fora do grupo de pesquisa envolvendo: exercícios performáticos interpretativos de enunciados abertos, criação de cenas a partir de blocos de espaço, escrita dramaturgica, luta cênica (telecatch), trabalho da atenção, e feedback; sob orientação do Prof. Dr. Francisco Gaspar Neto dentro do Projeto de Extensão Oficina de invenções distraídas. A metodologia pela qual as ações foram abordadas seguiu a principal referência bibliográfica “Pistas do método da cartografia: pesquisa- intervenção e produção de subjetividade” (2009), organizada por Eduardo Passos, Virgínia Kastrup e Liliana da Escóssia, numa tentativa de acompanhar os encontros por uma perspectiva dupla de observadora e interventora, realizando registros e participando ativamente dos processos em curso, além de distribuir questionários para as demais participantes buscando compreender suas mobilizações psicofísicas nas oficinas do segundo semestre da pesquisa. Suas conclusões se encaminharam para a compreensão das dimensões de implicação e de engajamento nas experiências, a partir da noção de “saber de experiência” de Jorge Larrosa Bondía, que abriram o caminho para novas atividades que se seguirão junto ao grupo Escambau em 2023 sob a ótica da participação reflexiva sobre os fazeres constituintes da formação artística em Artes Cênicas, dentro da Universidade Estadual do Paraná e, pessoalmente, para a pesquisadora, o entendimento sobre a importância da visão ampla e abarcadora de diferentes perspectivas para enriquecer processos artísticos no meio acadêmico e fora dele.

Palavras-chave: Mapeamento interventivo. Performance. Autoetnografia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MATERIAIS DE SOLFEJO E DE RITMO PARA LEITURA BÁSICA À PRIMEIRA VISTA

Bianca Hernacki Amante (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba I, bi.hamante@gmail.com

Cristiane Hatsue Vital Otutumi (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, cristiane.otutumi@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este trabalho tem como objetivo geral analisar os eixos pedagógicos de dois livros didáticos utilizados comumente nas aulas das disciplinas Percepção Musical na Unespar/Embap. Caracteriza-se como pesquisa documental que tem como objetivos específicos: aprofundar conhecimento sobre um livro de solfejo e um de ritmo para identificação dos principais conteúdos; e, como contextualização, foi adicionada a busca de aplicativos de celular que pudessem contribuir com o estudo de Percepção Musical dos estudantes. Os métodos escolhidos são grandes em volume de materiais e foram definidos pelo critério de relevância (nacional e internacional), sendo conhecidos pelo público de professores de Instituições de Ensino Superior. O livro Método Prince - Leitura e Ritmo vol.1 (de três volumes existentes) foi o livro de ritmo em questão; e, o livro A New Approach to Sight Singing que possui amplos 5 capítulos foi analisado pelo critério das seções 1 dos quatro principais capítulos existentes. Dessa forma, o conjunto de possibilidades - embora um quantitativo parcial dos livros adotados - faz menção a um material consistente para o período de realização de um projeto de Iniciação Científica, e colabora para as questões fundamentais trabalhadas no primeiro ano da graduação (ênfase do projeto docente). Portanto, os livros adotados foram analisados por capítulo, com dados dispostos em quadros-guias para facilitar a compreensão e o acesso final dos alunos ao estudo. Já os dados sobre os aplicativos de celular foram distribuídos em tabelas visando a aproximação das inovações tecnológicas atuais às propostas pedagógicas dos livros de ritmo e solfejo investigados. Com o levantamento esquemático desses dados, almejamos contribuir para a fase de estruturação musical do projeto docente e buscamos a melhoria da utilização dos livros pelos discentes e interessados no tema.

Palavras-chave: Leitura Musical. Percepção Musical. Metodologia de ensino de música. Método Prince. Método de solfejo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MELODRAMA E METALINGUAGEM NO CINEMA DE PEDRO ALMODÓVAR

João Roberto de Freitas Junior (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, joaorf27@gmail.com

Fabio Luciano Francener Pinheiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, falupin@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Surgido no final do século XVIII, no teatro popular, o melodrama é um gênero no qual o aspecto central é o inevitável e constante enfrentamento da personagem principal contra as agruras de uma sociedade que tenta constringi-la, sempre em um tom hiperbólico, transmitindo uma moral e normalmente com protagonistas femininas. Assim como também é visto no cinema de Pedro Almodóvar e nos filmes analisados nesta pesquisa como Mulheres à Beira de um Ataque de Nervos (1988), De Salto Alto (1991) e em Tudo Sobre Minha Mãe (1999). Além desses elementos do gênero também existe um destaque da metalinguagem na filmografia com essas protagonistas sendo confrontadas por angustias pessoais através de uma ficção dentro da diegese que serve como ponto de identificação para as personagens. Dessa forma esta pesquisa qualitativa tem como finalidade por meio da análise fílmica da obra do diretor, assim como outras obras do gênero, e teórica, ao pesquisar estudos na área de linguagem, entrevistas, artigos relacionados e a obra literária do diretor com o fim em promover a investigação dos elementos do melodrama na obra do autor e como ela se relaciona com a metalinguagem.

Palavras-chave: Almodóvar, Melodrama, Metalinguagem, Gênero, Cinema,

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





MUSEU DE ARTE LATINO-AMERICANO DE BUENOS AIRES - MALBA: MULHERES NO ACERVO

Vanessa Cristina da Rosa Bueno (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, cristinavanessa0810@gmail.com

Katiucya Perigo (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, katiucya.perigo@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente artigo tem como objetivo analisar o acervo do Museu de Arte Latino-Americana de Buenos Aires, MALBA, por um viés decolonial, com recorte temático voltado à presença de artistas mulheres em sua coleção. Nesse sentido, a pesquisa foi permeada pelo debate acerca do feminismo decolonial, inicialmente listando todas as mulheres presentes no acervo, e, posteriormente debruçando-se nas obras de Aline Motta (1974), Cecilia Vicuña (1948) e Rosana Paulino (1967), artistas que tratam em suas criações temas voltados a opressão de gênero, racismo e resistências políticas. Para tal, utilizou-se de produções feministas latinas com textos de Yuderkys Espinosa Miñoso (2019), Ochy Curiel (2014) e Lélia Gonzalez (1988), presentes em coletâneas recentes sobre a vertente feminista decolonial, além de artigos sobre a coleção de Eduardo Constantini, o catálogo do museu e a problematização de Brulon (2020), a respeito dos aspectos epistemológicos dominantes do racionalismo cartesiano predominante nas instituições museológicas latinas. Adotou-se, também a perspectiva do ponto de vista, bastante conhecida do movimento feminista tradicional direcionada aqui a decolonialidade. Constata-se que existe uma contradição entre o objeto de estudo e a instituição em si, visto que a mesma obedece a oficialidade eurocentrada dos sistemas de arte. Há uma lacuna e mesmo um distanciamento das artistas que conseguem estar nesse sistema, ainda mais quando estas buscam denunciar os processos históricos de apagamento e exclusão por meio de suas produções artísticas.

Palavras-chave: MALBA. Feminismo Decolonial. Mulheres artistas no acervo.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O CURSO DE MÚSICA NO ENSINO SUPERIOR: UM OLHAR PARA A INCLUSÃO

Laís Dametto Pinguello (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, lais.pinguello@gmail.com

Rodrigo Aparecido Vicente (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, rodrigo.vicente@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A inclusão e o ensino de música junto a pessoas surdas são temas que vêm sendo debatidos e têm ganhado cada vez mais espaço no meio acadêmico. Contudo, ainda há limitações na organização de projetos políticos, de cidadania e educação pública que visam dar visibilidade a essa parcela da população e possibilitar as condições necessárias a uma formação superior efetiva. O presente trabalho, de abordagem qualitativa e caráter exploratório, analisa como é abordado o tema inclusão e o ensino de música junto a pessoas surdas no ensino superior, apontando possíveis metodologias de ensino que possam ser desenvolvidas com e para a pessoa surda. Para isso, foi realizada uma busca de ferramentas e metodologias utilizadas no ensino de música para surdos e feita uma análise da grade curricular dos cursos de licenciatura em música das universidades públicas das regiões Sul, Sudeste e Centro-Oeste do Brasil. Como resultado, encontrou-se glossários em LIBRAS desenvolvidos para o ensino de música, softwares que transformam estímulos sonoros em estímulos visuais e dispositivos que ampliam as sensações vibratórias do som absorvidas pelo corpo. Contudo, a pesquisa também mostrou que há uma disparidade no ensino de LIBRAS e na oferta de disciplinas que envolvam o tema inclusão nos cursos de licenciatura em música, o que vem a impactar na formação dos futuros professores, pondo em questão o desenvolvimento e o acesso a um ensino de música realmente inclusivo.

Palavras-chave: Música. Surdez. Inclusão.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O HORROR E O FANTÁSTICO EM "LEGIÃO", DE SALVADOR SANZ

João Vitor Possari dos Santos (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, possari40@gmail.com

Fabricio Vaz Nunes (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fvaznunes@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: No contexto das histórias em quadrinhos argentinas, com sua grande representatividade na produção mundial nesta modalidade artística, Salvador Sanz se destaca como um dos principais criadores. Este trabalho pretende analisar a presença dos gêneros do fantástico e o do horror cósmico na HQ "Legião", de Sanz, publicada originalmente em 2013 na Argentina e em 2014 no Brasil. Para a análise da obra foram empregadas as formulações teóricas acerca do fantástico e do horror de David Roas, Rosalba Campra, Noël Carroll e do escritor estadunidense H. P. Lovecraft. Para abarcar as especificidades da linguagem artística dos quadrinhos, foram também incluídas no arcabouço teórico as considerações de Beatriz Sequeira Carvalho, Antonio Luiz Cagnin e Thierry Groensteen. Além deste referencial teórico, a pesquisa também contou com elementos de comparação com outras obras de Salvador Sanz. Foi conduzida uma análise minuciosa dos aspectos narrativos e imagéticos de "Legião", através da qual foram localizados pontos de convergência importantes com as teorias do fantástico e do horror, como a ameaça ao real abordada por Roas, o silêncio como elemento narrativo explicitado por Campra e a construção da ideia de monstro por Carrol. Com a contribuição dos teóricos dos quadrinhos foi possível demonstrar como em "Legião" os elementos do horror e do fantástico foram configurados através da linguagem específica das histórias em quadrinhos.

Palavras-chave: Histórias em quadrinhos; Salvador Sanz; Horror e Fantastico.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O HORROR E OS CONTOS DE FADA EM "O LABIRINTO DO FAUNO" DE GUILLERMO DEL TORO

Bruno Emanuel Frediani Oliveira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, befrediani@gmail.com

Fabio Luciano Francener Pinheiro (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, falupin@gmail.com

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Ambos oriundos da literatura, o horror e os contos de fadas se retroalimentaram por muitos anos. Entretanto, com a chegada do cinema, esses gêneros acabaram por seguir caminhos distintos. Enquanto o horror, surgido como um gênero literário séculos antes do irmãos Lumière, também advindo da contação oral de histórias, acabou por se tornar um gênero de nicho, os contos de fadas ganharam apelo popular por meio das grandes produções da Disney. Sob essa perspectiva, no contexto hodierno, destaca-se, como um entusiasta de ambos os gêneros, o cineasta mexicano Guillermo del Toro. Diante disso, por intermédio desta pesquisa, buscamos investigar e localizar o horror e os contos de fadas, a fim de compreender como ambos aparecem mesclados na filmografia do diretor, em especial no longa "O Labirinto do Fauno". Para atingir os objetivos, foram lidos diversos livros e artigos, tais como "Os 7 Pecados Capitais nos Contos de Fadas" de Sheldon Cashdan e "A Psicanálise na Terra do Nunca" de Diana Corso e Mario Corso. A filmografia do diretor foi vista em sua totalidade, exceto alguns curta-metragens não disponíveis nas redes, além de alguns clássicos do horror como "Drácula" e "Frankenstein". Ao final, del Toro se provou um grande ilustrador da natureza humana em sua forma mais primitiva, subvertendo a função de seus monstros e muitas vezes os retratando como espelho da humanidade.

Palavras-chave: Horror; Fadas; del Toro.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





ORGANIZAÇÕES DE TRABALHADORES MÚSICOS NA CIDADE DE CURITIBA

Fernando Aparecido Ribeiro Silva (CNPq)
Unespar/Campus Curitiba II, fnd.napa@gmail.com

Laize Soares Guazina (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, laguazina@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Músicos são uma categoria de trabalhadores que costumam ter pouco reconhecimento social quando se trata do mundo do trabalho. Contudo, novas pesquisas têm revelado importantes trajetórias de organizações de trabalhadores músicos no Brasil, sobretudo a partir do século XX, em cidades como Rio de Janeiro, São Paulo e Porto Alegre. Esse histórico organizativo, que parece remeter a própria história da formação da classe trabalhadora no país. Propondo compreender as possíveis expressões desse cenário de organização da classe de trabalhadores(as) musicistas em Curitiba, esta pesquisa teve como objetivo geral identificar as organizações de trabalhadores da música atuantes na cidade de Curitiba a partir do início do século XX. Os objetivos específicos propuseram a) identificar o perfil institucional dessas organizações; b) identificar seu período de atividade e atuação; c) identificar suas pautas e integrantes. Foram focalizadas as entidades formadas por trabalhadores músicos organizados em associações de perfil pré sindical, caracterizadas por mobilizarem pautas trabalhistas, ainda que não se constituíssem como sindicatos propriamente ditos, ou em sindicatos. Para tanto, foi delineada como uma pesquisa qualitativa e exploratória, utilizando-se de fontes bibliográficas e documentais, cuja principal fonte foi a Hemeroteca Digital Brasileira. A busca foi realizada entre os anos de 1900 e 2023, exclusivamente em veículos jornalísticos do Paraná. Os resultados permitiram compreender a existência de informações sobre duas associações de músicos com caráter pré sindical, a União dos Jazz Band e Associação Profissional dos Músicos do Paraná, e informações sobre as atividades de três sindicatos, o Sindicato de Músicos de Curitiba, o Sindicato dos Músicos do Paraná, o Sindicato dos Músicos Profissionais de Músicos no Estado do Paraná, este último ainda em atividade.

Palavras-chave: Músicos. Organizações de classe. Curitiba.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





OS ASPECTOS POÉTICOS DA NARRATIVA UTENSÍLIOS-PARA-A-DOR: HISTÓRIAS-COM-HIFENS (2020) DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA.

Camila Gomes Meurer (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranavaí, camilaestudos77@gmail.com

Luciana Ferreira Leal (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranavaí, luciana.leal@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: A comunicação tem por objetivo apresentar a análise da obra "Utensílios-para-a-dor: histórias-com-hifens" de João Anzanello Carrascoza, lançada em 2020 pela editora Faria e Silva, explorando a musicalidade presente na prosa, assim como o aspecto poético que permeia a narrativa e as suas temáticas subjacentes. A abordagem bibliográfica investiga como a narrativa adquire características líricas sem perder sua natureza narrativa essencial. Referências teóricas de Massaud Moisés, Octávio Paz e Donald Schüler sobre a intersecção entre prosa e poesia são empregadas. Elementos narrativos como enredo, personagens, narrador, tempo e espaço são analisados com base em conceitos de Genette e Gotlib. A escrita de Carrascoza é marcada por sua fluidez, poesia e intimidade, estabelecendo-o como um destaque na literatura contemporânea brasileira. Sua capacidade de combinar a poesia com a prosa cria uma atmosfera única ao longo dos contos. Cada história explorada em "Utensílios-para-a-dor: histórias-com-hifens" aborda uma série de temas complexos. No conto "Amigo-centauro", a dualidade entre humano e animal metaforiza a complexidade da natureza humana. Já "Astro-apagado" mergulha em questões de amor e autodescoberta com a entrada de uma figura feminina na vida do protagonista. O conto "Camisas-ausência" trata das relações pai-filho, utilizando camisas como símbolos de presença e ausência paternas, enquanto "Avó-olhos" destaca a sabedoria e a conexão espiritual por meio dos olhos da avó do narrador. Em síntese, a análise de "Utensílios-para-a-dor: histórias-com-hifens" ressalta a extraordinária habilidade de Carrascoza em unir prosa e poesia, criando narrativas líricas e íntimas que exploram a dualidade humana, o amor, as relações familiares e a espiritualidade.

Palavras-chave: Carrascoza. poesia. prosa.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





O SUICÍDIO NA LITERATURA: GATILHO OU PREVENÇÃO?

Maria Heloise de Godoy Luz
Unespar/Campus Campo Mourão, isiegodoyi@icloud.com

William André (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, willianandreh@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O SUICÍDIO NA LITERATURA: GATILHO OU PREVENÇÃO? Resumo A presença de episódios de suicídio ou reflexões sobre ele em obras literárias - seja em textos ficcionais, poéticos ou dramáticos - é um fato histórico comprovado ao longo dos séculos. Com base nessa evidência, este estudo investiu em uma reflexão teórica sobre os discursos construídos a respeito de tais representações ou manifestações literárias, incluindo os discursos dos profissionais mais autorizados/qualificados para falar sobre o suicídio. Partindo da percepção de Andrew Bennett (2017), de que a única forma de discurso sobre o suicídio legitimada atualmente é o discurso prevencionista, procuramos problematizar os mecanismos que o sustentam, o uso do conceito “Efeito Werther” (Phillips, 1974) e o emprego dos “avisos de gatilho” que antecedem obras ficcionais que tratam da morte voluntária. O método utilizado foi o da revisão bibliográfica e, a partir dela, propusemos a discussão teórica. Em termos conclusivos, verificamos que, a depender dos casos, o discurso prevencionista sobre o suicídio infelizmente pode adquirir uma dimensão de censura, por mais que revestida de intenções legítimas.

Palavras-chave: Literatura. Suicídio. Prevenção.



O TRABALHO COM A CULTURA EM PRODUÇÕES CIENTÍFICAS VOLTADAS PARA O SECRETARIADO EXECUTIVO: ANÁLISE DE PESQUISAS NA CAPES

Leticia Mayara Costa
Unespar/Campus Apucarana, leticia.costa.112@estudante.unespar.edu.br

Andréia C. Roder Carmona Ramires (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, profa.andreiacarmona@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O Secretário Executivo, na evolução de sua profissão, recebeu atribuições diferenciadas desde seu surgimento até os dias atuais. As novas atividades advêm de um perfil de profissional mais proativo dentro das empresas e, por conseguinte, sua formação precisa acompanhar essas novas realidades. Observando essa mudança no panorama de atuação desse profissional, entendemos a importância de pesquisarmos sobre a influência do conhecimento a respeito da cultura para o fomento intelectual no processo de formação do futuro Secretário Executivo. Portanto, esta pesquisa tem por tema a investigação de dissertações e teses e se há, nelas, a presença ou ausência do estudo sobre a influência da aprendizagem da Cultura para a formação profissional do futuro Secretário Executivo, sendo realizada na base de dados da CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior), observando os últimos 5 anos de produção científica. O aporte teórico que embasa nossa discussão está centrado em autores das áreas dos Estudos Culturais como Eagleton (2005), Certeau (1995), Geertz (1978), Giddens (2012), bem como do ensino de línguas para fins específicos Celani (2009), Conde-Rodríguez (2009), Aguirre Beltrán (2004), entre outros. Os procedimentos metodológicos que embasam essa pesquisa são da área das investigações bibliográficas (AMADO, PEDRO 2002; SEVERINO, 2013) e também documentais (FACHIN, 2006). Portanto, nossas considerações finais objetivam conduzir debates a respeito da formação dos profissionais de Secretário Executivo, buscando fomentar a discussão sobre a relevância de uma formação mais integral do discente de bacharelado, de forma a promover a união de seu intelecto aliado a competências técnicas profissionais.

Palavras-chave: Secretariado Executivo. Língua Espanhola. Ensino de Cultura.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





POESIA E EROTISMO EM BATENDO PASTO, DE MARIA LÚCIA ALVIM

Jean Cleber Marcondes Lourenço (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, jeancleber600@gmail.com

Sandro Adriano da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sandro.silva@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente trabalho busca evidenciar o neobucolismo erótico como núcleo irradiador de sentidos da obra *Batendo pasto* (2020) de Maria Lúcia Alvim, a partir da análise dos poemas “[Figueira-brava]”, “[Mon coeur s’ouvre a ta voix]” e “[Manhã sem rusga]” da seção *êxtase*. Tomando como fundamentação teórica as teorizações de Georges Bataille (2021) sobre o erotismo constituir-se numa relação entre vida e morte e as suas três acepções: o erotismo dos corpos, erotismo dos corações, erotismo do sagrado e de Raymond Williams sobre o neobucolismo. Busca-se, também, a teorização de Octávio Paz (1994) sobre as relações entre a poesia e linguagem e o erotismo e o sexo, sendo ambos os casos constituídos de uma oposição que se complementa. De tal forma que o erotismo seria uma transfiguração do sexo em metáfora. Assim, foi denotado em “[Figueira-brava]” a acepção de erotismo dos corações, além de uma forte imagem metafórica do falo e o desejo do eu-lírico que se funde com as imagens neobucólicas. Em “[Mon coeur s’ouvre a ta voix]” encontrou-se a acepção de erotismo dos corpos. A disposição gráfico visual, os recursos metafóricos e sensoriais remetem a imagem da vulva. Vale ressaltar, também, a recorrência da figura zoomórfica “tarântula” simbolizando a vulva. Já em “[Manhã sem rusga]” comprovou-se a recorrência do erotismo do sagrado e uma forte ligação entre o enlaçamento entre o eu-lírico e a natureza. Portanto, a partir das análises, é possível perceber o neobucolismo erótico como ponto fulcral para a produção de sentidos na lírica alviniana, em *Batendo pasto* (2020). É na linguagem em que o desejo do eu-lírico toma corpo e se funde às imagens e metáforas fitomórficas e zoomórficas, de tal forma que se denota o erotismo como um fenômeno humano e, no caso de *Batendo pasto* (2020), feminino.

Palavras-chave: Batendo Pasto. Neobucolismo erótico. Poesia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PRÁTICAS DISCURSIVAS DE RESISTÊNCIA DE SUJEITOS PROFESSORES

Ludmila Vitória Soares (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, ludmilasoares739@gmail.com

Adéli Bortolon Bazza (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, adellibazza@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa teve como norte os estudos discursivos foucaultianos e, amparada neles, recortou como temática a constituição das subjetividades docentes a partir do discurso dos próprios docentes. Embasada em conceitos como: discurso, subjetividade, poder e resistência (FOUCAULT, 1978, 1997, 1998, 2002, 2004, 2005, 2013) objetivou-se descrever práticas discursivas, a partir da fala de sujeitos professores, como resistência às coerções de dispositivos como o governamental, o acadêmico, o religioso etc. A série enunciativa analisada é composta de 42 matérias jornalísticas do site UOL-Educação e da seção Educação do jornal Público, de Portugal, coletadas entre novembro 2022 e janeiro de 2023. A intenção desse recorte foi comparar a situação em dois países lusófonos, em continentes e realidades culturais diversas. A descrição dos enunciados demonstrou como regularidade temática questões sobre prova de vestibulares, inovação em educação e relações entre política e docência, enquanto a dispersão se manifesta com menor frequência. As práticas discursivas constituem a subjetividade de professor como voz de autoridade, quando convocado a falar sobre as temáticas 1 e 2. Nesse caso, Brasil e Portugal se diferenciam, pelo fato de lá não haver vestibulares. Já em relação às questões políticas, é regular a questão das lutas pela valorização da profissão em ambos os países e a organização de manifestações e protestos ainda se configura como uma forma de resistência recorrente. A resistência docente pôde ser verificada fortemente pela atuação discursiva e não discursiva demarcada no quarto grupo de matérias e também pelo trabalho em busca da manutenção da posição-sujeito de autoridade tanto em temas caros à docência quanto em questões de inovação.

Palavras-chave: Docência. Discurso. Professores.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PRÁTICAS DISCURSIVAS EM SITUAÇÃO DE ENSINO: ESCRITA E ORALIDADE

Vinicius Amauri Basso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, viniciusamauribasso@gmail.com

Adriana Beloti (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, dribeloti@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa abordou de atividades de produção textual, com foco nas propostas orais, constantes em livros didáticos do 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental II, usados em uma escola da rede pública. O objetivo principal foi refletir quanto ao lugar da oralidade na escola, em contraponto com as práticas de linguagem na sociedade. Para tanto, o fundamento teórico referente à linguagem advém das proposições do Círculo de Bakhtin, cuja tese é de que os significados da língua dão-se nas situações de interação verbal social. A linguística aplicada subsidiou, metodologicamente, a investigação, pelo fato de tratar de práticas de linguagem situadas socialmente. A pesquisa chegou à conclusão de que há, ainda, inobservância às condições de produção do texto, mesmo nos livros que se orientam pela perspectiva enunciativo-discursiva de linguagem; não são contempladas, integralmente, as etapas de planejamento, elaboração (ou execução), revisão, refacção e avaliação; há a falta de exauribilidade temática nas propostas; predominantemente, há orientação das propostas de textos de modalidade oral a priorizarem a reflexão sobre a língua em detrimento da prática discursiva, ou para uma avaliação da competência dos estudantes; a existência, ainda, de uma compreensão do texto de modalidade oral como suporte inicial para a elaboração de um texto escrito ou vice-versa.

Palavras-chave: Oralidade. Produção textual. Livro didático.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**PREPARAÇÃO PARA A PERFORMANCE DA ROSSINIANA Nº2 PARA VIOLÃO DE MAURO GIULIANI -
DESAFIOS TÉCNICOS E ESTILÍSTICOS PROVENIENTES DAS ÓPERAS DE ROSSINI**

João Vitor de Albuquerque Lucas (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, jv.a.lucas@gmail.com

Fabio Scarduelli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fabioscarduelli@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: No presente artigo descrevemos o processo de preparação para performance da Rossiniana nº 2 para violão solo de Mauro Giuliani. O centro da abordagem foi a resolução de aspectos técnicos e estilísticos da obra. Para isso, selecionamos seções desafiadoras da peça, destrinchamos as ações físicas necessárias para executar trechos tecnicamente complexos e realizamos uma análise comparativa de manuscritos das óperas e gravação das árias de Rossini com o texto de Giuliani. Utilizamos como ferramenta metodológica a autoetnografia, que consiste no recolhimento e análise posterior de dados em que o pesquisador é também o objeto pesquisado. Na prática, estruturamos um diário de estudos para registro detalhado das sessões de estudo da obra. Além de termos atingido um elevado grau de compreensão e domínio técnico da Rossiniana nº 2, trouxemos ideias de prática deliberada que podem vir a expandir as ferramentas de estudo e demonstramos que estratégias sistemáticas tendem, de fato, a produzir resultados de excelência. Propusemos, por fim, que a compreensão do contexto no qual se insere uma obra torna a prática mais significativa.

Palavras-chave: Rossiniana nº2 de Mauro Giuliani. Autoetnografia na performance musical. Performance ao violão.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





PROPOSTAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA EM LÍNGUA PORTUGUESA E PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS.

Maycon Vander da Silva Cardoso (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Paranaguá, mayconjaysix@gmail.com

Julio William Curvelo Barbosa (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, julio.barbosa@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente trabalho tem por objetivo apresentar dados sistematizados que se obteve da pesquisa que se realizou dentro da área de Letras em programa de iniciação científica por graduando da Universidade Estadual do Paraná a qual teve por tema a iniciação científica no ensino de línguas. Durante o período de vigência foram realizados estudos pelo graduando em conjunto com o professor orientador os quais tiveram como material de pesquisa uma coleção de livros didáticos da década de 70 das autoras Ada Natal Rodrigues e Arlette Azevedo de Paula que contemplavam as etapas finais do ensino fundamental. Durante esses estudos procurou-se entender a coleção e suas perspectivas de ensino. No material de pesquisa as autoras promoviam o ensino de língua portuguesa com abordagem científica de língua de modo a promover a iniciação científica dos estudantes na disciplina de língua portuguesa. Essas abordagens se demonstraram bastante promissoras pois conforme se desenvolvia o conhecimento textual dos alunos, promovendo leituras de diversos tipos textuais veiculados na época, a língua é contemplada em seu aspecto científico e assim desenvolvendo nos alunos capacidades para melhor compreender o universo linguístico. No prefácio dos livros são recorrentemente apresentadas questões e posicionamentos a respeito da língua e do ensino de língua; por exemplo: sistema linguístico, código, etc. Sendo mencionadas ainda as ciências Linguística e Semiologia, envolvidas diretamente nas concepções de profissionais da área de Letras. Esse material foi lido e discutido de modo a compreender que propostas didáticas eram passíveis de serem extraídas para futuras comparações e contraste com métodos e abordagens contemporâneos. As comparações propostas tinham como paralelo uma coleção de livros didáticos de contextos de ensino de língua portuguesa atuais, os quais foram submetidos a semelhantes processos de leituras e debates a fim de que se propusesse análises comparativas. Entre os questionamentos que surgiram dessa pesquisa pode ser exemplificado as definições de conhecimento científico, para isso considerou-se o que escreveu José Borges Netto em seu texto de título interrogativo: Ensinar gramática na escola? Borges Netto contribui com seus escritos de modo a orientar nossa definição de conhecimento científico e obtermos base teórica para justificar as discussões propostas.

Palavras-chave: Iniciação científica. Ensino. Propostas pedagógicas

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





**ROSSINIANA Nº6 PARA VIOLÃO DE MAURO GIULIANI - DESAFIOS TÉCNICOS E ESTILÍSTICOS
EM SUA PREPARAÇÃO PARA A PERFORMANCE**

Yasmin Alves da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, yasminalves.vio@gmail.com

Fabio Scarduelli (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, fabioscarduelli@yahoo.com.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente artigo discute e apresenta os processos de preparação para a performance da Rossiniana nº 6 para violão de Mauro Giuliani. A principal atividade realizada durante o processo de pesquisa foi a prática musical, caracterizando o trabalho como pesquisa artística. Utilizamos uma abordagem autoetnográfica, oriunda das ciências sociais, em que o artista é simultaneamente pesquisador e objeto da investigação. A metodologia foi organizada a partir do princípio da “prática-reflexão”. Para registro das atividades foi utilizada a ferramenta do Caderno de Registros, no qual foram anotadas e estabelecidas as realizações e reflexões relacionadas à investigação. Os processos de preparação foram apontados a partir da perspectiva de questões técnicas e estilísticas presentes na obra. Trechos que apresentaram maiores desafios técnicos foram elencados em tabelas, sendo 2 deles analisados separadamente com os dados do Caderno de Registros, visando demonstrar como ocorreu o aprimoramento da resolução de questões técnicas e idiomáticas, e conseqüentemente, a excelência na performance. A problemática referente às questões estilísticas foi tratada a partir da análise comparativa entre a Rossiniana 6 e as óperas de Gioachini Rossini usadas por Giuliani na composição desta obra. As discussões provenientes desta comparação auxiliaram nas decisões interpretativas da obra de Giuliani. Como conclusão, reforça-se a necessidade de uma pesquisa contextual para alcançar uma performance historicamente informada e adequada em termos técnico-musicais inerentes ao estilo.

Palavras-chave: Pesquisa Artística. Autoetnografia. Performance.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SUBSÍDIOS DA CONCEPÇÃO DE LÍNGUA COMO DISCURSO PARA A LEGITIMAÇÃO DO USO DA ABORDAGEM DE PESQUISA AUTOETNOGRÁFICA

João Pedro Trevezanuto dos Santos Marques (Unespar)
Unespar/Campus Campo Mourão, joaopedrosantosmarques@gmail.com

Rodrigo Calatrone Paiva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rcalatrone@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O trabalho desenvolvido na pesquisa aqui apresentada teve como objetivo geral auxiliar, por meio de argumentos provenientes da concepção de língua como discurso, na legitimação do uso da abordagem de pesquisa denominada autoetnografia. Para tal fim, foi realizado um estudo bibliográfico a respeito desta concepção de língua e também a respeito de definições e características de ciência e pesquisa e sobre autoetnografia. Além disso, foi produzido um relato autoetnográfico a respeito de aspectos da própria formação de professor de línguas do pesquisador, levando em consideração a concepção de língua mencionada. Como resultados, o levantamento bibliográfico empreendido e a produção do relato autoetnográfico forneceram um conjunto de argumentos, tanto no que diz respeito à concepção de língua como discurso, quanto na própria produção do relato, que corroboram diversas características apresentadas nas pesquisas autoetnográficas. Uma das aproximações possíveis é o caso da perspectiva da língua estudada na pesquisa ser considerada sempre situada, o que ocorre de maneira semelhante às construções de conhecimento realizadas na autoetnografia, que sempre buscam levar em conta questões sociais, culturais, políticas e de identidade na construção destes conhecimentos e interpretações por meio dos enunciados dos envolvidos. Tais conclusões parecem auxiliar na legitimação do uso da autoetnografia, já que toda pesquisa é realizada e difundida por meio da linguagem.

Palavras-chave: Metodologia Científica; Linguística Aplicada; Autoetnografia; Língua como Discurso.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SUBSÍDIOS DO DIALOGISMO BAKHTINIANO PARA A LEGITIMAÇÃO DO USO DA ABORDAGEM DE PESQUISA AUTOETNOGRÁFICA

Kalline Almeida Sakurada (CNPq)
Unespar/Campus Campo Mourão, sakuradakalline@gmail.com

Rodrigo Calatrone Paiva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, rodrigo.paiva@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Esta pesquisa buscou legitimar a abordagem autoetnográfica apoiando-se na concepção dialógica de língua(gem) de Bakhtin. A metodologia adotada baseou-se em uma revisão bibliográfica abrangente que abordou os conceitos de pesquisa científica, os tipos de pesquisa, a autoetnografia e explorou a perspectiva dialógica bakhtiniana de língua(gem). Além disso, foi produzido um relato autoetnográfico situado em um contexto de sala de aula de idiomas relacionado à formação da pesquisadora como professora de línguas, com a intenção de estabelecer conexões entre os princípios da abordagem autoetnográfica e a concepção dialógica de linguagem. As reflexões resultantes desta pesquisa indicaram que a perspectiva bakhtiniana sobre a linguagem alinha-se aos argumentos a favor da abordagem autoetnográfica, enfatizando a importância de considerar os falantes, seus contextos e intenções ao usar a língua(gem), tanto no ensino de línguas quanto na pesquisa em ciências humanas. Isso contribui para uma compreensão mais rica e contextualizada das experiências humanas e interações linguísticas, ampliando o uso da autoetnografia como abordagem valiosa em estudos nas ciências sociais e humanidades.

Palavras-chave: Metodologia Científica; Linguística Aplicada; Autoetnografia; Concepção Dialógica de Linguagem

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





SUICÍDIO ENTRE CRIANÇAS E ADOLESCENTES: O QUE A LITERATURA DE FICÇÃO TEM A DIZER?

Daiane Gonçalves Rodrigues (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, daianegcalvesrodrigues@outlook.com

Willian André (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, willianandreh@hotmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O crescimento dos índices de suicídio entre crianças e adolescentes tem sido constantemente apontado como fator preocupante em diversos países. Apesar de os profissionais da área da Saúde serem os mais autorizados para trabalhar com essa questão, é notável a quantidade de obras literárias de ficção que lidam com ela. Diante desses fatos, realizamos um estudo de romances que apresentam episódios de ideação, tentativa ou consumação do ato suicida entre crianças e adolescentes, a fim de contribuir para a compreensão desse fenômeno. A metodologia adotada foi a revisão bibliográfica e análise de textos literários. O corpus foi composto pelos romances Os 13 porquês, de Jay Asher, As vantagens de ser invisível, de Stephen Chbosky, e As virgens suicidas, de Jeffrey Eugenides. Entre os principais referenciais teóricos, destacamos Brum (2018), Dunker (2021), Kaufmann (2021), e Ribeiro & Guerra (2021). A título de conclusões, verificamos que episódios ficcionais envolvendo o suicídio de crianças e adolescentes podem fornecer um suporte adicional para a investigação do tema não apenas na área dos estudos literários, mas também em outras áreas do conhecimento.

Palavras-chave: Literatura. Suicídio. Infância e adolescência.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





“TECIDA, DESFEITA, REFEITA”: OUTRAS FIGURAÇÕES DE PENÉLOPE EM LINHA, LABIRINTO, DE MÔNICA DE AQUINO

Giovana Buch Sgrignoli
Unespar/Campus Campo Mourão, giovana.buch@gmail.com

Sandro Adriano da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, sandro.silva@ies.unespar.edu.br

Cleber da Silva Luz (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, clebersiluz@gmail.com

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIC: Programa Institucional de Iniciação Científica voluntário (sem bolsa)

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: O presente trabalho apresenta os resultados finais da pesquisa que analisou e interpretou poemas da seção “Penélope: presságio”, da obra *Linha, labirinto* (2020), da poeta Mônica de Aquino, considerando aspectos estéticos, composicionais e temáticos e ressaltando as figurações do feminino da personagem clássica Penélope, da *Odisseia*, de Homero, retomadas pela poeta. Para isso, a pesquisa apoiou-se em diferentes fontes de fundamentação teórica, para análise de aspectos tais como: os operadores do texto poético (PAZ, 1982); o trabalho com os mecanismos da intertextualidade (COMPAGNON, 1996; PERLOFF, 2013; SANTOS, 2020); a mitologia e teoria do arquétipo das fiandeiras (BRANDÃO, 2014; COSTA NETO, 2018; LIBOREL, 1997). No que toca aos resultados finais, entende-se que Mônica de Aquino pode ser considerada uma poeta citacional e, ainda, um “gênio não original” (PERLOFF, 2013), pois os poemas analisados revelam a apropriação de uma temática já muito conhecida – Penélope e o arquétipo das fiandeiras –, mas com a elaboração de novas e inéditas perspectivas semânticas e estilísticas. Ademais, concluiu-se que a poesia de Aquino, por meio dos mecanismos da intertextualidade e da intratextualidade – dado que a poeta reescreve treze poemas publicados na seção “A memória das mãos”, da obra *Fundo falso* (2018) – agrega um ganho positivo à poesia contemporânea (SANTOS, 2020), uma vez que a poeta não se restringe ou se limita à busca do totalmente original, mas mostra que a literatura contemporânea está livre para criar, desconstruir ou reconstruir temáticas, como o faz com Penélope, ao conservar figurações clássicas, destruir outras e integrar novas imagens, portanto, construindo o que é possível denominar “Penélope: palimpsesto”.

Palavras-chave: Poesia brasileira. Penélope. Mônica de Aquino.



TEORIA DA ATIVIDADE E TEORIA DA DEPENDÊNCIA: APORTES PARA DISCUSSÃO SOBRE POLÍTICAS DE CAPACITAÇÃO LINGUÍSTICA EM UMA INSTITUIÇÃO DE ENSINO SUPERIOR

Matheus Gabriel Ibba Camargo e Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Campo Mourão, matheusibba@hotmail.com

Alessandra Augusta Pereira da Silva (Orientadora/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, aleunesparcm@gmail.com

Antônio Carlos Aleixo (Coorientador/a)
Unespar/Campus Campo Mourão, carlos.aleixo@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa

Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: As Políticas de Capacitação Linguística (PCL) são meios para se alcançar a internacionalização, esta última, relacionada ao fenômeno da globalização. Nesse sentido, o processo de internacionalização, característico do Ensino Superior, está intimamente ligado ao mundo do trabalho. Assim sendo, as PCL de um país periférico, como o Brasil, seguem os ritmos econômicos que se dão entre estes países e os centrais na ordem econômica mundial, dentro do modo de produção capitalista. Nas universidades brasileiras, as políticas linguísticas se realizam por meio de programas e projetos de capacitação linguística, que estão relacionados a convênios e parcerias nacionais e internacionais. Percebendo essa realidade, esta pesquisa teve como objetivo principal refletir sobre PCL em uma universidade do estado do Paraná a partir da Teoria da Atividade (TA) e da Teoria da Dependência. O lócus da pesquisa foi a Universidade Estadual do Paraná (Unespar). Para alcançar o objetivo geral, delimitamos três objetivos específicos: i. realizar um levantamento bibliográfico sobre a Teoria da Atividade e Teoria da Dependência; ii. identificar programas e projetos de capacitação linguística atuais da Unespar; e iii. analisar os Planos de Desenvolvimento Institucional (PDIs) e a natureza dos programas e projetos de capacitação linguística a partir do aporte teórico definido na pesquisa. Como aporte teórico, usamos as vertentes teóricas da TA e da Dependência e para a análise, o Interacionismo Socio-discursivo (ISD). A metodologia consistiu em um estudo da literatura sobre a TA e a Teoria da Dependência, além de análise dos PDIs 2018-2022 e 2023-2027, e dos programas e projetos da Unespar. Ao analisar os dados, sentimos necessidade de incluir a discussão sobre a universidade, enquanto um aparelho ideológico de Estado (AIE), aumentando o escopo da literatura estudada. Os resultados demonstraram que os PDIs apresentam contradições teóricas e marcas de dependência. Ressaltamos, também, que o AIE universitário projetou, em seus documentos, a ideologia estatal de língua em seus programas e projetos de capacitação linguística. Por um lado, a atividade das PCL da universidade estudada demonstrou ruptura com a sua necessidade real de formação humana, pois essas políticas estão voltadas para o mercado. Por outro, indícios de superação da dependência.

Palavras-chave: Teoria da Atividade. Teoria da Dependência. Políticas de Capacitação Linguística.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





TRANSCRIÇÃO DE ENTREVISTAS DO PROGRAMA DE HISTÓRIA ORAL DA EMBAP - MARIA JOSÉ JUSTINO E BERNADETTE PANEK

Marianna Pizzatto Ferreira (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba I, mariannapferreira@hotmail.com

Lilian Hollanda Gassen (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba I, lilian.gassen@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Neste trabalho realizamos uma análise da metodologia proposta por Verena Alberti, em seu livro Manual de História Oral. Nele, a autora propõe um método de trabalho com fontes orais, desde a formação da equipe de trabalho, passando pela caracterização técnica e ética da realização e revisão de entrevistas, até o tratamento do acervo. Como estudo de caso, produzimos ao longo da pesquisa, as três etapas de revisão de transcrições de entrevistas, como proposto por Alberti, em duas entrevistas realizadas pelo Programa de História Oral da EMBAP, Campus I da Unespar e concedidas por Maria José Justino e Bernadette Panek. Com isso, objetivamos verificar a existência ou não de perdas e/ou ganhos de conteúdo relacionados ao uso daquela metodologia. Também analisamos como o método soluciona na transcrição a presença de emoção em entrevistas, como uma espécie de tradução da experiência oral para a escrita. Por fim, também discutimos a história de vida, tipo de entrevista de nosso estudo de caso, que aproxima-se de uma autobiografia. Esta discussão foi aprofundada mediante a problematização da noção de biografia como abordada por Pierre Bourdieu, no texto A Ilusão Biográfica. Com tudo isso, temos em vista o contínuo aperfeiçoamento metodológico das pesquisas dentro do Programa de História Oral da EMBAP, do qual essa pesquisa faz parte, e compreendendo que é de inteira responsabilidade daqueles que trabalham com fontes orais entender a especificidade desse tipo de fonte de pesquisa e suas implicações contextuais e circunstanciais.

Palavras-chave: Entrevistas. História de vida. Metodologia.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





“VALENTIA? POSSO EMPRESTAR. MAS LIBERDADE SÓ POSSO ESPERAR”: NEGRITUDE E MPB EM ARENA CONTA ZUMBI.

Sergio Eduardo Haiduk Junior (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Curitiba II, sehjunior@gmail.com

Allan de Paula Oliveira (Orientadora/a)
Unespar/Campus Curitiba II, allan.oliveira@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: “Valentia? Posso emprestar. Mas liberdade só posso esperar”: negritude e MPB em Arena Conta Zumbi. Este texto apresenta um estudo sobre as conexões entre música e política no espetáculo Arena Conta Zumbi, encenado a partir de agosto de 1965, pelo grupo do Teatro de Arena de São Paulo. O espetáculo, que articulava texto, encenação e música, usava a história de Zumbi dos Palmares como uma metáfora de luta política, tornada significativa no contexto do início da ditadura militar. Ao mesmo tempo, ele significou o uso de ideias ligadas à negritude por artistas centrais no surgimento da MPB – sigla que se torna significativa a partir de 1965. Nesse estudo, mostramos como esta negritude é apresentada de forma muito específica, sendo distinta de outros discursos contemporâneos sobre a negritude, tais como aqueles envolvidos no espetáculo Rosas de Ouro, encenado no mesmo ano.

Palavras-chave: Arena conta Zumbi; MPB; negritude.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





VIAGEM PAISAGEM E IDENTIDADE NAS NARRATIVAS DE JOÃO GUIMARÃES ROSA

Lucas Gabriel Verdiano dos Santos (Unespar)
Unespar/Campus Paranaguá, lucas_gabrielverdiano@hotmail.com

Cristiane Pagoto (Orientadora/a)
Unespar/Campus Paranaguá, cris.pagoto@unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Este trabalho de Iniciação Científica, desenvolvido no período de 2022-2023, teve como objetivo central uma investigação sobre o tema da viagem, da paisagem e da identidade presente na narrativa “Duelo”, que integra o livro Sagarana, de João Guimarães Rosa. O estudo expõe uma problemática diante do entrelaçamento destes três conceitos que convergem para o sentido de travessia. Inicialmente, são discutidas as definições literárias e teóricas desses três tópicos, enfatizando a dimensão psicológica e emocional da paisagem, a evolução das concepções de identidade ao longo do tempo e a complexidade da experiência da viagem. Os teóricos utilizados para definir estas linhas temáticas foram Michel Collot, no âmbito dos estudos da paisagem, Stuart Hall para a definição de identidade, e Benedito Nunes para as considerações sobre viagem. Em seguida, é analisada a narrativa “Duelo”, buscando investigar como essas questões estão intrinsecamente relacionadas à transformação dos personagens e na representação da paisagem sertaneja. Os resultados obtidos demonstram que a viagem desencadeia mudanças nas identidades dos personagens, influenciando a percepção da paisagem e revelando a travessia rosiana como uma jornada interior e exterior.

Palavras-chave: Viagem. Paisagem. Identidade

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER E PROCESSOS DE SILENCIAMENTO: UMA LEITURA DISCURSIVA

Greicy Kelly Oliveira da Silva (Fundação Araucária)
Unespar/Campus Apucarana, greicy.oliveira1994@gmail.com

Ana Paula Peron (Orientadora/a)
Unespar/Campus Apucarana, ana.peron@ies.unespar.edu.br

Modalidade: Pesquisa
Programa Institucional: PIBIC: Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

RESUMO: Observar, sob o prisma da linguagem, a temática da violência contra a mulher continua sendo bastante relevante, primeiramente, pela necessidade de pensarmos as relações de dominação, violência e silenciamento que ainda atingem a vida das mulheres em nossa sociedade e que são constituídas, no espaço simbólico, pela linguagem. Para discutir essa temática, buscamos, primeiramente, sistematizar como a noção de silenciamento é compreendida na Análise de Discurso pecheuxiana, sobretudo nos estudos de Eni Orlandi (1992) e, a partir dessa sistematização, objetivamos realizar um gesto de leitura a respeito do funcionamento dos processos de silenciamento em uma materialidade linguística digital relacionada à violência contra a mulher. Para tanto, nosso material de pesquisa relacionou-se ao episódio de violência sexual envolvendo Mariana Ferrer, amplamente divulgado pela mídia nacional. Os recortes que compuseram nosso corpus analítico foram obtidos a partir da audiência de defesa do réu, disponibilizada na plataforma digital Youtube. A partir desses recortes, produzimos o batimento descrição-análise, tão caro à prática da reflexão discursiva, colocando em evidência os processos de silenciamento que constituem o sujeito mulher na condição de violência. No estudo do caso de Mariana Ferrer, observamos que o processo de silenciamento relativo à mulher ocorre ao longo da interação entre ela, o juiz e o advogado do acusado, por meio da qual a fala de Mariana é interrompida e/ou distorcida – relegada ao silêncio, portanto. Nossas reflexões nos mostram, assim, que a violência contra a mulher se manifesta em nossa sociedade também por meio dos processos de silenciamento que funcionam no sentido de não permitir que a vítima fale e/ou de distorcer as palavras do sujeito mulher em situação de violência. As análises aqui desenvolvidas nos permitem ampliar a compreensão do sujeito mulher como vítima de violência, destacando como o discurso dirigido à vítima pode perpetuar o ciclo de abuso e submissão através de discursos opressivos que silenciam e censuram a voz da mulher, sinalizando para nós que as práticas de violência contra a mulher, bem como o poder e a dominação machistas, se exercem também por meio das estruturas discursivas, transcendendo as fronteiras daquilo que é explicitamente declarado.

Palavras-chave: Violência contra a mulher. Silêncio. Silenciamento.

Realização



PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação

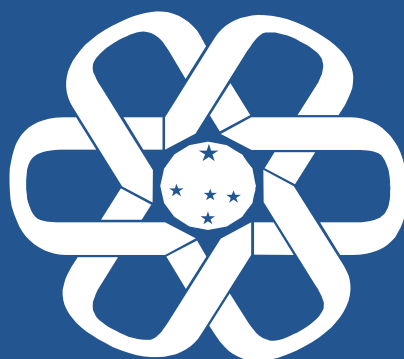
PROEC
Pró-Reitoria de Extensão
e Cultura

Apoio



PARANÁ
GOVERNO DO ESTADO
SECRETARIA DA CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR





UNESPAR
Universidade Estadual do Paraná

REALIZAÇÃO

PRPPG
Pró-Reitoria de Pesquisa
e Pós-Graduação



APOIO

